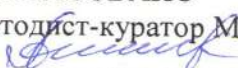



СОГЛАСОВАНО  
Методист-куратор МАУ ДПО «ЦНМО»  
  
Л.В.Бондаренко  
« 12 » 10 2020 г.



СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ГМФ руководителей ШМО  
учителей русского языка и литературы  
  
С.А. Прозорова  
« 12 » 10 2020 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ «ЧИТАЕМ ЕСЕНИНА»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения муниципального фестиваля «Читаем Есенина» (далее – Фестиваль), а также требования к участникам.
- 1.2. Фестиваль посвящен 125-летию со дня рождения русского поэта Сергея Александровича Есенина.
- 1.3. Организатором Фестиваля является ГМФ учителей русского языка и литературы.
- 1.4. Настоящее Положение публикуется в открытом доступе на официальном сайте МАУ ДПО «ЦНМО», а также в социальных сетях.
- 1.5. Авторские права: ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет участник, приславший данную работу на конкурс.

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- 2.1. Фестиваль проводится с целью популяризации в сети интернет творческого наследия С.А. Есенина.
- 2.2. Задачи Фестиваля:
  - популяризировать лирику С.А. Есенина в связи со 125-летием со дня его рождения;
  - стимулировать интерес к чтению лирики Есенина у обучающихся;
  - развивать творческие способности обучающихся.

### 3. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- 3.1. Фестиваль проводится с 26 по 31 октября 2020 года.
- 3.2. Фестиваль проходит в три этапа:
  - 1-й этап: информационная кампания Фестиваля (сентябрь 2020)
  - 2-й этап: размещение конкурсных работ (с 26 по 31 октября). На конкурс принимаются работы, соответствующие целям и задачам Фестиваля, заявленной теме одной из представленных номинаций

- 3-й этап: Работа жюри, подведение итогов Фестиваля и награждение победителей (со 2 по 9 ноября 2020 г.)
- 3.3. К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся образовательных организаций в возрасте 5-11 классов.
- 3.4. Фестиваль проводится среди трёх возрастных категорий:

- 5-7 класс;
- 8-9 класс;
- 10-11 класс.

#### 4. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. На Фестивале представлены четыре номинации:

##### 4.1.1. Номинация «Хочу я быть певцом и гражданином...»

Номинация посвящена лучшему авторскому прочтению стихотворения С.А. Есенина. Для участия в номинации принимается видеоролик, который должен содержать следующие элементы:

- Представление участника (ФИО, место проживания, возраст);
- учебное заведение, класс;
- ФИО и должность учителя/руководителя;
- запись выразительного чтения фрагмента стихотворения Сергея Есенина;
- формат - MP4;
- рекомендуемая продолжительность видеоролика не более 2 минут;
- участие в видеоролике непосредственно участника - обязательно. Не допускается видеоряд фотографий или презентация со звуковым фоном;
- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ – на усмотрение участника;
- ориентация – горизонтальная.

##### 4.1.2. Номинация «Есть одна хорошая песня...»

Для участия в данной номинации принимается видеоролик с записью музыкального исполнения произведения С.А. Есенина.

Видеоролик должен содержать следующие элементы:

- представление участника (ФИО, место проживания, возраст);
- учебное заведение, класс;
- ФИО и должность учителя/руководителя;
- запись музыкального исполнения фрагмента стихотворения Сергея Есенина;
- формат – MP4;
- рекомендуемая продолжительность видеоролика не более 2 минут;
- участие в видеоролике непосредственно участника обязательно. Не допускается видеоряд фотографий или презентация со звуковым фоном;
- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ – на усмотрение участника.
- Ориентация – горизонтальная.

##### 4.1.3. Номинация «Рисуя Есенина»

- Для участия в номинации принимается рисунок, иллюстрирующий одно из стихотворений С.А. Есенина;

- творческая работа фотографируется и высылается;
- работа может быть выполнена в любой технике и материалами, должна отображать тематику фестиваля;
- формат – А4, А5;
- каждая работа должна сопровождаться этикеткой, в которой указаны:
- точное название стихотворения Есенина;
- Ф.И. участника;
- образовательная организация;
- класс;
- ФИО и должность учителя/руководителя;
- Ориентация – горизонтальная.

#### 4.1.4. Номинация «Жил такой поэт Сергей Есенин»

- На Фестиваль принимаются эссе, раскрывающее интересные факты из жизни и творчества (история создания стихотворения) Есенина;
- эссе должно соответствовать целям и задачам Конкурса, поэтому должно иметь ярко выраженный положительный характер, текст эссе должен воспитывать в читателе уважение к личности поэта и к его творчеству;
- эссе – прозаическое сочинение-рассуждение небольшого объёма, изложенное в свободной форме; структурно содержит проблему, аргументы для ее раскрытия, вывод, оценочные суждения;
- в эссе излагаются собственные мысли автора, его опыт и его мнение по какому-либо вопросу или предмету, не претендующие на полную истину или определение, плагиат не допускается;
- рекомендованный объём эссе – до 125 слов, шрифт Times New Roman? кегль 14, интервал 1, напечатано на листе формата А4, сфотографировано и выслано;
- каждая работа должна сопровождаться информацией, в которой должна быть указана информация:
- название работы;
- Ф.И. участника;
- образовательная организация;
- класс;
- ФИО и должность учителя/руководителя.

## 5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА, СОСТАВ ЖЮРИ, СПОСОБ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

- 5.1. Для оценки представленных работ создается компетентное жюри из представителей образовательных организаций города, библиотеки.
- 5.2. Победители Фестиваля определяются на основе рейтинга работы.
- 5.3. Победители Фестиваля будут отмечены грамотами, участники – сертификатами. Результаты Фестиваля будут размещены на сайте МАУ ДПО «ЦНМО» и в социальных группах общеобразовательных организаций.
- 5.4. Представленные работы оцениваются по **пятибалльной шкале** по следующим критериям в каждой номинации:

### **Номинация «Хочу я быть певцом и гражданином...»**

1. Соответствие ролика указанной теме.
  2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей.
  3. Единичность выбранного произведения: стихотворение читается участниками наименьшее количество раз (чем меньше количество, тем выше балл).
  4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз, выразительность, четкое произнесение звуков, правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов.
  5. Хорошее качество звука и картинки.
- Максимальный балл в данной номинации – 25

### **Номинация «Есть одна хорошая песня...»**

1. Соответствие произведения тематике Конкурса.
  2. Интонационная выразительность и четкость речи (динамика, логические ударения, мелодика, темп, ритм, паузы, эмоциональная окраска речи)
  3. Актёрское мастерство, артистичность, стилистика исполнения, влияющие на общее эмоциональное восприятие слушателя.
  4. Единичность выбранного произведения: стихотворение читается участниками наименьшее количество раз (чем меньше количество, тем выше балл).
  5. Хорошее качество звука и картинки.
- Максимальный балл в данной номинации - 25

### **Номинация «Рисуя Есенина»**

1. Содержание художественной работы соответствует выбранному стихотворению.
  2. Оригинальность видения стихотворения Есенина.
  3. Соответствие рисунка выбранной технике.
  4. Аккуратность.
  5. Цветовое решение.
- Максимальный балл в данной номинации - 25

### **Номинация «Жил такой поэт Сергей Есенин»**

1. Соответствие эссе реальной истории или факту из жизни поэта.
  2. Материал единичный: в других работах не рассматриваются похожие истории или факты.
  3. Наличие эмоционального отклика на описываемые в эссе события.
  4. Выражение авторской позиции по изложенным фактам.
  5. Соответствие нормам русского языка (речевым, грамматическим, орфографическим, пунктуационным).
- Максимальный балл в данной номинации – 25

6. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

### **Номинация «Хочу я быть певцом и гражданином...»**

Председатель жюри: Прозорова С.А., руководитель ГМФ руководителей ШМО учителей русского языка и литературы, учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ № 3».

Члены жюри:

Иванова Л.П., учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 7»

Ощепкова С.В., учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 6».

### **Номинация «Есть одна хорошая песня...»**

Председатель жюри: Плесовских О.С., учитель русского языка и литературы МАОУ «Лицей «ВЕКТОРИЯ».

Члены жюри:

Семечкина Н.И., учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ № 3»

Шестакова Е.А., учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 16 с УИОП».

### **Номинация «Рисуя Есенина»**

Председатель жюри: Антропова Т.А., учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 2 с УИОП»;

Члены жюри:

Чернышова Е.Р., учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ № 2 с УИОП»

Мокрушина Т.В., учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ № 3».

### **Номинация «Жил такой поэт Сергей Есенин»**

Председатель жюри: Новосёлова Т.А., учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 6».

Члены жюри:

Югова А.П., учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ № 3»;

Радыгина Н.Н., учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 16 с УИОП».

## **7. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ РАБОТ НА ФЕСТИВАЛЬ**

7.1. На Фестиваль принимаются работы отдельных авторов в рамках установленных номинаций с 26 по 31 октября 2020 года.

7.2. Видеоматериалы выкладываются на канал YouTube МАУ ДПО «ЦНМО».

7.3. Работы, не соответствующие условиям Фестиваля, к рассмотрению не принимаются.

7.4. Результаты Фестиваля будут опубликованы на сайте и в сообществе «ВКонтакте» МАУ ДПО «ЦНМО».