



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДПО «ЦНМО»

К.В. Малахова

2023 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

# О ПРОВЕДЕНИИ МУНИЦИПАЛЬНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ШКОЛЬНЫХ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ, ПРОЕКТНЫХ РАБОТ ПО ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Мероприятие проводится в соответствии с планом работы городского методического формирования учителей физической культуры, согласно единому календарному графику знаменательных дат на 2022-2023 учебный год.
- 1.2 Положение о проведении муниципальной конференции школьных учебно-исследовательских и проектных работ по истории и обществознанию проводится среди образовательных учреждений Лысьвенского городского округа 9-11 классов (далее – конференция) определяет статус, цели, задачи и порядок ее проведения.
- 1.3 Координатором является автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр научно-методического обеспечения» (далее – МАУ ДПО «ЦНМО») г. Лысьва Пермский край.
- 1.4 Ответственный за конференцию – ГМФ учителей истории и обществознания г. Лысьвы.
- 1.5 Предметом рассмотрения на Конференции являются учебно-исследовательские, проектные работы учащихся по истории и обществознанию и их защита в виде публичного выступления.

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- 2.1 Цель конференции: выявление и поддержка одаренных детей, творческое и интеллектуальное развитие обучающихся города, увлекающихся историей и обществознанием.
- 2.2 Задачами конференции являются:
  - развивать интерес обучающихся классов к истории обществознанию;
  - формировать у учащихся компетенцию публичного выступления;
  - пропагандировать историческое и обществоведческое знание среди учащихся.

### 3. РУКОВОДСТВО КОНФЕРЕНЦИЕЙ

- 3.1. Руководство конференцией осуществляет Оргкомитет.
- 3.2. Для организации экспертизы работ Оргкомитет формирует Экспертный совет. Состав Экспертного совета утверждает руководителем ГМФ:
  - Председатель оргкомитета и экспертного совета – Пшеворская Г.В.
  - Члены оргкомитета и экспертного совета – Кокорышкина А.С., Бабинцев Д.Н., Неволлина С.Ф., Савиновских Н.В., Лаптева Е.В.
- 3.3. Функции оргкомитета:
  - принятие решения о составе Экспертного совета;
  - координацию работы с участниками Конференции;
  - определение научных направлений и тематики секций Конференции;
  - прием работ, присланных для участия в Конференции, проверку соответствия оформления и подачи работ согласно требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением;
  - регистрацию работ;
  - координацию работы жюри и экспертов во время проведения конференции;

- организацию церемонии награждения участников конференции;
  - создание электронного банка работ – дипломантов и лауреатов конференции.
- 3.4. Оргкомитет несет ответственность:
- за соблюдения настоящего Положения, правил и процедур проведения конференции;
  - за обеспечение объективности оценки работ.

#### 4. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ

- 4.1. Для участия в конференции необходимо предоставить заявку и работу в электронном виде до 13 апреля 2023 г. на эл.адрес [ms.pshevorskaya@mail.ru](mailto:ms.pshevorskaya@mail.ru) (Приложение 1).
- 4.2. Текст работы должен соответствовать следующим требованиям ( не более 15 листов) формата А4,кегль -14, интервал -1,5, заголовки – кегль-16, шрифт Times New Roman, иллюстративные материалы не более 7 листов формата А4) и презентации ( не более 10 слайдов в формате PowerPoint), в работе обязательно ссылки на использованные источники, включая интернет-ресурсы.
- 4.3. Тематика работ, представленных на конференцию, ограничивается ее предметными направлениями.
- 4.4. В составе конференции выделяются следующие предметные направления, в рамках которых оргкомитетом будут сформированы секции конференции:
- 1. История (история семьи, родного города, края, России).**
  - 2.Обществознание (человек, общество, вопросы социологии,психологии,политики,экономики,права)**
  - 3.Краеведение (верования, этносы, топонимика Лысьвенский городской округ, исторические личности нашего города и т. д.)**
- 4.5. На конференцию представляются работы, соответствующие тематике вышеназванных направлений. Осуществляется проверка работ на плагиат.
- Допускается только индивидуальное авторство.**
- 4.6. Работы могут быть представлены общеобразовательными школами, лицеями, учреждениями дополнительного образования детей, другими образовательными учреждениями города и района.
- 4.7. К рассмотрению принимаются работы на русском языке.

#### 5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ

- 5.1. Итоги конференции подводятся 15 апреля 2023 года Экспертным советом.
- 5.2. Победители конференции награждаются дипломами, участники –сертификатами.
- 5.3. Педагоги, подготовившие участников, получают сертификаты.

#### *Критерии оценивания проектов для 9–11-х классов*

<b>Критерий «Постановка цели, планирование путей ее достижения» (максимум 3 балла)</b>	Баллы
Цель <b>не сформулирована</b>	0
Цель <b>сформулирована, но план ее достижения отсутствует</b>	1
Цель сформулирована, <b>обоснована, дан схематичный план</b> ее достижения	2
Цель сформулирована, <b>четко обоснована, дан подробный план</b> ее достижения	3
<b>Критерий «Постановка и обоснование проблемы проекта» (максимум 3 балла)</b>	
Проблема проекта <b>не сформулирована</b>	0

Формулировка проблемы проекта носит <b>поверхностный характер</b>	1
Проблема проекта <b>четко сформулирована и обоснована</b>	2
Проблема проекта <b>четко сформулирована, обоснована и имеет глубокий характер</b>	3
<b>Критерий «Глубина раскрытия темы проекта» (максимум 3 балла)</b>	
Тема проекта <b>не раскрыта</b>	0
Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b>	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в <b>рамках школьной программы</b>	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал <b>глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы</b>	3
<b>Критерий «Разнообразие источников информации, целесообразность их использования» (максимум 3 балла)</b>	
Использована <b>не соответствующая</b> теме и цели проекта информация	0
<b>Большая часть</b> представленной информации <b>не относится</b> к теме работы	1
Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа <b>однотипных</b> источников	2
Работа содержит достаточно <b>полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников	3
<b>Критерий «Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта» (максимум 3 балла)</b>	
Заявленные в проекте цели <b>не достигнуты</b>	0
<b>Значительная часть</b> используемых способов работы <b>не соответствует</b> теме и цели проекта	1
Использованные способы работы <b>соответствуют</b> теме и цели проекта, но являются <b>недостаточными</b>	2
Способы работы <b>достаточны</b> и использованы <b>уместно и эффективно</b> , цели проекта <b>достигнуты</b>	3
<b>Критерий «Анализ хода работы, выводы и перспективы» (максимум 3 балла)</b>	
<b>Не предприняты</b> попытки проанализировать ход и результат работы	0
Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы	1
Представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен <b>исчерпывающий анализ ситуаций</b> , складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые <b>выводы</b> , намечены <b>перспективы</b> работы	3
<b>Критерий «Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе» (максимум 3 балла)</b>	
Работа <b>шаблонная</b> , показывающая <b>формальное</b> отношение автора	0
Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не	1

продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	
Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>	2
Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным <b>оригинальным</b> отношением автора к идее проекта	3
<b>Критерий «Соответствие требованиям оформления письменной части» (максимум 3 балла)</b>	
Письменная часть проекта <b>отсутствует</b>	0
В письменной части работы <b>отсутствуют установленные правилами</b> порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении	1
Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в <b>точном соответствии с установленными правилами</b>	3
<b>Критерий «Качество проведения презентации» (максимум 3 балла)</b>	
Презентация <b>не проведена</b>	0
Материал изложен с учетом регламента, однако автору <b>не удалось заинтересовать</b> аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он <b>вышел за рамки</b> регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и <b>уложиться в регламент</b>	3
<b>Критерий «Качество проектного продукта» (максимум 3 балла)</b>	
Проектный продукт <b>отсутствует</b>	0
Проектный продукт <b>не соответствует</b> требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт <b>не полностью соответствует</b> требованиям качества	2
Продукт <b>полностью соответствует</b> требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3

Приложение 1

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**  
муниципальной конференции учебно-исследовательских и проектных работ по истории и обществознанию.

№	ФИО автора	Направление	Название работы	ОО(полностью) класс	ФИО руководителя, место работы, должность телефон