**Программа проведения межтерриториального семинара-практикума по теме: «Сотрудничество субъектов образовательного процесса в условиях реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» в контексте ФГОС ДО»**

**Цель:** трансляция опыта работы дошкольных образовательных организаций по осуществлению образовательного процесса по музыкальному развитию дошкольников на основе технологии сотрудничества.

*Организаторы:*

* Управление образования администрации г. Лысьва,
* МАУ ДПО «Центр научно-методического обеспечения»,
* ГМФ музыкальных руководителей ДОО ЛГО

**Дата:** 7 июня 2017 г.

**Место:** г. Лысьва ул. Оборина, 11 МБДОУ «Детский сад № 11» <http://skazka11.ucoz.ru>

**Категория участников:**музыкальные руководители дошкольных образовательных организаций.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **9.30 – 10.00**  Холл | **Регистрация участников семинара-практикума**  Чайная гостиная  Выставка детско-родительского творчества | |
| **10.00 – 10.15**  Музыкальный зал | Приветственное слово:  1. Перескокова Лариса Сергеевна, начальник отдела дошкольного образования Управления образования администрации г. Лысьва  2. Малахова Кристина Владимировна, директор МАУ ДПО «ЦНМО»  3. Агапова Юлия Игоревна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 11», руководитель ГМФ музыкальных руководителей ДОО ЛГО «Реализация технологии сотрудничества в деятельности музыкальных руководителей ДОО ЛГО» | |
| **«Музыкальная шкатулка»**  Модератор: Татаурова Людмила Николаевна, заместитель директора по ВМР МБДОУ «Детский сад № 11» | | |
| **10.15 – 11.45**  Музыкальный зал | 1. Моисеева Татьяна Юрьевна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 11» г. Лысьва   Совместная музыкальная деятельность педагога с детьми подготовительной группы «Оркестр. Музыкальное сотрудничество»  Цель: создание условий для развития у детей навыков сотрудничества и творческих способностей в процессе исследования свойств музыкальных звуков, способов звукоизвлечения у различных видов музыкальных инструментов и подбора музыкальных инструментов для создания оркестра.  Рефлексивный момент | |
| 1. Паламожных Ольга Михайловна, музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад № 39» МО «ЛГО» г. Лысьва   Видеопросмотр совместной музыкальной деятельности с детьми подготовительной к школе группы «Такая разная музыка».  Цель: содействие развитию навыков сотрудничества и активизации творчества у детей в процессе закрепления знаний о различных музыкальных жанрах (песня, марш, танец) и подбора танцевальных движений при изображении музыки.  Рефлексивный момент | |
| 1. Видеопросмотр совместной музыкальной деятельности с детьми участников семинара-практикума (по предварительным заявкам) | |
| **11.45– 12.30** | Обед | |
| **«Методический калейдоскоп мастер-классов» (форму выступления продумывает участник, например, мастер-класс, представление опыта работы и др.)**  Модератор: Агапова Юлия Игоревна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 11» | | |
| **12.45- 15.30**  Музыкальный зал | | 1. Ведущий: Вертячих Маргарита Борисовна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 11» г. Лысьва   Мастер-класс «Музыка и игра»  Цель: демонстрация эффективных методов и приёмов развития навыков сотрудничества у детей дошкольного возраста в процессе музыкально-игровой деятельности. |
| 5. Проведение мастер-классов участниками семинара-практикума (по предварительным заявкам) |
| 6. Вопрос – ответ |
| **15.30 - 16.00**  Музыкальный зал | | **Круглый стол «Точка зрения»**  **Флеш-моб** «Цветы настроений», Агапова Юлия Игоревна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 11» |

**ВНИМАНИЕ, УЧАСТНИКИ И ГОСТИ СЕМИНАРА!**

1. Для участия в семинаре-практикуме необходимо и участникам, и гостям пройти эл. регистрацию <https://goo.gl/forms/7pFN7FApSfATVGq22> до 21 мая.
2. Выступающие направляют материалы на эл. адрес [agapowagleb@mail.ru](mailto:agapowagleb@mail.ru) до 26 мая. Ответственность за качество высылаемых материалов возложена на руководителей ГМФ музыкальных руководителей ДО.

Требования к оформлению:

* на 1 странице в программе Microsoft Office Word
* шрифт Times New Roman
* размер 14
* полуторный интервал

1. Мастер-класс:

Алгоритм описания мастер-класса:

* актуальность выбранной темы;
* цель, задачи;
* предполагаемый результат, методический продукт для педагогов (памятка, электронный кейс материалов и т.д.).

Проведение «Мастер-класса», по следующему алгоритму и не более 20 мин:

* Изложение мастером основной педагогической идеи своего опыта.
* Время реализации идеи.
* Технология реализации педагогической идеи.
* Демонстрация средств и пособий обучения.
* Критерии оценки своей деятельности.
* Результаты своего опыта по реализации идеи: предполагаемые или промежуточные, или итоговые.
* Перспективы развития своего опыта.
* Иное (по усмотрению мастера).

Ответственный за данное мероприятие – руководитель ГМФ музыкальных руководителей ДОО ЛГО Агапова Юлия Игоревна (тел. 8-992-228-32-07; 8-982-453-36-93)