



## П Р И К А З

### НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЛЫСЬВЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

*29.12.2022*

№ 493 /01-08

#### О проведении муниципального этапа XII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика - 2023»

В соответствии с Положением о XII Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика - 2023» и с целью пропаганды чтения среди обучающихся общеобразовательных организаций, расширения читательского кругозора, повышения общественного отношения к библиотекам, возрождения семейного чтения, поиска и поддержки талантливых детей, знакомства детей с современной детской и подростковой литературой

#### **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить прилагаемые:
  - 1.1. Положение о муниципальном этапе XII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2023»;
  - 1.2. критерии оценки.
2. Директору МАУ ДПО «ЦНМО» К.В. Малаховой организовать проведение муниципального этапа XII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2023» для обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций и воспитанников учреждений дополнительного образования 17 марта 2023 года.
3. Руководителям образовательных организаций:
  - 3.1 организовать проведение институционального этапа конкурса и обеспечить участие школьников в муниципальном этапе;
  - 3.2 рекомендовать при подготовке участников конкурса исключить часто используемые произведения, согласно приложения 2 к настоящему приказу.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой

Начальник управления



Л.Е. Степанова

## ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ XII ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА – 2023»

### I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение о муниципальном этапе XII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2023» разработано в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика – 2023» от 01.10.2022 г. и определяет сроки, цели, задачи и порядок проведения муниципального этапа.

1.2. Муниципальный этап XII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2023» (в дальнейшем – Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) на русском языке отрывков из прозаических произведений российских или зарубежных писателей XVIII–XXI века, не входящих в школьную программу. Список рекомендованных произведений опубликован на сайте Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru).

1.3. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации, при поддержке Фонда президентских грантов.

1.4. Конкурс проводится ежегодно.

1.5. Конкурс проводится в три этапа: классный, школьный и муниципальный.

1.6. В первом (классном) этапе Конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих этапах конкурсанты читают текст наизусть.

1.7. Участник Конкурса имеет право выступать в классном, школьном, муниципальном и региональном этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными.

1.8. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и выбирают для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

1.9. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего этапа.

1.10. Форма проведения Конкурса может измениться в связи с эпидемиологической ситуацией в стране.

### II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель: повышение интереса к чтению у обучающихся общеобразовательных организаций Лысьвенского городского округа.

2.2. Задачи:

- *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;



- *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;
- *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность;
- *методические*, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

### **III. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ**

3.1. Участниками Конкурса могут быть обучающиеся 5-11 классов образовательных организаций основного, среднего и дополнительного образования Лысьвенского городского округа, успешно прошедшие классный и школьный этапы Конкурса.

3.2. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения муниципального, регионального этапов и отборочных туров Всероссийского финала Конкурса.

3.3. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

### **IV. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА**

4.1. Муниципальный этап Конкурса проводится по инициативе Муниципального автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Центр научно-методического обеспечения» (далее – ЦНМО) совместно с управлением образования администрации ЛГО, Центральной детской библиотекой МБУК «Лысьвенская БС» и с Управлением культуры администрации г. Лысьва.

4.2. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет).

4.3. Оргкомитет Конкурса:

- Тюленева Екатерина Александровна, методист МАУ ДПО «ЦНМО»;
- Мехрякова Анастасия Анатольевна, главный специалист Управления культуры администрации г. Лысьва;
- Кочнева Ольга Николаевна, главный библиотекарь Центральной детской библиотеки МБУК «Лысьвенская БС»;
- Климовских Ирина Ивановна, ведущий библиотекарь Центральной детской библиотеки МБУК «Лысьвенская БС».

4.4. Жюри формируется из представителей управления образования администрации ЛГО (далее – УО) и Управления культуры администрации г. Лысьва, педагогов образовательных организаций, библиотечных специалистов, деятелей культуры и искусства. Состав жюри может измениться.



#### 4.5. Состав жюри Конкурса:

- Мехрякова Анастасия Анатольевна, главный специалист Управления культуры администрации г. Лысьва;
- Плесовских Олеся Сергеевна, методист МАУ ДПО «ЦНМО»;
- Шуваева Людмила Михайловна, педагог МБУ ДО «Детская музыкальная школа»;
- Старкова Людмила Васильевна, заведующая Центральной детской библиотекой МБУК «Лысьвенская БС»;
- Винокурова Елена Александровна, заведующая методико-библиографическим отделом МБУК «Лысьвенская БС»;
- Ощепкова Светлана Валерьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 6».

4.6. Конкурс проводится на базе Центральной детской библиотеки МБУК «Лысьвенская БС».

4.7. Для участия в Конкурсе участники, а также классные, школьные кураторы должны быть зарегистрированы на Всероссийском сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в срок до **01.02. 2023 г.**

4.8. Участники, не зарегистрированные на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в срок до **01.02.2023 г.**, не могут принимать участие в муниципальном этапе Конкурса.

4.9. Для участия в муниципальном этапе Конкурса общеобразовательные организации направляют в адрес оргкомитета заявку **по ссылке:**

<https://forms.yandex.ru/u/63a961c4f47e734c9b202d07/>

не более чем на **трёх** участников (победителей и призёров школьного этапа) от одной образовательной организации в срок до **2 марта 2023 года.**

4.10. Конкурс проводится на добровольной основе, принудительное привлечение к участию в Конкурсе не допускается.

4.11. Авторы произведений, содержание и объём декламируемых отрывков участники Конкурса выбирают самостоятельно.

4.12. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления – не более 3-х минут. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.

4.13. Во время выступления участником могут быть использованы: музыкальное сопровождение, декорации, сценические костюмы. Однако их использование не дает дополнительных баллов.

4.14. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно: не имеет права использовать запись голоса и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

4.15. Жюри оценивает выступления участников Конкурса в соответствии с критериями, указанными в Разделе VI настоящего Положения.

4.16. После окончания конкурса организаторы вправе по своему усмотрению использовать материалы конкурсантов.

## V. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. **Классный этап** Конкурса проводится с **1 по 06 марта 2023 г.**



Место проведения: в классах образовательных организаций, учреждений дополнительного образования. Отчет о проведении классного этапа Конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещен на Всероссийском сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) не позднее 06 марта 2023 года.

**5.2. Школьный этап** Конкурса проводится с **7 по 15 марта 2023 г.** Место проведения: образовательные организации, учреждения дополнительного образования. Отчет о проведении школьного этапа Конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещен на Всероссийском сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) не позднее 15 марта 2023 года.

**5.3. Муниципальный этап** Конкурса проводится **17 марта 2023 г., в 14-00 часов**, в Центральной детской библиотекой МБУК «Лысьвенская БС». Муниципальный этап проводится для двух категорий: «Любители» и «Профессионалы». Отчет о проведении муниципального этапа Конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещен на Всероссийском сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) не позднее 29 марта 2023 года.

**5.4. Региональный этап** Конкурса пройдет **30 марта 2023 г. в 11.00** в ГБУК «Пермская краевая детская библиотека им Л.И. Кузьмина» по адресу г. Пермь, ул. Сибирская, 11.

Формат проведения муниципального и регионального этапов Конкурса может быть изменен в связи с эпидемиологической обстановкой в Пермском крае, о чем будет сообщено дополнительно.

## VI. ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЙ

6.1. Выступления оцениваются по критериям, обозначенным в оценочном листе (*см. Приложение 1*).

6.2. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

6.3. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **25 баллов**.

6.4. Произведения из списка часто исполняемых представлены в *Приложении 2*. Их использование не желательно.

6.5. В случае если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6.6. Оценочные листы хранятся до 01.07.2023 г.

## VII. НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов, по решению жюри будут рекомендованы для участия в региональном этапе конкурса.

7.2. Каждый участник Конкурса получает сертификат участника.

7.3. Победители и призёры в каждой категории участников («Любители» и «Профессионалы») награждаются дипломами I, II, III степени.

7.4. По решению жюри Конкурса участники могут быть отмечены Грамотами управления образования администрации ЛГО.

7.5. Результаты Конкурса будут размещены:

- на сайте МАУ ДПО «ЦНМО» <https://lysva.biz/>;
- в официальной группе в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/cnmo59>
- на сайте МБУК «Лысьвенская БС» <http://www.lysya-library.ru/>





**СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ**  
(их использование не желательно)

**Зарубежная литература**

**Андерсен Г. Х.**  
**Бах Р.** «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»  
**Линдгрен А.** «Пеппи длинный чулок»  
**О. Генри** «Дары волхвов»  
**Сент-Экзюпери А. де** «Маленький принц»  
**Твен М.** «Приключения Тома Сойера»

**Русская литература:**

**Айтматов Ч.** «Материнское поле», «Плаха»  
**Алексиевич С.** «Цинковые мальчики»  
**Васильев Б.** «А зори здесь тихие»  
**Ганаго Б.** «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»  
**Гоголь Н.** «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»  
**Гончаров И.** «Обломов»  
**Горький М.** «Старуха Изергиль»  
**Горин Г.** «Ёжик»  
**Грин А.** «Алые паруса»  
**Достоевский Ф.** «Преступление и наказание»  
**Драгунский В.** «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»  
**Дружинина М.** «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»  
**Екимов Б.** «Говори, мама, говори»  
**Железников В.** «Чучело», «В старом танке»  
**Закруткин В.** «Матерь Человеческая»  
**Зощенко М.** «Аристократка», «Жених», «Калоша»  
**Карамзин Н.** «Бедная Лиза»  
**Лермонтов М.** «Герой нашего времени»  
**Маркевич К.** «Монолог шизофреника о войне»  
**Носов Н.** «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»  
**Осеева В.** «Динка», «Бабка»  
**Островский А.** «Гроза», «Бесприданница»  
**Петросян Т.** «Записка»  
**Пивоварова И.** «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»  
**Писахов С.** «Как купчиха постничала», «Громка мода» ,  
**Пономаренко Е.** «Леночка»  
**Постников В.;** «Жених из 3 Б»  
**Приставкин А.** «Фотография»  
**Пушкин А.** «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»  
**Русские народные сказки:** «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»  
**Толстой Л.** «Война и мир»  
**Тургенев И.** «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»



**Тэффи Н.** «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»

**Успенский Э.** «Крокодил Гена и его друзья»

**Чарская Л.** «Записки маленькой гимназистки»

**Чехов А.** «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»

**Шолохов М.** «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»

**Яковлев Ю.** «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»