

Муниципальное автономное учреждение дополнительного профессионального  
образования  
«Центр научно-методического обеспечения»



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДПО «ЦНМО»

Малахова К.В.

«20» сентября 2017 г.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Создание виртуальных книжных выставок  
с помощью сервисов Web 2.0

Разработчик:  
Митрофанова Е.П.,  
старший методист  
МАУ ДПО «ЦНМО»

2017 г.

# **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**Создание виртуальных книжных выставок  
с помощью сервисов Web 2.0**

**Категория слушателей**, для которых предназначен данный курс: педагоги ОО, библиотечные специалисты образовательных организаций, педагоги учреждений дополнительного образования

## **Требования к категории слушателей:**

Для обучения на данном курсе слушатель должен уметь пользоваться компьютером на уровне уверенного пользователя: уметь работать с электронной почтой, офисными программами, размещать информацию в Интернете

Рекомендована к реализации  
решением Педагогического совета  
Протокол № 3 от «26» сентября 2017г.

2017 г.

## **РАЗДЕЛ № 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

**Цель курсов:** повышение уровня общепедагогической ИКТ – компетентности в области создания цифровых образовательных ресурсов (виртуальных книжных выставок)

### **Планируемые результаты обучения:**

В результате обучения по программе слушатель освоит или усовершенствует следующие компетенции:

#### **1. Профессиональные:**

Организационно – методическая компетенция (способность применять современные образовательные методики и технологии для обеспечения качества образования)

#### **2. Информационные:**

Информационно – поисковая, информационно – аналитическая и информационно – технологическая компетенции (умение находить и использовать необходимую информацию из различных источников, умение использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, умение анализировать и управлять информацией, умение работать с информацией в глобальных компьютерных сетях)

### **Кроме этого слушатель**

#### **будет знать:**

- Определение виртуальной книжной выставки
- Типологию виртуальных книжных выставок
- Формы представления виртуальных книжных выставок
- Компоненты виртуальной книжной выставки
- Алгоритм создания виртуальной книжной выставки

#### **будет уметь:**

- Разрабатывать макет виртуальной книжной выставки
- Создавать виртуальную книжную выставку с помощью сервиса Calameo
- Создавать виртуальную книжную выставку с помощью сервиса Smore
- Создавать виртуальную книжную выставку с помощью сервиса Telegraph

**Область применения профессиональных компетенций:**

Преподавание общеобразовательных дисциплин, курсов дополнительного образования, самостоятельная работа учащихся по предмету, наполнение личного сайта или блога, внеурочная деятельность, участие в профессиональных конкурсах, проектная деятельность учащихся, библиотечная деятельность

**Нормативный срок освоения программы – 16 часов****Форма обучения** - очно – заочная с использованием дистанционных образовательных технологий**Режим занятий** (с частичным отрывом от производства) – 2 занятия по 4 часа в неделю**РАЗДЕЛ № 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ****Учебный план**

№ п/п	Наименование раздела, дисциплин (модулей)	Всего часов	в том числе:			Формы контроля, кол-во часов
			лекции	практические занятия	самост. работа	
1.	Виртуальная книжная выставка и ее основные компоненты	1	1			
2.	Типология и формы представления виртуальных книжных выставок	2	1		1	
3.	Создание виртуальных книжных выставок помощью различных	12		6	6	

	сервисов					
4.	Итоговая аттестация	1				Оценивание итоговой работы 1
<b>Итого:</b>		16	2	6	7	1

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, дисциплин (модулей)	Всего часов	в том числе:			Формы контроля, кол-во часов
			лекции	практические занятия	самост. работа	
1.	Определение виртуальной книжной выставки. Примеры виртуальных книжных выставок. Основные компоненты виртуальной книжной выставки	1	1			
2.	Виды виртуальных книжных выставок. Сервисы и программы для создания виртуальных книжных выставок	1	1			
3.	Разработка макета виртуальной книжной выставки	1			1	
4.	Создание виртуальной книжной выставки с помощью сервиса Calameo	4		2	2	
5.	Создание виртуальной книжной выставки с помощью сервиса Smore	4		2	2	
6.	Создание виртуальной книжной выставки с	4		2	2	

	помощью сервиса Telegraph					
7.	Итоговая аттестация	1				Оценивание итоговой работы 1
<b>Итого:</b>		16	2	6	7	1

### Рабочая (учебная) программа

#### 1. Виртуальная книжная выставка и ее основные компоненты (1 ч)

Определение виртуальной книжной выставки. Примеры виртуальных книжных выставок. Основные компоненты виртуальной книжной выставки

#### 2. Типология и формы представления виртуальных книжных выставок (2 ч)

Виды книжных выставок. Формы представления книжных выставок. Сервисы и программы для создания виртуальных книжных выставок. Разработка макета виртуальной книжной выставки.

#### 3. Создание виртуальных книжных выставок помощью различных сервисов (12 ч)

Сервис Calameo: регистрация, загрузка файла, оформление выставки.  
Сервис Smore: регистрация, виды содержимого, оформление выставки.  
Сервис Telegraph: наполнение страницы, оформление выставки.

### Тематика самостоятельных работ

1. Разработка макета собственной виртуальной книжной выставки
2. Создание виртуальной книжной выставки с помощью сервиса Calameo
3. Создание виртуальной книжной выставки с помощью сервиса Smore
4. Создание виртуальной книжной выставки с помощью сервиса Telegraph

### РАЗДЕЛ № 3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Форма итоговой аттестации:

- Виртуальная книжная выставка по любой теме

Зачет по итоговой работе ставится при выполнении следующих условий:

1. Наличие обязательных компонентов виртуальной книжной выставки: внешний вид книги, библиографическое описание, аннотация
2. Использование компонентов мультимедиа на виртуальной книжной выставке
3. Размещение ссылки виртуальную книжную выставку в общей таблице

Оценка осуществляется в виде зачета или не зачета. Зачет ставится при выполнении все условий.

#### **РАЗДЕЛ № 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

- Материально-технические условия реализации программы: компьютерный класс с выходом в Интернет, домашний компьютер с выходом в Интернет
- Учебно-методическое обеспечение программы: используемые технологии: ИКТ, дистанционные технологии, практические занятия, выполнение итоговой работы
- Информационное обеспечение программы :
  1. Светлана Гиндеберя. Мастер-класс «Виртуальные книжные выставки». – Режим доступа: [http://wiki-sibiriada.ru/Мастер-класс\\_Виртуальные\\_книжные\\_выставки/Автор\\_Светлана\\_Гиндеберя](http://wiki-sibiriada.ru/Мастер-класс_Виртуальные_книжные_выставки/Автор_Светлана_Гиндеберя)
  2. Создание виртуальных книжных выставок. – Режим доступа: <http://libkrasnodar.blogspot.ru/2017/03/blog-post.html>
- Кадровые условия реализации программы:
  - 1 преподаватель – методист по ИКТ высшей квалификационной категории