

СОГЛАСОВАНО
Методист МАУ ДПО «ЦНМО»

Л.В. Бондаренко
«17» *сентября* 2022 г



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДПО «ЦНМО»
К.В. Малахова
«17» *сентября* 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ГМФ учителей
ИЗО и черчения

М.П. Солдатенкова
«17» *сентября* 2022

ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ ЛЫСЬВЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия организации и проведения, методическое обеспечение, порядок участия в Олимпиаде учащихся и определения победителей и призеров муниципальной олимпиады по изобразительному искусству (далее – Олимпиада) среди обучающихся общеобразовательных школ ЛГО.

1.2. Куратор проведения Олимпиады - МАУ ДПО «ЦНМО»

1.3. Инициатором и организатором проведения Олимпиады является городское методическое объединение учителей изобразительного искусства Лысьвенского городского округа

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ.

2.1. Цель Выявление и поощрение способных обучающихся в области изобразительной деятельности.

2.2. Задачи Олимпиады:

- повышение авторитета и роли предмета “Изобразительное искусство” в ОУ;
- активизация продуктивной художественно-творческой деятельности учащихся, а также поддержание интереса к дальнейшему развитию и профессиональному ориентированию в данной области;
- повышение педагогического мастерства учителей, принимающих участие в проведении олимпиады.

3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ.

3.1. В олимпиаде принимают участие обучающиеся 4 и 7 классов по 2 человека от параллели ОУ. Воспитанники специализированных учебных заведений к участию в олимпиаде не допускаются.

3.2 Обучающиеся принимают участие в Олимпиаде добровольно и с согласия родителей. Участие школьников в Олимпиаде является уважительной причиной отсутствия на занятиях в дни проведения Олимпиады.

3.3. Олимпиада для обучающихся 4 класса проводится в один этап – практический, для обучающихся 7 классов в два этапа – теоретический и практический.

3.4. Теоретическая часть олимпиады для 7-х классов проводится в виде ответов на вопросы с показом иллюстративного материала, которые включают основные разделы программы “Изобразительное искусство”, изучаемые в 5–7-х классах: виды и жанры изобразительного искусства, произведения русской живописи и имена художников, народные промыслы России.

3.5. На распечатанной форме формата А - 4 участники олимпиады записывают ответы на вопросы. Работу подписывают.

3.6. Практическая часть включает выполнение учащимися практического задания «Композиция на заданную тему». Практическая работа выполняется на форматах А -3 акварелью. Во время выполнения практического задания учащиеся демонстрируют умение построить композицию, знания линейной и воздушной перспективы, владение рисунком, живописной техникой и материалом.

3.7. Для выполнения практической работы (рисунка) участники самостоятельно обеспечивают себя материалами, инструментами, принадлежностями, необходимыми для работы. Материалы: лист формата А – 3, краски акварельные, кисти, простой карандаш, резинка, палитра, салфетки, баночка для воды.

4.ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

4.1. Муниципальная олимпиада по ИЗО проводится 28.01 в 12.00 ч на базе образовательных учреждений.

Для участия в Олимпиаде педагоги участников проходят регистрацию по ссылке до 25.01.2022 года:

4 класс –<https://forms.gle/mXomrBoPSVY5MVZW9>

7 класс –<https://forms.gle/2kHL2DvtxYWmvd2GA>

4.2. Задания по Олимпиаде публикуются в день проведения на сайте «Олимпиада по ИЗО -2022» <https://sites.google.com/view/olimpiada-izo-2022/%D0%B7%D0%B0%D0%B4%D0%B0%BD%D0%B8%D1%8F-7-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81>

4.3. Содержание заданий.

4 класс - тема «Сказки Ганса Христиана Андерсена». Время работы 1 час.

7 класс: тест, который включает основные разделы программы “Изобразительное искусство”, изучаемые в 5–7-х классах: виды и жанры изобразительного искусства, произведения русской живописи и имена художников, народные промыслы России. Время 30 мин. Практическое задание: тема «Сказки Ганса Христиана Андерсена». Время работы - 2 часа.

4.4 Работа участника обязательно подписывается с обратной стороны (ФИО участника, школа, ФИО педагога).

4.5. По практической теме оргкомитет готовит три варианта описательного текста. Они помечаются номерами. Учащимся предлагается назвать номер задания, которое они будут рисовать. После этого организатор в аудитории дважды прочитывает текст задания, после чего дети приступают к работе.

4.6. После проведения Олимпиады работы фотографируются и отправляются на электронный адрес организатора олимпиады mpsold@mail.ru. Работы должны быть обязательно подписаны в электронном виде под фотографией (ФИО участника, возраст, школа, ФИО педагога).

4.7. Организатор - Солдатенкова Марина Павловна формирует папку с работами участников по возрастным категориям, присваивая каждой работе персональный код, и отправляет членам жюри.

4.8 Оригиналы работ в течении двух дней сдать в ЦНМО методисту Бондаренко Л.В. (МАОУ ДПО «ЦНМО, кабинет №14)

5. ОРГКОМИТЕТ, МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ.

5.1 Оргкомитет и методическая комиссия:

- определяет форму и организует проведение Олимпиады;
- разрабатывает Положение, задания для Олимпиады;
- формирует папки работ участников;
- кодирует работы;
- подводит результаты олимпиады;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении всех этапов Олимпиады.

5.2. Состав.

- Куратор: Бондаренко Людмила Вениаминовна – методист (по гуманитарно-эстетическому и естественно-математическому циклу) МАОУ ДПО «ЦНМО» ЛГО.
- ответственный за проведение олимпиады руководитель ГМФ учителей ИЗО. учитель ИЗО МБОУ «СОШ № 6» Солдатенкова Марина Павловна.
- Методическая комиссия:
4 класс – Жукова Яна Дмитриевна, учитель ИЗО МАОУ «Лицей «ВЕКТОРиЯ».
7 класс - Котельникова Ольга Борисовна, учитель начальных классов МАОУ «Лицей «ВЕКТОРиЯ»

6. ЖЮРИ.

6.1. Олимпиаду оценивают члены жюри (учителя-предметники). Каждый член жюри работает отдельно. Результаты оценивания заносят в протокол,

6.2. В теоретической части каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный - 0 баллов. За неправильные ответы баллы не снимаются. Общее количество баллов - 45.

6.3. Практическая часть оценивается по критериям. Каждый критерий от 0 до 5 баллов. Общее количество баллов – 70.

6.4. Критерии оценивания творческих работ:

- соответствие рисунка теме сюжета;
- композиция;
- техника работы акварелью;
- колорит;
- оригинальность;
- стиль;
- эстетика.

6.5. Протоколы с оценкой работ отправляются организатору. Результат подводится по среднему количеству баллов от всех членов жюри.

6.7. Члены жюри.

1. Председатель - Солдатенкова М.П. – учитель ИЗО МБОУ «СОШ №6»
2. Южакова М.С. - учитель ИЗО МБОУ «СОШ № 7»

3. Жукова Я.Д. – учитель ИЗО МАОУ «Лицей «ВЕКТОРиЯ»
4. Котельникова О.Б.- учитель начальной школы МАОУ «Лицей «ВЕКТОРиЯ»

7.ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ.

7.1. Итоги подводятся с учетом:

- количества баллов, набранных в теоретической части;
- качества баллов за выполнения практического задания.

Победители награждаются дипломами. Остальные участники награждаются сертификатами участников муниципальной олимпиады.

7.2. Информация об Олимпиаде и порядок участия в ней, о победителях и призерах является открытой, публикуется в сети Интернет на сайте «Олимпиада по ИЗО- 2021», на сайте МАУ ДПО «ЦНМО», в группе в ВК «Изольда», для информирования обучающихся в ОУ.

7.3. До публикации материалов информация считается закрытой.

8.КОНТАКТЫ ОТВЕТСТВЕННОГО ЗА ОЛИМПИАДУ.

Солдатенкова Марина Павловна - руководитель ГМФ учителей ИЗО, учитель ИЗО МБОУ «СОШ № 6» – 89519264589, mpsold@mail.ru