Справка

по итогам проведения читательской конференции

 «Большая перемена»

для обучающихся 5-8 классов

Дата проведения: 10 февраля 2023 г.

Место проведения: МБУК «Лысьвенская БС».

Цель: продолжить приобщение детей младшего подросткового возраста к чтению лучших произведений современных российских писателей через организацию и проведение читательской конференции.

Задачи:

* Знакомство с авторами и творчеством современных российских писателей, пишущих для младших подростков.
* Стимулирование творческого чтения и создания продукта читательской деятельности – отзыва о прочитанном произведении.
* Формирование у обучающихся навыков публичного выступления и содействие реализации творческого потенциала детей.

Оргкомитет конференции:

Тюленева Е.А., методист МАУ ДПО «ЦНМО»;

Белых А.В., ведущий библиотекарь Центральной детской библиотеки МБУК

«Лысьвенская БС».

Состав редакционной комиссии:

Старкова Л.В., заведующий Центральной детской библиотекой МБУК «Лысьвенская

БС»;

Белых А.В., библиотекарь 1 категории Центральной детской библиотеки МБУК

«Лысьвенская БС»;

Тюленева Е.А., методист МАУ ДПО «ЦНМО»;

Борисова Ю.С., педагог-библиотекарь МБОУ «СОШ № 2 с УИОП».

Регистрация участников проходила по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/63a02be350569093e1a80614/>

Участники представили 10 выступлений из 3 образовательных организаций ЛГО: МБОУ «СОШ № 16 с УИОП», МБОУ «СОШ № 7», МАОУ «Лицей «ВЕКТОРиЯ». Всего участие приняли 10 обучающихся.

В подготовке обучающихся приняли участие 6 учителей русского языка и литературы, 1 педагог-библиотекарь и 1 учитель музыки.

Все представленные работы соответствуют теме конференции и возрастной категории участников.

По решению редакционной комиссии все тексты выступлений будут опубликованы в электронном сборнике «Большая перемена». Сборник будет размещен на сайте «ЭИОРО ЛГО».

Формы выступлений: одиночная.

В своих выступлениях участники использовали презентации, цитаты.

В выступлениях прозвучали хорошие, правильные выводы и мнения о прочитанных произведениях.

Выводы:

1. Читательскую конференцию «Большая перемена» для обучающихся 5-8 классов, считать состоявшейся.
2. Организация и проведение конференции прошла на хорошем уровне.

Предложения:

* 1. Материалы участников конференции оформить в электронный сборник «Большая перемена» и разместить на сайте «ЭИОРО ЛГО»;
	2. Продолжить использовать форму читательской конференции в следующем учебном году.

Справку подготовила методист МАУ ДПО «ЦНМО»: Тюленева Е.А.

14.02.2023 г.

Приложение 1

Комментарии по работам читательской конференции «

1. Червякова Екатерина. Подобран фон для выступления, красивое представление. Начала с представления автора – Валентина Катаева. Сказка «Цветик семицветик», краткое изложение, сравнение с русским фольклором. Главная идея произведения – пустая растрата своего потенциала, вместо серьезных дел.) Очень серьезный вывод (видимо подсказали серьезные люди). В завершении 0 стихотворение, созвучное с общей темой произведения – «спешите делать добрые дела». Отличная дикция у Екатерины, серьезный вдумчивый подход к произведению. Только чуть-чуть торопится, это видимо, от волнения.
2. Братчиков Никита, Полищук Анастасия. Анастасия так хотела рассказать про Валентина Катаева, что забыла про себя). Отличный ход – появление в кадре второго участника – Никиты в костюме старичка-боровичка. Вдвоем ребята рассказали и сыграли историю про девочку Женю. Даже, если никогда не читал эту сказку, сразу все становится понятно. Девочка Женя, просто ленилась и надеялась на волшебных помощников. Вывод закономерен – без труда, не выловишь и рыбку из пруда. Единственное пожелание ребятам – быть смелее, у них все получается, только чуть прибавить голос и совсем будет классно.
3. Ёлохова Екатерина. Жаль, Екатерина не представила себя. Грамотно выбран фон, с портретом автора, книгами и буханкой черного хлеба. По ходу выступления выясняется, что она здесь не случайно, так назывался рассказ писателя. Из биографии писателя становится понятной и главная идея рассказа «Черный хлеб». Сам пережив тяжелые времена голода, он, как никто другой, понимает и пытается донести своим читателям: какие бы тяжелые времена не настали, надо оставаться человеком. Екатерина, как читатель, все это поняла и почувствовала.
4. Панькова Мария, отлично представилась. Интересное начало, что с книгами писателя Маша познакомилась еще в детстве. Со сказками, когда была совсем маленькой. И с «Сыном полка» - в пятом классе. Интересны размышления еще до прочтения повести - «Белеет парус одинокий». Краткое изложение произведения. Анализ источников и выводы о названии произведения. Белый парус – символ светлого, образ добра и детства. У каждого героя Мария нашла чему поучиться. Верить в мечту и отстаивать свою точку зрения. Отличное выступление, Мария.
5. Боков Илья. О том, что речь пойдет о серьезном произведении автора стало понятно сразу, с первых слов представления себя и биографии писателя. Отличный фон – презентация книги. Краткое содержание рассказа о героях Великой отечественной войны. Высказал личное мнение – выделяет рассказы, основанные на реальных событиях и героях отечества.
6. Лашов Дмитрий. Дмитрий начал с биографии писателя, видно, что была серьезная подготовка, выступление на фоне презентации книги. Серьезное, «классическое» произведение В. Катаева «Сын полка», подробное изложение содержания. Собственное мнение – восхищается героем, потому что он выдержал все жизненные испытания достойно, как взрослый.
7. Галянин Юрий. Познакомил с биографией и героическим путем автора «Сына полка». Зачитал отрывки из произведения, характеризующие главного героя. Юрий немного волновался, но достойное выступил с серьезной темой. Восхищается героем, его качествами, выдумкой, отвагой. Всем советует.

Педагог-библиотекарь МБОУ «Школа для детей с ОВЗ» Хмеляр Т.В.

01.03.2022