

Управление образования Администрации г. Лысьва
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ»

СОГЛАСОВАНО
на заседании ГЭМС
протокол № 3 от 27 февраля 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДПО «ЦНМО»
К.В. Малахова
28 февраля 2020 г.



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«Языки города»

Руководитель:
Т.В. Реутова,
заместитель директора
по научно-методической работе
МБОУ «СОШ № 16 с УИОП»

г. Лысьва

**Управление образования Администрации г. Лысьва
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ»**

СОГЛАСОВАНО
на заседании ГЭМС
протокол № ____ от _____ 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДПО «ЦНМО»
_____ К.В. Малахова
«__» _____ 2020 г.



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

«Языки города»

Руководитель:
Т.В. Реутова,
заместитель директора
по научно-методической работе
МБОУ «СОШ № 16 с УИОП»

г. Лысьва

Разработчик и руководитель проекта: Реутова Татьяна Вадимовна, учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории, заместитель директора по научно-методической работе МБОУ «СОШ № 16 с УИОП»

Информационная карта проекта:

Проект является образовательным, краткосрочным.

География проекта: Муниципальное образование «Лысьвенский муниципальный район»;

Сроки реализации проекта: апрель 2020 г.

Участники: педагогические работники ОО ЛГО

Проблема, на решение которой направлен проект:

В 2019 – 20 учебном году в системе образования ЛГО реализуется сетевой муниципальный методический проект «В поисках смыслов». Он является основным средством организации работы педагогов города по освоению единой методической темы «Смысловое чтение как основа достижения метапредметных результатов». С целью расширения диапазона форм работы по теме педагогам было предложено принять участие в реализации образовательных и методических минипроектов, одним из которых стал проект «Языки города».

Умение видеть и понимать контекстную информацию, заложенную в самых разных видах текстов, чрезвычайно важно для эффективной социализации современного человека, каковым является и педагог. Однако далеко не всегда мы способны обнаруживать смыслы в окружающем нас пространстве, считывать полезную или просто важную информацию, целесообразно и своевременно ее использовать. Несформированность таких умений у педагогов не позволяет им обучать этому детей.

Таким образом, проблема, на решение которой направлен проект, это **«низкий уровень сформированности умения интерпретации, не позволяющий педагогам развивать у обучающихся умения смыслового чтения».**

Цель: приобрести опыт понимания смыслов текстов различного вида (осуществление метапредметных проб по чтению текстов различных видов)

Ожидаемый результат: получение педагогами личностного опыта интерпретации различных видов текста

Образовательный продукт проекта: миниальбом, сценарий экскурсии по городу или программа проведения игры – квеста «Мой город - текст»

Положительные эффекты проекта:

- расширение диапазона мировосприятия педагогов
- расширение кругозора педагогов
- получение опыта реализации метапредметного проекта в работе с обучающимися

Средства решения проблемы:

Городское пространство – великолепный «полигон» для тренировки умений интерпретации текстов. Городская среда может быть представлена как текст, язык

которого весьма разнообразен. Город, как феномен культуры, представляет собой огромные пласты, наслоения сообщений. По выражению Ю.М. Лотмана, город – это «котел текстов». Поэтому в городе мы находим не только разные тексты, но и разные языки, на которых они «пишутся», разные коды, необходимые для их адекватного прочтения.

У городского текста – свои средства выразительности, способы актуализации понимания читателя (зрителя). Интерпретация городского пространства, интересна тем, что здесь пересекаются живое с неживым, естественное с искусственным, реальное с воображаемым. Каждый человек, осваивая город, делает его пространство близким или далеким, своим или чужим, понятным или непонятным, тем самым присваивая его и рефлексирюя собственное отношение к нему. Возможно то самое «чувство патриотизма» о котором все говорят, но мало представляют из чего оно складывается, может сформироваться именно после прочтения отдельных языков города, его маркеров и кодов. Познание города происходит одновременно через интеллектуальные, эмоциональные и интуитивные составляющие, включая двигательный, визуальный, тактильный, слуховой, обонятельный опыт.

В рамках проекта будет создано специальное образовательное пространство, в котом участники осуществляют следующие образовательные практики:

1. Образовательная практика **«Монументальная скульптура»**, направленная на умение видеть, анализировать и интерпретировать объекты с учетом контекстов, понимать их значение для городской среды.
2. Образовательная практика **«Звуки и цвета города»**, направленная на формирование умения слышать и истолковывать городские звуки, ритм, цвет и выражать их различными средствами (рисунок, знак, пластика)
3. Образовательная практика **«Штрихи к портрету ...»** направленная на формирование умения интерпретировать фотографию, видеть детали, необычное в обыденном и выражать свою позицию к увиденному.
4. Образовательная практика **«Архитектура»**, направленная на развитие умения определять настроение и лицо городских улиц
5. Образовательная практика **«Арт - объекты»**, направленная на развитие умения видеть маркеры городского пространства, определять их уместность и значимость

Критерии эффективности реализации проекта:

№	Критерий	Показатель эффективности
1	Вовлеченность педагогов в реализацию проекта	Не менее 8 человек Участие в проекте педагогов из разных типов ОО (школы, ДОУ, УДО) Активное Участие в мероприятиях проекта, своевременное представление материалов
2	Повышение уровня знаний педагогов по теме проекта	Повысился у 80% участников проекта
3	Повышение уровня методической компетентности	80% участников проекта подготовили материалы для создания продукта

План работы по реализации проекта:

	Действие	Срок	Ответственный	Выполнение
1.	Представление проекта на заседании ГЭМС	Ноябрь 2019	Реутова Т.В.	выполнено
2.	Презентация проекта на заседании Штаба проекта «В поисках смыслов»	Декабрь 2019	Реутова Т.В.	выполнено
3.	Определение состава участников проекта	Январь 2020	Котова Е.И.	выполнено
4.	Организационная встреча участников проекта	2 апреля 2020	Реутова Т.В.	
5.	Образовательные практики (в т.ч. дистанционная форма): <ul style="list-style-type: none">• <i>«Монументальная скульптура»</i>• <i>«Звуки и цвета города»</i>• <i>«Штрихи к портрету ...»</i>• <i>«Архитектура»</i>• <i>«Арт - объекты»</i>	Апрель 2020	Реутова Т.В.	
6.	Самостоятельная работа участников проекта по созданию продукта	Период между практикумами	Участники проекта	
7.	Завершение проекта	28 апреля 2020	Реутова Т.В., участники проекта	