

Муниципальное автономное учреждение дополнительного профессионального образования
«Центр научно-методического обеспечения»



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДПО «ЦНМО»
Кравченко Р.Н.
2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Мультипликация в работе с детьми старшего дошкольного возраста

Разработчики:
Шелудько Г.С,
воспитатель МАДОУ
«Детский сад №27»,
Токарева А.С.,
заместитель директора по ВМР
МАДОУ «Детский сад №27»,
Чудинова Н.В.,
директор МАДОУ
«Детский сад №27»,
Мулькова А.Н.,
воспитатель МАДОУ
«Детский сад №27»

2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Цифровые инструменты педагога

Категория слушателей, для которых предназначен данный курс: педагогические работники ДОО, работающие с детьми старшего дошкольного возраста

Требования к категории слушателей:

Для обучения на данном курсе слушатель должен уметь пользоваться компьютером на базовом (достаточный) уровне: достаточный уровень владения ИКТ компетенциями, знание основной программы Stop Motion Studio. Также слушатель должен иметь потребность в повышении уровня развития своих компетенций по мультипликации в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Рекомендована к реализации
решением Педагогического совета
Протокол № 3 от «10» января 2024 г.

2024 г.

РАЗДЕЛ № 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ:

Цель курсов: повышение уровня профессиональной компетенции педагогов по созданию анимационной мультипликации в условиях ФГОС ДО.

Планируемые результаты обучения:

В результате обучения по программе слушатель освоит или усовершенствует следующие компетенции:

1. Профессиональные:

Организационно – методическая компетенция (способность применять современные образовательные методики и технологии для обеспечения качества образования; умение организовывать образовательную деятельность обучающихся)

2. Информационные:

Информационно – поисковая, информационно – аналитическая и информационно – технологическая компетенции (умение находить и использовать необходимую информацию из различных источников, умение использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, умение анализировать и управлять информацией, умение работать с информацией в глобальных компьютерных сетях)

3. Личностные:

Компетенция саморазвития и самовыражения (профессиональное самообразование; планирование профессионального саморазвития)

Рефлексивная компетентность (способность к рефлексивной деятельности, самоанализу и самооценке)

Кроме этого слушатель

будет знать:

- Виды мультипликации
- Технологию, виды и этапы создания мультипликационного фильма;
- Необходимое оборудование для создания мультфильма
- Последовательность работы над монтажом

будет уметь:

- Создавать мультипликационные фильмы
- Пользоваться программой Stop Motion Studio, Киностудия Windows Live

Область применения профессиональных компетенций:

В профессиональной деятельности, в конкурсах профессионального мастерства, образовательной деятельности в детском саду

Нормативный срок освоения программы – 16 часов

Режим обучения – 1 раз в неделю, 2 академических часа

Форма обучения – очно - заочная с применением ДОТ

РАЗДЕЛ № 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, дисциплин (модулей)	Всего часов	в том числе:			Формы контроля, кол-во часов
			лекции	практические занятия	самост. работа	
1.	Семинар - практикум «Возможности мультстудии ДОУ. От идеи к результату»	2	1	1		
2.	Семинар - практикум «Сценарий и раскадровка.»	1			1	Сценарий и раскадровка
3.	Семинар – практикум «Изготовление куклы» и съемка мультфильма	2	1	1		
4.	Семинар - практикум «Озвучивание мультфильма», «Секреты монтажа»	2	1	1		
5.	«Мультфильм как пособие для дошкольников»	8			8	Создание мультфильма
6.	Итоговая аттестация	1		1		Защита мультипликационного фильма
Итого:		16	3	4	9	

Рабочая (учебная) программа

1. Семинар – практикум «Возможности мультстудии ДОУ. От идеи к результату»: (2 ч)
Знакомство с необходимым оборудованием для создания мультфильмов, видами мультстудий и мультипликаций, этапами создания мультфильма и секретами идеального сценария.

2. Семинар – практикум: «Изготовление куклы» и съемка мультфильма: (2 ч)
Знакомство с изготовлением двигающейся куклы, секретами съемки.

3. Семинар – практикум: «Озвучивание мультфильма», «Секреты монтажа»
Знакомство с программами для монтажа

4. Итоговая аттестация (1 ч)
Защита и презентация мультипликационного фильма.

Тематика самостоятельных работ

1. Создание сценария и раскадровки
2. Съемка мультфильма в программе Stop Motion Studio

3. Озвучивание и монтаж мультипликационного фильма
4. Создание мультипликационного фильма

РАЗДЕЛ № 3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Форма итоговой аттестации: презентация самостоятельной работы по созданию мультипликационного фильма

Зачет по итоговой работе ставится при выполнении следующих условий:

1. Наличие мультипликационного фильма
2. Наличие формы регистрации и рефлексии участников

Оценка осуществляется в виде зачета или незачета. Зачет ставится при выполнении всех условий.

РАЗДЕЛ № 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- Материально-технические условия реализации программы: компьютеры с выходом в интернет.
- Учебно-методическое обеспечение программы: используемые технологии: ИКТ, дистанционные технологии, практические занятия, выполнение итоговой работы.
- Используемые формы занятий: интерактивная лекция, практическое занятие, самостоятельная работа.
- Информационное обеспечение программы:
 1. Н. Пунько, О. Дунаевская «Секреты детской мультипликации», Москва, 2017
 2. О. Асхатова «Создание мультфильма от идеи до Премьеры», Пермь, 2020
 3. 10 простых уроков «Ты можешь рисовать мультики», Москва, 2018
 4. <https://softikbox.com/kinostudiya-windows-live-3494.html>
 5. Почивалов А., Сергеева Ю.: «Пластилиновый мультфильм своими руками. Как оживить фигурки и снять свой собственный мультик» - Эксмо, 2015 г. - 64 с.
 6. Харт К. «Мультяшки для начинающих» - Попурри, 2002 г. - 144 с.
- Кадровые условия реализации программы: Шелудько Г.С., воспитатель МАДОУ «Детский сад №27», педагоги ДОО.