

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Центр научно–методического обеспечения»



МЫ РЕАЛИЗУЕМ ФГОС НОО

Материалы муниципальной научно–практической конференции
(г. Лысьва, 19 ноября 2015 г.)

Лысьва
Пермский край
2015



Мы реализуем ФГОС НОО: сборник для педагогов / сост. Г.А. Хардина – Лысьва: МАУ ДПО «Центр научно–методического обеспечения», 2016 г. – с.130

Данный сборник составлен по материалам муниципальной научно–практической конференции «Реализация ФГОС: первые итоги, проблемы и перспективы. В сборнике использованы материалы выступлений из опыта работы педагогов г. Лысьва, г. Чусовой и с.Березовка.

Модераторы:

- ❖ Горошникова Г.Л., начальник отдела общего образования управления образования
- ❖ Иванова О.А., заместитель директора МБОУ «НОШ № 5»
- ❖ Немкина Н.Л., заместитель директора МБОУ «СОШ № 2 с УИОП»
- ❖ Реутова Т.В., заместитель директора МБОУ «СОШ № 11»
- ❖ Скотынянская В.Э., заместитель директора МБОУ «СОШ № 6»
- ❖ Федотова Л.Н., заместитель директора МБУДО «ДД(Ю)Т»

Материал носит практический характер.
Сборник адресован педагогическим работникам системы образования.

СОДЕРЖАНИЕ

I. СОВРЕМЕННЫЙ УРОК.

- ✓ *Бабанина О.А.* Обеспечение личностных результатов образования в ходе реализации учебного курса «Музыка».....с. 6
- ✓ *Бражникова В.Г.* Игровые технологии на уроках английского языка в начальной школе в рамках ФГОСс. 8
- ✓ *Ганьжина О.В.* Построение обобщенных моделей знаний с помощью интеллект – карты на уроках методологической направленности....с. 10
- ✓ *Гарипова В.Р.* Моделирование как средство формирования познавательных УУДс.12
- ✓ *Ёлохов М.П.* Формирование УУД у младших школьников на уроках физической культуры....с.15
- ✓ *Зиганшина С.В.* Формирование регулятивных УУД на уроках русского языкас.17
- ✓ *Иванова О.А.* Эффективность урока – стимул к успеху учителя и ученикас.19
- ✓ *Кирякина О.В.* Особенности современного урока физической культуры в начальной школе.....с.22
- ✓ *Мальцева И.В.* Урок-тренинг как разновидность урока рефлексии.....с.25
- ✓ *Попова Л.Е.* Формирование познавательных (логических) УУД на уроках математикис.26
- ✓ *Шистерова В.И.* Внедрение в практику работы школы уроков нового типас.28

II. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ

- ✓ *Голубенко О.В.* Формирование оценочной самостоятельности первоклассников с помощью дневника учебных достиженийс.31
- ✓ *Морозова С.Н.* Формирование регулятивных УУД на уроке.....с.32
- ✓ *Петрова О.С.* Способы оценки учебных достижений младших школьниковс.35
- ✓ *Половникова Л.И.* Оценивание учебных достижений учащихсяс.37
- ✓ *Слобожанинова Н.И.* Самооценка как универсальное учебное действие: подходы к формированию у младших школьников.....с.40
- ✓ *Щербакова Ю.В.* Таблица достижений учащихся в системе оценивания планируемых результатов.....с.42

III. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- ✓ *Деменева М.Л.* Проектная задача как способ формирования УУД младших школьников.....с.44
- ✓ *Исупова И.В.* Организация метапредметной недели «Учись учиться».....с.47
- ✓ *Магафурова Ю.А.* Развитие метапредметных УУД средствами развивающей системы Л.В.Занкова.....с.49

- ✓ *Михеева О.А.* Формирование коммуникативных универсальных учебных действий через групповые творческие задания.....с.51
- ✓ *Пушкарева Н.Б.* Формирование коммуникативных УУД через различные формы организации деятельности учащихся.....с.53
- ✓ *Соколовская Е.П.* Формирование информационной компетентности младших школьниковс.55
- ✓ *Трапезникова Е.В.* Средства достижения метапредметных результатов (из опыта участия в конкурсе «Учитель года» в формате метапредметной олимпиады)с.57

IV. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ

- ✓ *Булатова Н.А.* Организационно–педагогические условия развития творческой активности обучающихсяс. 60
- ✓ *Ведикас И.Б.* Эффективные методы коррекции дисграфии у младших школьников.....с.62
- ✓ *Злыгостева Л.А.* Работа с текстом на уроке математики при решении задачс.64
- ✓ *Канзепарова И.Н.* Эффективные приемы организации познавательной деятельности на уроках русского языкас.66
- ✓ *Кладко С.Ю.* Развитие творческих способностей и самореализация младших школьников во внеурочное времяс.67
- ✓ *Русинова Т.Ф.* ФГОС и реальность. К этому надо быть готовым.....с.70

V. ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ

- ✓ *Борисова Т.С.* Формирование нравственно–этической ориентации на уроках литературного чтенияс.72
- ✓ *Босунова А.Н.* Активные формы и приемы работы с родителями в рамках курса ОРКСЭ (модуль ОСЭ).....с.74
- ✓ *Гладких К.А.* Организация проектной деятельности на уроке в начальной школес.76
- ✓ *Гостева Н.А.* Формирование личностных и метапредметных результатов во внеурочной деятельности по дополнительной общеобразовательной программе «Серебряная струна».....с.77
- ✓ *Камзина И.Г.* Место и роль народных игр в социализации детей...с.80
- ✓ *Летова Г.Л.* Проектная деятельность как форма социализации младшего школьника.с.83
- ✓ *Сайранова Р.А.* Организация внеурочной деятельности младших школьников в условиях сельской школы.....с.85
- ✓ *Цаплина Н.В.* Возможности социально–ориентированного проектирования в рамках внеурочной деятельности.....с.88
- ✓ *Шадрина И.В.* Комплексное сопровождение образовательного процесса начальной школы в условиях перехода на ФГОС специалистами МБУДО«ППМС–центр»с.90

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

- ✓ *Анянова Н.А.* Организация внеурочной деятельности младших школьниковс.93
- ✓ *Базуева Н.Н.* Краткосрочный курс «МУЛЬТ-СТУДИЯ» как способ формирования регулятивных УУД школьников во внеурочной деятельностис.96
- ✓ *Корсакова О.Г.* Работа над проектом в рамках внеурочной деятельности.....с.97
- ✓ *Липатникова Е.В.* Формирование УУД во внеурочной деятельности через работу кружка «Юный исследователь».....с.98
- ✓ *Поршукowa Д.Д.* Практические задачи по математике во внеурочной деятельности.....с.100
- ✓ *Ревенко Н.В.* Организация внеурочной деятельности в сельской школе.....с.102
- ✓ *Шафигуллина З.Р.* Развитие творческих способностей детей через кружковую работу.....с.104
- ✓ *Шибанова Т.Ю.* Реализация внеурочной деятельности в рамках курса "Кукольный вояж"с.106
- ✓ *Ширяева С.Б.* Курс внеурочной деятельности «Интеллектуальные витаминки» как средство развития познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий в начальной школес.108

VII. СТЕНДОВЫЕ ДОКЛАДЫ

- ✓ *Перевощикова Т.Н., Гребенкина С.В.* Технологическая карта урока как современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и учащихся.....с.111
- ✓ *Борисова Л.В.* Нетрадиционные формы работы с родителями учащихся.....с.113

VIII. МАСТЕР-КЛАССЫ

- ✓ *Аликина М.С.* Алгоритм работы над ошибками как оптимальное средство формирования умения осуществлять контрольную функцию и рефлексию собственной деятельности на уроке развивающего контроля.....с.118
- ✓ *Кильдибекова И.И.* Педагогический проект «Банк интеллектуальных игр».....с.120
- ✓ *Комарова С.В.* Квиллинг как средство развития мелкой моторики руки младших школьников.....с.122
- ✓ *Старкова Т.А.* Робототехника как ресурс формирования метапредметных уменийс.124
- ✓ *Шаравьева Е.А.* Умей видеть хорошее в людях.....с.126

I. СОВРЕМЕННЫЙ УРОК

*Бабанина Ольга Александровна,
учитель музыки
МБОУ «СОШ № 6», г. Лысьва*

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО КУРСА «МУЗЫКА».

В настоящее время результатом образования является не просто получение знаний, а познавательное и личностное развитие учащихся в образовательном процессе.

ФГОС задает рамки нового содержания образования, которое ставит во главу угла ЛИЧНОСТЬ ребенка. Личностными результатами стандарт считает социально и нравственно обусловленные внешние (поведенческие) и внутренние качества человека (ценности, убеждения, принципы).

Внимание на уроках музыки акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку.

Уже на начальном этапе постижения музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления. Развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они приобретают в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- *чувство гордости* за свою Родину, российский народ и историю России;
- *умение наблюдать* за разнообразными явлениями жизни и искусства;
- *умение ориентироваться* в культурном многообразии окружающей действительности;
- *уважительное отношение* к культуре других народов;
- *целостный, социально ориентированный взгляд* на мир;
- *овладение навыками* сотрудничества с учителем и сверстниками;
- *формирование этических чувств* доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей и др.

На уроке музыки у детей формируются нравственные ориентиры, благодаря которым знания направлены на благо как самому ребёнку, так и окружающим его людям.

Этому способствуют основные задачи урока музыки как урока искусств, урока творчества:

- Всестороннее развитие личности, творческого потенциала, духовно-нравственное воспитание музыкой.
- Активизация познавательной деятельности учащихся.
- Раскрытие преобразующей силы музыки и ее влияние на внутренний мир человека, на его отношение к окружающей действительности, на формирование жизненной позиции.
- Овладение языком музыкального искусства на основе музыкально-теоретических знаний и навыков.

Формированию нравственных качеств обучающихся мне помогают разделы и темы программного материала урока «Музыка»:

- Россия – Родина моя.
- День, полный событий.
- В музыкальном театре.
- Гори, гори ясно, чтобы не погасло!
- В концертном зале.
- В музыкальном театре.
- О России петь, что стремиться в храм.

Большое внимание на уроке музыки для формирования личностных результатов учащихся уделяю межпредметным связям. Эта связь музыки с историей, литературой, живописью, даже с такими предметами как окружающий мир, математика и др. даёт учащимся более широкое и яркое представление о мире и человеке, о взаимосвязи предметов и явлений.

Духовно-нравственное воспитание школьника и формирование его личностных результатов происходит главным образом и прежде всего в процессе обучения. Для меня урок – место разнообразных коллективных действий и переживаний, накопления опыта нравственных взаимоотношений. На своих уроках учу детей слушать и понимать своих товарищей, сравнивать свои знания и впечатления со знаниями и чувствами других, отстаивать своё мнение, соотносить свои усилия с усилиями других, помогать сверстникам в совместной музыкальной деятельности, открывать для себя неразрывность музыки с собственным мироощущением и окружающей жизнью.

Наша школа целенаправленно работает над духовно-нравственным воспитанием учащихся. И уроки музыки являются составной частью данного направления, поскольку развивают личностные качества детей.



*Бражникова Виктория Геннадьевна,
учитель английского языка
МБОУ «Новорождественская СОШ»,
г. Лысьва*

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В РАМКАХ ФГОС.

*Величайшее искусство уметь превращать для детей в игру все,
что они должны делать или выучить.
Джон Локк*

Федеральный государственный образовательный стандарт является одним из ключевых элементов модернизации современного образования. Изменения, произошедшие в системе образования за последние годы, привели к переосмыслению методов и технологий обучения иностранным языкам. В связи с этим педагогический процесс обучения английскому языку должен соответствовать требованиям ФГОС.

Теперь в начальной школе учитель должен научить ребёнка не только читать, писать и считать, но и должен привить две группы новых умений. Во-первых, это универсальные учебные действия, составляющие основу умения учиться. Во-вторых, формировать у детей мотивацию к обучению.

Формирование у ребёнка любых умений, в том числе и универсальных учебных действий и умения учиться в целом, возможно только в процессе деятельности. Деятельностный характер соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно.

Процесс усвоения младшими школьниками новой информации на уроках английского языка лучше всего осуществляется в игре. Грамотно организованная игровая деятельность на уроке позволяет развивать у младшего школьника все виды универсальных учебных действий: личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные.

Преимущества игры:

- полезна даже слабым ученикам;
- в игре все равны;
- ученики получают мыслительную, двигательную и эмоциональную разрядку;
- позволяет осуществлять индивидуальный подход к учащимся;
- раскрывает способности детей, их индивидуальность;
- повышает мотивацию учащихся к изучению английского языка;
- позволяет овладевать всеми речевыми навыками в естественной ситуации;
- помогает снять скованность, преодолеть стеснительность;
- делает процесс обучения весёлым;
- позволяет запоминать глубоко и надолго;

- способствует созданию доброжелательной атмосферы на уроке;
- знания применяются практически;
- вызывает большой интерес к усвоению нового материала;
- позволяет учителю исправлять ошибки учеников быстро, по ходу дела.

Игра развивает:

- личностные качества младшего школьника;
- способность анализировать, сравнивать и обобщать;
- творчество школьников;
- умение работать в группе, находить необходимые формы сотрудничества;
- лингвистические навыки: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- внимание;
- мышление;
- память;
- логику

На своих уроках в начальной школе использую различные виды игр.

Лексические

- Игра «Волшебный мешочек»

В мешочек кладутся игрушки, названия которых дети знают по-английски. Ребёнок опускает, не глядя, руку в мешочек, ощупывает одну игрушку и говорит что это “It is a cat”. Затем вынимает из мешочка и смотрит, правильно ли он сказал.

- Игра «Sit!»

Дети, двигаясь вокруг стульев, выполняют команды учителя: go, run, jump, fly, swim, count, sing, dance, write, read draw, etc. При команде: “sit!”, дети должны сесть на стулья. Ученик, оставшийся без стула, выходит из игры. Выигрывает та команда, участник которой остается последним.

Фонетические

- Playing Airplane. [v]

- Вы когда-нибудь играли в “самолётик”? Наверное, вы расправляли руки, словно крылья, слегка наклонялись вперёд – и вот вы уже летите. Маленькие англичане тоже любят играть в эту игру. Но вместо звука [ж], они говорят звук [v]. давайте поиграем в “английский” самолётик:

- The plane is travelling up in the sky

v v v – v v v – v v v.

Moving so fast and ever so high

v v v – v v v – v v v.

Over the land and over the sea

v v v – v v v – v v v.

But we always come back in time for tea

v v v – v v v – v v v.

Орфографические

- Игра «Paired letters» (Парные буквы)

Учащимся показывают таблицу, и тот, кто составит больше всех слов с помощью данных пар букв, тот и выиграл.

LI VI EA SO YE
AT YI OW LL KI

- Let's Count Alphabet.

Учитель предлагает позаниматься математикой. Но цифры здесь заменяются буквами. У каждой буквы есть свой порядковый номер (согласно алфавитному порядку). Чтобы правильно решить примеры, нужно подсчитать порядковые номера букв. Ответы тоже должны быть в виде букв.

$$C+R = ? \Rightarrow 3+18=21 \Rightarrow C+R=U$$

Грамматические

- Игра «Это мое местоимение»

К доске выходит ученик с учебной карточкой «I». К нему встают учащиеся с учебными карточками «DO», «DON'T», «V». Итак, поочередно к доске выходят все учащиеся с учебными карточками – местоимениями и соответственно все учащиеся с учебными карточками глаголами. Задача учащихся, у которых есть карточки с глаголами, не пропустить свой выход и встать только со своим местоимением.

За годы работы мною накоплен сборник игр, в котором вы сможете найти интересующие вас игры (сборник прилагается к работе)

Таким образом, можно сказать, что игра – это наиболее эффективное средство формирования УУД учащихся на уроках английского языка на начальном этапе обучения.

*Ганьжина Ольга Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 2 с УИОП»
г. Лысьва*

ПОСТРОЕНИЕ ОБОБЩЕННЫХ МОДЕЛЕЙ ЗНАНИЙ С ПОМОЩЬЮ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТЫ НА УРОКАХ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.

Одной из целей урока методологической направленности является формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.

Существуют несколько способов систематизации знаний:

- таблица
- схема
- кластер
- презентация
- альбом
- конспект

- интеллект – карта

XXI век — век огромных потоков информации. Поэтому я в своей деятельности часто использую интеллект – карту.

Интеллект-карты — это инструмент, позволяющий эффективно структурировать и обрабатывать информацию; мыслить, используя весь свой творческий и интеллектуальный потенциал.

Преимущества интеллект-карты:

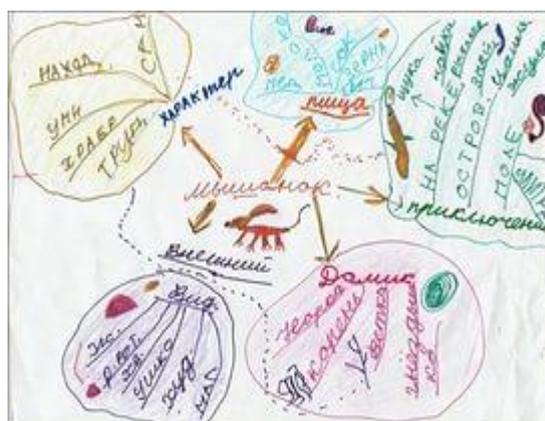
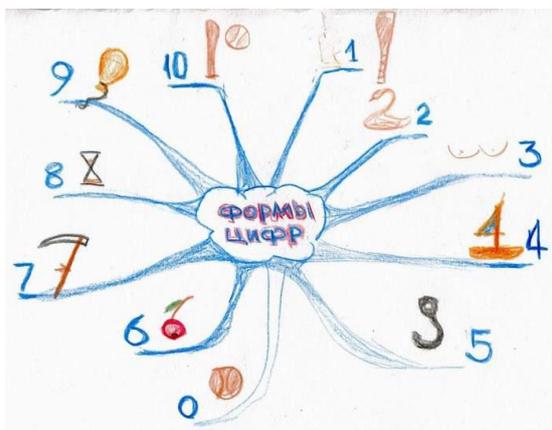
- скорость (экономия времени);
- наглядность;
- составляется с учетом индивидуальных особенностей;
- можно дополнять или изменять содержание;
- развивает творческие способности.

Для составления интеллект-карты используем с детьми памятку:

- Центр – основное понятие.
- Цветные разветвления.
- Линии могут быть кривые.
- Писать печатными буквами.
- Чтение с правого верхнего угла.
- Добавлять цветные картинки или рисовать картинки – ассоциации.
- Экспериментировать!

Составление интеллект-карты можно осуществлять на уроке:

- В начале изучения темы (потом дополнять).
- В конце изучения темы.
- Работа с текстом (составление конспекта урока, параграфа)
- На одном из этапов урока.



Кроме этого, карту можно использовать:

- при защите проектов,
- для запоминания материала (стихотворения),
- при подготовке к родительскому собранию,
- для организации мероприятий,
- при планировании любого дела

Методика построения интеллект-карт уже давно получила признание в

мире как эффективное средство обработки информации. Интеллект-карты помогают не только привести в порядок некие данные, но и стимулировать процесс мышления и поиска решений.

*Гарипова Венера Романовна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 11», г. Лысьва*

МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД.

Сегодня в школе главной задачей является развитие личности ученика. На это направлен стандарт II поколения. Учитель начальной школы, реализующий этот стандарт должен не только научить читать, писать, считать, но и формировать универсальные учебные действия. Уже при разработке первых уроков поняла, что проектирование уроков по формированию УУД – дело непростое, но сегодня – это требование времени.

Остановлюсь на тех приемах, которые формируют познавательные УУД, в частности знаково–символические, так как уже с 1 класса дети используют такие знаково–символические средства, как буква, цифра, схема.

Из разных видов деятельности со знаково-символическими средствами наибольшее применение в обучении имеет моделирование. Под моделированием – мы понимаем умение учеников начальной школы использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы) и умение самостоятельно их строить.

Поскольку перевод текста на знаково-символический язык и обратное считывание, понимание символической записи является важным этапом в формировании логических универсальных действий и вместе с тем вызывает наибольшие трудности у учащихся, рассмотрим его более подробно.

Наиболее наглядно это можно увидеть на уроках математики. Учебные задания побуждают детей анализировать объекты с целью выделения их существенных и несущественных признаков; выявлять их сходство и различие; проводить сравнение и классификацию по заданным или самостоятельно выделенным признакам (основаниям); устанавливать причинно следственные связи; обобщать и т.д.

С 1-го класса начинается формирование моделирования как универсального учебного действия. Первые представления о взаимосвязи предметной и символической моделей формируются у учащихся при изучении темы «Число и цифра».

Догадайся! Почему каждую картинку соединили с клавишей калькулятора?

Дети учатся устанавливать соответствие между различными моделями или выбирать из данных символических моделей ту, которая, например, соответствует данной предметной модели.

Найди закономерность и закончи последние четыре строки.

Знакомство с отрезком и числовым лучом позволяет использовать не только предметные, но и графические модели при сравнении чисел, сложения и вычитания на числовом луче, а в дальнейшем использование знаково-символических моделей (запись числовых и буквенных выражений, неравенств, равенств), что является необходимым условием для формирования общего умения решать текстовые задачи.

При решении простых задач дети знакомятся с двумя видами построения модели задачи: в виде схемы и в виде таблицы. Позднее дети выбирают подходящую схему к задаче или составляют по данной схеме задачу.

На уроках русского языка также используется моделирование. На этапе обучения грамоте - это модели предложения, затем звуковые модели слова, которые затем преобразуются в буквенные модели.

Например, на основании схемы дети должны рассказать, что они знают о звуках. Такая работа помогает детям не только научиться читать язык символов, но и развивает их устную речь.

Очень хорошо помогают модели на уроках открытия новых знаний, где дети, проведя исследовательскую работу, могут составить схему по новой теме или к изучаемому правилу.

Составьте схему к правилу «Правописание гласных О и Е в окончании имён существительных после шипящих и Ц»

И конечно не обойтись без схем на уроках общеметодологической направленности. Здесь дети должны сами зафиксировать свои знания с помощью модели (кластера).

Значительная часть логических познавательных УУД формируется и совершенствуется при изучении курса «Литературное чтение». Дети становятся старше, уровень заданий усложняется, появляются задания на классификацию, сравнительный анализ и т.д.

Например, в 4-ом классе на уроке чтения при изучении произведения К.Д. Ушинского «Слепая лошадь» дети самостоятельно составляют сравнительную таблицу. Таким образом, осмысление текста происходит более осознанно и результативно.

Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным подвопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй свое мнение», «Подтверди словами из текста» и т.п.

На первичном этапе работы с текстом дети используют модели, где определяется точка зрения, позиция автора, читателя и рассказчика. *Вспомни, сюжеты каких русских сказок изображают такие «цепочки».*

При изучении курса «Окружающий мир» развиваются умения извлекать информацию, представленную в разной форме (иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.) в разных источниках (учебник, атлас карт, справочная литература, словарь, Интернет и др.).

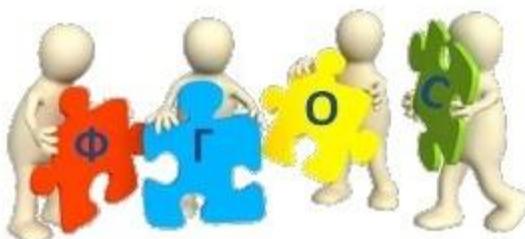
Дети обучаются описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков; устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между живой и неживой природой, между живыми существами в природных сообществах, прошлыми и настоящими событиями и др.; пользоваться готовыми моделями для изучения строения природных объектов, моделировать объекты и явления окружающего мира; проводить несложные наблюдения и опыты по изучению природных объектов и явлений, делая выводы по результатам, фиксируя их в таблицах, в рисунках, в речевой устной и письменной форме.

Как вариант проведения урока по Окружающему миру в 4 классе в виде Виртуальной экспедиции по заповедным местам нашей страны (работа в группах). Прочитать текст, заполнить таблицу.

Название заповедника	
Местонахождение	
Год образования	
Природные условия	
Животный мир	
Занятия учёных	
Чудо заповедника	

Эффективное стимулирование познавательной деятельности учащихся в значительной мере обеспечивается за счет расширения сферы использования поискового, частично-поискового, проблемного методов изучения нового учебного материала.

«Кто не видит конечной цели - очень удивляется, придя не туда» (Марк Твен). Пусть эти слова напомнят нам о той главной цели, к которой мы идем – всестороннее развитие ребёнка, воспитание функционально грамотной личности.



*Ёлохов Михаил Павлович,
учитель физической культуры,
МБОУ «НОШ № 5», г. Лысьва*

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.

*Кто хочет научиться летать,
Тот должен сперва научиться стоять,
И ходить, и бегать, и лазить, и танцевать:
Нельзя сразу научиться полету!*

Фридрих Ницше.

Развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования. Таким образом, необходимость формирования УУД на уроках физической культуры обусловлена педагогической наукой, образовательной практикой и Стандартами второго поколения.

Сложность в том, что урок физической культуры должен обладать высоким уровнем моторной плотности, а в случае использования материалов по формированию УУД, уже разработанных в современной науке и практике, необходимо больше времени уделять теории. Следовательно, необходимо выявить такие методы и приёмы, при помощи которых можно осуществлять формирование УУД без ущерба для остальных задач урока физической культуры.

На уроках физической культуры, построенных в соответствии с ФГОС НОО, формируются следующие универсальные учебные действия: личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общие учебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы. К общеучебным универсальным действиям относятся: рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. В начальной школе приходится самому учителю готовить презентации к урокам, задание детям не дашь (еще малы). Такие уроки проходят на «Ура!». Но мне, все-таки, очень хочется, чтобы дети как можно больше двигались. А презентации и обсуждения – это можно сделать на любом другом уроке, помимо физической культуры.

Коммуникативные универсальные учебные действия управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Существенное значение для формирования коммуникативных универсальных действий, как и для формирования личности ребенка в целом, имеет организация совместной работы учащихся в группе.

В результате такой работы:

- возрастает сплоченность класса;
- меняется характер взаимоотношений между детьми, они начинают лучше понимать друг друга и самих себя;
- растет самокритичность - ребенок, имеющий опыт совместной работы со сверстниками, более точно оценивает свои возможности, лучше себя контролирует;
- дети, помогающие своим товарищам, с большим уважением относятся к труду учителя;
- дети приобретают навыки, необходимые для жизни в обществе: ответственность, такт, умение строить свое поведение с учетом позиции других людей.

Например, такие задания: изобразить какое-то живое или не живое существо в паре, или командой. Или, когда работает класс по станциям, капитан отвечает за работу всей своей группы. Или, если дано задание на разминку и нагрузку определенных групп мышц – сложенная работа в команде – первый шаг к успеху.

Регулятивные универсальные учебные действия: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Для этого использую (конечно, не на всех уроках) фотосъемку и тут же показываю отснятые снимки на ноутбуке. Дети, смотрят и стараются исправить свои ошибки. Так же на уроке использую слайды и видео.

В соответствии с поставленной целью УУД должны помочь:
обучающемуся

- получить более качественные знания, которые необходимы для физического развития;
- обеспечить доступ к нетрадиционным источникам информации;
- повысить интерес к предмету;
- повысить активность учащихся на уроках;
- повысить эффективность самостоятельной работы.

педагогу

- реализовать принципиально новые формы и методы обучения;
- сохранить психологическое благополучие и здоровье детей в учебной деятельности;
- повысить уровень использования наглядности и визуализации на уроке;
- повысить эстетическую привлекательность урока;
- привлечь учащихся к спорту.

Благодаря формированию УУД происходит активное освоение физической деятельности, что позволяет не только развивать физические качества и укреплять здоровье, но и успешно развивать интеллект, психические процессы и нравственные качества, формировать теоретическое

мышление, творческие способности и самостоятельность в использовании физических упражнений для достижения поставленных целей.

*Зиганишина Светлана Валерьевна
учитель начальных классов
МБОУ «НОШ № 5», г. Лысьва*

ФОРМИРОВАНИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.

Начальная школа — важнейший этап в процессе общего образования школьника. За четыре года ему надо не только освоить программный материал предметных дисциплин, но и научиться учиться - стать «профессиональным учеником».

Одним из ключевых вопросов реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования является формирование универсальных учебных действий в начальной школе. Термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Важное место в формировании умения учиться занимают регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивающие организацию, регуляцию и коррекцию учебной деятельности. Регулятивные УУД в начальной школе имеют особое значение, т. к. все они представляют собой компоненты учебной деятельности, которая является важнейшим психическим новообразованием младшего школьного возраста.

Предмет «Русский язык» занимает особое место среди предметов начальной школы, т.к. успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения ученика по другим школьным предметам.

Средствами формирования регулятивных учебных действий по русскому языку могут служить:

- *текст* (например, познавательного, нравственно-социального и культурного характера);
- *иллюстративный ряд* (например, схемы, таблицы, модели правил, лингвистических определений);
- *продуктивные задания*, т.е. вопросы, на которые в тексте учебников не содержится прямых ответов, в то же время там имеется информация, преобразуя которую (создавая для решения задачи собственную модель реальности), ученик может сформулировать свою версию ответа;

Рассмотрим регулятивные УУД и задания для их формирования на примере уроков русского языка.

Виды РУУД	Задания
Целеполагание	<p>Поиск ответа на вопрос «Для чего необходимо знать (уметь)?»</p> <p><i>Приёмы принятия цели</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Опора на личный жизненный опыт. • Создание проблемной ситуации в процессе целеполагания. • Выбор цели из предложенных учителем формулировок, обоснование выбора цели. • Моделирование цели урока, введение понятия учебная задача. • Использование занимательного игрового материала.
Планирование	<p>«Как это делать?», «Что и как нужно было сделать, чтобы получился правильный результат?»</p> <p><i>Приёмы планирования</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение готового плана решения учебной задачи. • Работа с деформированным планом решения учебной задачи. • Использование плана с недостающими или избыточными пунктами. • Составление своего плана решения учебной задачи.
Осуществление учебных действий	<p>«Напиши по памяти...», «Прочитай вслух...», поиск лишнего слова, выделение двусложных и трехсложных слов, объяснение способа действия при делении слов на слоги, обозначение гласных звуков и сравнение своих результатов деления на слоги с обозначением гласных звуков (количество гласных с количеством слогов).</p>
Прогнозирование	<p>«Как думаешь, какой результат может получиться?», «Как думаешь, достаточно знать... для выполнения задания?», «Какие трудности могут возникнуть и почему?»</p>
Контроль и самоконтроль	<p>Задания типа «Одноклассник сказал... Проверь: прав ли он?», «Такой ли получен результат, как в образце?», «Правильно ли это делается?»; «Сможешь доказать?..», «Поменяйтесь тетрадями, проверьте работу друг у друга», «Проверь по словарю...», «Проверь вывод по...»</p>
Коррекция	<p>«Установи правильный порядок предложений в тексте»</p>
Самооценка, Оценка	<p>«Герои выполнили задание. Оцени их работу...», «Правильно ли оценил выполнение своего задания герой?..», «По каким критериям герои оценивали свою работу?», «Мне понравилось...», «Я хочу</p>

	похвалить себя (или одноклассников) за то...», «Мне было интересно...». Однако систематическая работа даёт свои результаты, и сейчас первыми звучат слова «Мне показалось важным...», «Для меня было открытием...», «Сегодня мне было трудно...
Саморегуляция	Тренинговые упражнения психологического характера (например, установка «Раз, два, три – слушай и смотри! Три, два, раз — мы начнём сейчас!»), дыхательная гимнастика и др.

Формирование регулятивных УУД происходит на всех этапах урока и во всех видах деятельности: работе в парах, группе, при выполнении творческих заданий. Обдумывая решение таких учебных задач, ученик ставит цель, планирует свою деятельность, находит пути решения, выбирает наиболее удачный, а затем оценивает результаты и, если надо, корректирует свою работу.

Рассмотренные примеры заданий на формирование регулятивных УУД, это лишь малая часть из тех, которые раскрывает предмет «Русский язык».

В ходе наблюдения за деятельностью учащихся хочу отметить позитивные изменения в их деятельности учащихся:

- наблюдается устойчивый мотив к обучению, который характеризуется не только желанием узнать новое, но и потребностью его изучения;
- проявляются активность, уверенность, самостоятельность, успешность школьников в реализации собственных потребностей;
- в речи учащихся появляется свободное изложение собственного суждения;
- проявляется желание планировать свою деятельность и осуществлять само и взаимоконтроль;
- успешно используются и адекватно оцениваются приобретенные знания и умения в рамках освоения темы.

*Иванова Ольга Александровна,
учитель начальных классов,
зам. директора по УВР
МБОУ «НОШ № 5», г. Лысьва*

ЭФФЕКТИВНОСТЬ УРОКА – СТИМУЛ К УСПЕХУ УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА.

В жизни ученика, как и в жизни учителя, урок занимает важное место. Он является основным компонентом школьного образования. Одной из задач образования на современном этапе является повышение эффективности урока как средства повышения качества образования. Вопрос качества, а

значит, и эффективности урока волнует всех участников образовательного процесса: администрацию, учителя, учащихся и их родителей.

Каждого педагога волнует вопрос, как организовать урок, чтобы он стал для школьников радостью познания мира и активизировал бы их желание учиться, какие методы и приёмы использовать для достижения эффективного урока.

Какой урок можно считать эффективным?

Эффективность любого урока определяется не тем, что дает детям учитель, а тем, что они взяли в процессе обучения. Т.е. что дал учащимся урок, насколько они продвинулись в усвоении учебного материала. Эффективный урок характеризуется тем, что на таком уроке, при разумной экономии учебного времени, при активной деятельности всех детей, каждый ученик приобретает определённую сумму знаний и навыков. Наименьшие «затраты» – наибольший результат! На таких уроках ученики развивают свои умственные способности. На таких уроках наряду с всесторонним развитием осуществляется также воспитание учащихся.

Значит, оценивая эффективность урока, следует иметь в виду следующие параметры:

- понят ли учащимся теоретический материал,
- научились ли применять полученные знания на практике,
- сформировались ли умения и навыки по теме урока,
- проведена ли учителем коррекционная работа,
- проведена ли вытекающая из темы урока воспитательная работа.

От чего зависит эффективность урока?

1). Тщательная и всесторонняя подготовка учителя.

Каждый урок по любому школьному предмету должен иметь определённую, продуманную при подготовке структуру. И поэтому при подготовке к уроку учитель должен продумать когда, как, чем должны заниматься все учащиеся с учетом их индивидуальных способностей и возможностей. В этом состоит главная цель подготовки к уроку.

2). Конкретность поставленной цели и задач.

Если учащиеся понимают, зачем они пришли на урок, какова цель данного урока, то эффективность урока повышается. Цель должна быть посильной. Каждый этап урока может иметь свою цель. На уроке должна быть цель для учителя (программа – максимум), цель для учащихся (программа – минимум).

3) Выбор типа урока.

Каждый учитель должен знать типологию уроков и уметь обоснованно выбирать тип урока, соответствующий особенностям того или иного класса, темы, раздела.

4) Продуманность форм и методов обучения. Обучение через открытие! Учитель, прежде всего, должен пробудить в ребёнке желание познавать, искать и экспериментировать. Погружение в мир знаний должно

происходить при активном участии ребёнка. Он должен искать, пробовать и ошибаться. Только тогда можно добиться положительного результата.

5) Сотрудничество учителя и ученика.

В образовательном процессе учитель и ученик – равноправные партнёры, участники коллективного процесса познания. Ученик – участник учебного сотрудничества, учащийся, т.е. учащий себя посредством учителя. Учитель и ученик, взаимодействуя между собой в учебном процессе, строят своё взаимодействие на принципах: сотрудничества, партнёрства, сотворчества, сопереживания, совместной деятельности, диалога.

6) Использование разнообразных средств обучения (учебники и учебные пособия, наглядные средства, технические средства, средства Интернета).

7) Моторная плотность урока, использование всего времени урока с максимальной продуктивностью.

Однако смена видов деятельности на уроке должна быть разумной, должна учитывать возрастные особенности учащихся, особенности данного класса и т. п. Не все дети и не всегда могут легко переключаться с одного вида деятельности на другой.

Необходима рациональная организация учебного труда учащихся на уроке, формирование у них важнейшего умения - умения учиться. Поэтому сегодняшнему учителю необходимо научиться правильно и с наибольшей пользой использовать учебное время.

8) Активная работа учащихся.

9) Творчество.

10) Дифференцированная и индивидуальная работа.

При планировании и построении урока учитель обязательно должен учитывать уровень умственных способностей учащихся, психофизические особенности. Учитель должен создать благоприятные условия для развития способностей каждого учащегося. Важно использовать на уроке разноуровневые задания.

11) Эмоциональная атмосфера на уроке (положительный эмоциональный настрой в начале урока, эмоциональная подача материала).

12) Создание ситуации успеха.

Каждый урок должен отличаться ощутимостью положительных результатов. Каждый прошедший урок должен вызывать у учащихся и учителя чувство движения вперед, и, как следствие, чувство удовлетворения. Результативность обучения можно повысить за счёт искренней веры учителя в большие потенциальные возможности своих учеников.

13) Использование разнообразных методических приёмов:

- приём новизны предполагает включение в содержание учебного материала интересных сведений, фактов;
- приёмы создания проблемной ситуации;
- приём адаптации к жизненным ситуациям;
- игровые приёмы.

14) Мастерство и профессионализм учителя (умение выбрать методы, формы обучения, подобрать средства, умение организовать, умение импровизировать, уверенность в своих знаниях, настойчивость, дисциплинированность, творческое начало личности и т.д.).

Учитель продумал четкую структуру урока, конкретную его цель, но что-то не получается, урок не идет по намеченному плану. В этом случае по ходу урока учитель должен уметь вносить необходимые коррективы, менять его структуру, использовать дополнительные приемы, для достижения цели. . В умении подстроиться под ситуацию и заключается мастерство педагога.

Выше перечислено 14 требований к современному уроку, но это не значит, что этот перечень нельзя продолжить. И нельзя, конечно, требовать, чтобы учитель на каждом уроке выполнял их все. Но знать их необходимо, поскольку это ведет к максимальной эффективности урока.

*Кирякина Ольга Васильевна,
учитель физической культуры
МБОУ «СОШ № 6», г. Лысьва.*

ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.

Главная задача современного урока физической культуры - сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения. Учитель должен не только привить ребёнку любовь к занятиям спортом и физкультурой, но и научить его, как в будущем вести активный и здоровый образ жизни самостоятельно. Главной формой физического воспитания является урок.

Считаю, что современный урок физической культуры, имеет несколько особенностей. Вместо простой передачи знаний и умений от учителя к ученику становится развитие способности ученика, самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать их достижения и оценивать свои результаты, иначе говоря, формирование умение учиться.

Свою работу на уроке я провожу таким образом:

- Мотивация учащихся. Для этого использую пословицы, афоризмы, высказывания великих людей. Например, «Двигайся больше - проживешь дольше», « Кто спортом занимается, тот силы набирается», «Хочешь быть здоровым – бегай, хочешь быть красивым – бегай, хочешь быть умным – бегай!» (Сократ)
- Дифференцированный и индивидуальный подход к обучению учащихся (состояние здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенности психических свойств, дозировка заданий, главное - не допускать перегрузки обучающихся).

- Смена деятельности (на уроках использую следующие методы: фронтальный, поточный, посменный, круговой, игровой).
- Создание ситуации успеха (подбадривающее обращение учителя «Молодец!», «Умница!», «Ты сильный, ты справишься!»).
- Самостоятельная работа (там, где это возможно и безопасно) чтобы дети не заучивали готовые материалы, а сами решали двигательную задачу. На уроках учащиеся выполняют определённые задания, которые соответствуют их возрасту 6-10 лет. Они учатся работать по карточкам, ориентироваться в рисунках изображениях, фотографиях и по их образцу выполнять различные задания.
- Работа с детьми, освобождёнными от физкультуры. Такие дети не пассивные зрители, они тоже активно включаются в работу по заданию учителя. Получают занимательный материал: карточки с комплексами общеразвивающих упражнений, кроссворды, загадки, пословицы и др.
- Рефлексия (самооценка детей «Я молодец!», «У меня получилось!», «Мне надо ещё поработать над собой») Приёмы: «Смайлики», «Кубик-рубик», «Цветные мячи».
- Домашнее задание. Считаю, что на уроках физической культуры оно необходимо. Это помогает закреплять изученный на уроке учебный материал и дает учащимся дополнительную физическую нагрузку, восполняет их дефицит движения, чего очень не хватает в современном мире нашим детям.

Современный урок должен планироваться таким образом, чтобы он был тесно связан с материалом, изучаемым на других школьных предметах. Например: с математикой (умение контролировать и вести счёт в игре, эстафете, понимать единицы длины при метании, прыжках, беге на различные дистанции и понимать единицы времени), с окружающим миром (как работают мышцы, сердце у тренированного человека и важность физических упражнений укрепления сердца), с музыкой (слушать темп, ритм). Умение сочетать знания разных предметов, дает возможность воспринимать процесс обучения комплексным, единым. И у ребенка формируется целостная картина мира и физического воспитания.

Следующей особенностью современного урока является активное использование подвижных игр. Исследования показывают, что младший школьный возраст самый благоприятный для формирования основных двигательных умений, развития двигательных функций, для воспитания интереса к физической культуре. Поэтому моя задача учителя, заинтересовать детей к урокам через игру. На уроке провожу подвижные игры разной направленности и тематикой. Это игры с элементами построения, ОРУ, спортивных игр, с бегом, прыжками, метания. Игра это радость и эмоциональный подъём ребёнка. Благодаря этому свойству, игра больше, чем другие формы и средства физической культуры, соответствуют воспитанию двигательных способностей у учащихся.

Современный урок не обходится без теоретических знаний. На уроках использую учебник «Физическая культура» В. И. Лях, компьютер с проектором: показ презентаций о видах спорта, технике безопасности и др. Знания по теории способствуют более полному освоению учебного материала.

В связи с переходом на ФГОС уроки физкультуры имеют следующую направленность:

- Уроки с образовательно-познавательной направленностью. Это уроки, которые дают учащимся необходимые знания по теории. Например, «История возникновения физической культуры», «История олимпийских игр», «Что такое физические качества и как их развивать», «Строение тела человека» и др. Для этого на уроках учащиеся получают знания из: учебника «Физическая культура 1-4 класс» автор В. И. Лях, презентаций, из различного дидактического материалы: карточки, кроссворды, пословицы, загадки,
- Уроки образовательно-предметной направленности, они используются для формирования обучения практическому материалу, где дети узнают, что такое гимнастика, легкая атлетика, лыжная подготовка, подвижные и спортивные игры.
- Уроки образовательно-тренировочной направленности, преимущественно используются для развития физических качеств, и решают такие задачи, как формирование знаний и представлений физической тренировки (чтобы показать хороший результат необходимо трудиться. Наш девиз: «Трудно на тренировке, легко на соревнованиях»). Так мы готовимся к предстоящим соревнованиям «Осенний кросс», «Лыжные гонки», «Весёлые старты» и др.

Дети получают определённые знания о физических качествах (ловкость, сила, гибкость, быстрота, координация) и с помощью каких упражнений можно улучшить эти качества. А так же дети знакомятся с понятием самоконтроль (учатся правильно оценивать своё самочувствие и контролировать, как организм справляется с физическими нагрузками, подсчет пульса).

Современный урок физической культуры требует современных условий. Важно, чтобы это был современный оснащенный спортивный зал с качественным инвентарём и оборудованием, соблюдены все гигиенические нормы, грамотно составлено расписание занятий. Чтобы настроение детей, даже только при виде спортивного зала, поднималось и уже хотелось двигаться – бегать, прыгать, бросать мяч.

Современный спортзал и современные подходы к уроку физической культуры в рамках ФГОСС делают урок насыщенным, интересным, активным, позитивным. А это положительные эмоции и улыбки на лицах детей после занятий. И желание в дальнейшем вести здоровый образ жизни.

УРОК – ТРЕНИНГ КАК РАЗНОВИДНОСТЬ УРОКА РЕФЛЕКСИИ.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО существует 4 основных типа уроков: уроки открытия нового знания, уроки рефлексии, уроки общеметодологической направленности, уроки развивающего контроля.

Я хочу отметить урок-тренинг как разновидность урока рефлексии, так как на этом уроке скучный процесс закрепления, повторения, обобщения знаний становится более творческим, осознанным.

Данный тип урока способствует:

- формированию системы умственных действий на основе учебного материала;
- речевому развитию учащегося: от умения слушать другого, вслушиваться в речь, умения ясно выражать свои мысли к доказательному диалогу (это урок активной мыслеречевой деятельности учащихся);
- развитию эмпатических чувств – это социокультурная линия “проживания урока”, совместному переживанию чувств, как рефлексия этого – осмысление эпиграфа урока;
- развитию толерантности, организаторских качеств.

Уроки-тренинги нравятся детям своей динамичностью, возможностью отстаивать своё мнение, возможностью своевременно получить помощь, если это необходимо, а также на этих уроках каждый ребёнок осознаёт свою значимость, так как главный на уроке не учитель, а ученик.

Модель урока-тренинга.

1). Постановка цели.

Учитель вместе с учащимся определяет основные цели урока, включая и социокультурную позицию.

Каждый урок имеет эпиграф, смысл которого раскрывается в конце урока.

Чтобы понять его, нужно “прожить” урок.

2). Самостоятельная работа. Принятие собственного решения.

Каждый ученик получает задание. В задании вопрос и три варианта ответов. Правильным может быть один, два, а могут быть и все три варианта.

3). Работа в паре (четвёрке).

При работе в паре, а затем в группе ученик должен объяснить, какой вариант ответа он выбрал и почему. Важным моментом этого этапа является принятие группового решения.

4). Выслушивание классом различных мнений и доказательств.

Предоставляя слово для высказывания различным группам учащихся, учитель имеет прекрасную возможность отследить, насколько верно сформированы понятия, прочны знания, насколько хорошо дети овладели

терминологией, включают ли ее в свою речь. Важно так организовать работу, чтобы учащиеся сами смогли услышать и выделить образец наиболее доказательной речи.

5). Экспертная оценка учителя.

После обсуждения учитель или учащиеся озвучивают верный вариант выбора.

6). Самооценка.

Ребенок учится сам оценивать результаты своей деятельности.

7). Подведение итогов. Обсуждение эпитафия.

Подведение итогов проходит в ресурсном круге. Каждый имеет возможность высказать (или не высказать) свое отношение к эпитафию, как он его понял.

Сегодня очень важна готовность человека действовать инициативно и творчески при любых обстоятельствах – этот социальный запрос соответствует потребностям ребенка быть самостоятельным, знать и уметь использовать свои возможности. Урок - тренинг позволяет развиваться ученикам в деятельности, благодаря предоставленной им свободе для самовыражения.

*Попова Лариса Евгеньевна,
учитель начальных классов
МБОУ «НОШ № 5», г. Лысьва*

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ (ЛОГИЧЕСКИХ) УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.

Начальная школа — важнейший этап в процессе общего образования школьника. За четыре года ему надо не только освоить программный материал предметных дисциплин, но и стать «профессиональным учеником». Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию у учащихся системы универсальных учебных действий, которые создают возможность самостоятельного успешного усвоения знаний, умений и компетентностей.

Становление познавательных интересов учащихся, прежде всего, происходит на уроке. Схемы-опоры, таблицы, сигнальные карточки, раздаточный материал, занимательные упражнения вызывают у детей чувство удивления, новизны, необычности, неожиданности; развивают инициативу, сообразительность; создают атмосферу доброжелательности; зажигают огонёк пытливости.

Для формирования познавательных УУД использую приемы: создание ситуации успеха, положительный эмоциональный настрой, рефлексия, занимательность, необычное начало урока.

Для обучения учащихся постановке целей урока и их реализации применяю: прерывание и незавершённость учебной деятельности, предоставление права выбора. Формирование учебной деятельности, которая характеризуется умением самостоятельно выделять учебную задачу (проблему) и овладевать новыми способами учебных действий, приёмами самоконтроля и самооценки реализую путем включения учащихся в коллективную деятельность, создания проблемной ситуации, сотрудничества на уроке, привлечения учащихся к оценочной деятельности, стимулирования деятельности.

Такие формы работы помогают развивать у ребят интерес к учению, желание самостоятельно добывать знания, оказывать помощь нуждающемуся в ней товарищу, тренировать память, мышление, воображение, добиться хороших результатов в овладении знаниями.

Главный акцент ставлю на активном включении в деятельность самих детей. Одним из средств развития познавательного интереса у младших школьников является игра. Включение детей в игровую деятельность активизирует мыслительные процессы, стимулирует детей к познанию, усиливает интерес к урокам.

Формирование познавательных универсальных логических действий, т.е. логической грамотности учащихся, происходит на всех учебных предметах. Однако если языковая грамотность в первую очередь формируется на уроках русского языка, то логическая грамотность – в основном, в процессе изучения математики.

Логические действия имеют наиболее общий характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания. В рамках школьного обучения под логическим мышлением обычно понимается способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.), а также составные логические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем - индуктивной или дедуктивной).

На уроках использую систему упражнений для развития универсальных логических действий: «Придумайте и нарисуйте символ», «Вставьте пропущенную букву и число», «Волшебные картинки», «Умозаключения», «Интеллектуальная разминка», «Найди «лишнее» выражение», «Раздели фигуры на группы», «Расшифруйте и запомните» и др. Такие формы работы помогают развивать у ребят интерес к учению, желание самостоятельно добывать знания, тренировать память, мышление, воображение.

Для выполнения заданий на выявление закономерностей ученик должен владеть не только определённым запасом терминов, но и уметь наблюдать, анализировать, сравнивать, обобщать. У ученика должна быть возможность сделать открытие, возможность творческой деятельности. При систематической работе с такими заданиями дети учатся наблюдать и видеть

закономерности. Значит, законы логики постепенно становятся им доступными.

Эффективным средством развития, обучения и воспитания детей является метод проектного обучения, благодаря которому развивается познавательный интерес учащихся, формируются информационная компетентность и компетентность решения проблем. Учащиеся активно участвуют в учебных проектах, выполненных на уроках и во внеклассной деятельности

Работая над формированием познавательных универсальных учебных действий, создаю в коллективе благоприятную образовательно-развивающую среду, которая помогает моим учащимся быть конкурентными, активными, способными адаптироваться в жизни.

*Шистерова Вера Ивановна
учитель начальных классов,
руководитель ШМО
МБОУ «СОШ № 7», г. Лысьва*

ВНЕДРЕНИЕ В ПРАКТИКУ РАБОТЫ ШКОЛЫ УРОКОВ НОВОГО ТИПА.

Истинная цель просвещения – не в том, чтобы сообщить людям определённую сумму сведений по различным наукам, а в том, чтобы пробудить в каждом человеке творца, духовно активную личность – и в этом счастье.

М. В. Ломоносов

Эти слова были сказаны давно, но актуальны как никогда! Считаю, что они отражают требования к современному уроку на деятельностной основе.

Сегодня каждое образовательное учреждение стремится жить и работать по-новому. Этого требует современное общество, которому необходимы высокообразованные, целеустремленные, конкурентоспособные, инициативные, духовно и физически здоровые личности, способные занять достойное место в обществе.

Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но урок остается главной формой обучения.

В связи с ведением ФГОС изменились требования к уроку. Именно поэтому в рамках муниципального проекта «Время перемен», мы начали освоение и реализацию новых типов урока: это УОНЗ, УР, УОМН, УРК.

Во время работы выявились проблемы:

- Коллектив учителей начальных классов состоит в основном из учителей-стажистов, и нам было очень трудно принять новую типологию урока.

- Учителя испытывали психологический дискомфорт, появилась боязнь давать открытые уроки (а вдруг не получится, тому ли я научу).
- Волновало и качество знаний, т.к. в уроке произошло смещение акцентов от ЗУН к УУД.

Проанализировав эти проблемы, школьное методическое объединение в 2014 – 2015 г решило организовать свою работу в формате рефлексивно-педагогической мастерской.

Данная форма повышения квалификации:

- ✓ активизировала учителей на проектирование, проведение и анализ уроков нового типа;
- ✓ обеспечила включение каждого участника в рефлексию собственной деятельности, а значит, помогла адекватно оценить собственные затруднения и увидеть точки роста по организации и содержанию современного урока.

В рефлексивно-педагогической мастерской работало 4 группы. Работа в группах строилась по следующему плану:

- проектирование урока,
- проведение,
- анализ урока,
- выработка рекомендации,
- проведение этого же урока на другом классе с учетом рекомендаций.

Педагоги 1 классов проектировали и осваивали «Урок открытия нового знания», педагоги 2 и 3 классов – «Урок рефлексии», педагоги 4 классов – «Урок развивающего контроля». На каждой параллели работало 6-7 педагогов, поэтому внутри каждой группы было организовано деление на микрогруппы: одни проектировали урок математики, а другие – русский язык. Таким образом, педагоги смогли разработать и посмотреть 5-6 уроков у своих коллег. На этапе проведения и анализа урока присутствовала вся группа, независимо от того, какой урок проектировали. Это позволило глубже проанализировать проведённый урок, выявить положительные моменты и обсудить вновь возникшие проблемы.

При проектировании урока ОНЗ у педагогов появился вопрос о включении в урок компетентностно - ориентированных заданий. При обсуждении пришли к выводу, что данное задание не всегда может иметь место в структуре этого урока. В структуру урока по математике не укладывался столь привычный устный счёт. Но зато все педагоги, работающее в этой группе, отметили деятельностный характер обучения. На уроке дети работают в парах, группах, выводят сами правило, алгоритм, способы решения, что позволяет повысить качество усвоения материала (так как сделал сам, а значит и лучше запомнил), формируются познавательные и личностные УУД.

В уроке рефлексии было опасение, что дети, сверяя ответ с эталоном, будут не честны и спишут. Поначалу некоторые дети так и делали, но их было не много. Со временем эта проблема решилась сама собой. Этот урок

очень нравится детям, так как сам могу себя проверить и исправить свои ошибки. Решается индивидуальный подход на уроке, а также формируется рефлексивные умения, повышается мотивация к учению.

Педагоги этой группы пришли к выводу, что на данном уроке необходимо обязательно использовать компетентностные задания на этапе включения в систему знаний.

Четвёртая группа проектировала «Урок развивающего контроля» Здесь было больше всего вопросов:

- С помощью чего, какого средства формировать у учащихся умение самостоятельно осуществлять контрольную функцию и рефлексию собственной деятельности?

- Как часто такие уроки проводить?

- Как провести такой урок после диктанта? Поработав в этой группе, коллеги разработали алгоритм работы над ошибками, который помогает ученикам самостоятельно рефлексировать собственную деятельность.

Глубокий анализ урока позволил педагогам доработать свой урок, а затем снова его провести в другом классе.

Трудности, с которыми мы столкнулись:

- разные программы («Школа 2100», программа Л.В. Занкова и «Школа России»), поэтому выбранные педагогами темы для разработки уроков не совпадали во времени прохождения темы;

- работа в режиме мастерской затратна во времени,

- не было возможности посетить уроки в других группах.

Несмотря на организационные и содержательные проблемы, работа в режиме рефлексивно-педагогической мастерской, дала ощутимые результаты.

Результат: за 1 год работы доля педагогов, владеющих структурой «Урока открытия нового знания», увеличилась на 45% по сравнению с предыдущим годом, «Урока рефлексии»- на 35% и «Урока развивающего контроля» на 15%.

- 100 % педагогов начальной школы приняли участие в работе рефлексивно - педагогической мастерской, уроки провели - 90,9 % педагогов;

- 4 педагога дали открытые уроки для заместителей директоров по методической работе школ города в рамках ПДП «Урок на деятельностной основе»;

- создан школьный банк уроков в соответствии с типологией ФГОС, в котором размещено 8 уроков;

- у 2 педагогов разработанные уроки размещены в сборнике ЦНМО «Типология уроков деятельностной направленности» и 4 педагога разместили свои уроки в банке пединформации ЦНМО;

- произошло снижение психологической тревожности у большинства педагогов.

В этом году мы продолжаем работу в режиме рефлексивно – педагогической мастерской, отрабатываем «Урок развивающего контроля» и «Урок общеметодологической направленности».

Результативный опыт педагогов начальной школы оказался востребованным учителями 5 классов, которые с этого года начали осваивать ФГОС. В октябре 9 коллег дали открытые уроки в рамках преемственности ФГОС НОО и ФГОС ООО по типам урока и приёмам формирования УУД.

II. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ

*Голубенко Ольга Викторовна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 2 с УИОП» г. Лысьва*

ФОРМИРОВАНИЕ ОЦЕНОЧНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ДНЕВНИКА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ.

*Если ты умеешь правильно судить себя, значит, ты поистине мудр.
Антуан де Сент - Экзюпери*

В 2003 году Министерство образования выступило инициатором перехода на безотметочное обучение в начальной школе. Оцениванию должны были подлежать не только знания, умения и навыки учащегося, но и его творчество и инициатива во всех сферах школьной жизни. При безотметочном обучении предлагалось использовать такие средства оценивания, которые позволяли бы зафиксировать индивидуальное продвижение каждого ребёнка и не провоцировали учителя на сравнение детей между собой.

По инициативе ЦНМО в городе начала работать проблемная группа «Безотметочное обучение» и лаборатория «Дневник первоклассника». Результатом работы ПГ и лаборатории стал «Дневник учебных достижений первоклассника». Многие учителя первых классов апробировали данный Дневник.

С 1 сентября 2011 года первоклассники начали обучение по ФГОС второго поколения. Переход на новые стандарты обучения обусловлен рядом проблем первой ступени школьного образования.

Успешность решения данных задач во многом зависит от того, как устроена система оценки образовательных достижений: насколько она стимулирует учащихся, включает их в самостоятельную оценочную деятельность.

Участие в работе ТГ «Дневник первоклассника»(2013г), позволило мне выстроить систему работы с «Дневником учебных достижений

первоклассника» с учётом ФГОС: оценивать не только предметные, но и метапредметные и личностные результаты обучения.

Особенности «Дневника учебных достижений первоклассника»:

1. Обращение к первокласснику «Дорогой друг!»
2. Памятка первоклассника
3. Условные обозначения
4. Странички дневника (сентябрь, октябрь, ноябрь, ... внесены изменения: самооценка)
5. Критерии определения уровня овладения основными ЗУНами
6. Я научился (по итогам четверти и по предметам)
7. Графики достижений (техника чтения, результаты контрольных работ)
8. Универсальные учебные действия.
9. Достижения к концу 1 класса

Формирование оценочной самостоятельности продолжается во 2 и 3 классе, а также во внеурочной деятельности. Оценивая свою деятельность или работу товарища, дети руководствуются совместно выработанными критериями.

Критерии оценивания письменных работ:

- П- правильность
- А- аккуратность
- К- красота

Критерии оценивания устных ответов:

- Ч- чёткость
- Г- громкость
- У- убедительность

Критерии оценивания работы на уроке:

- А- активность
- С- старательность
- В- внимательность
- П- помощь другу

Работа с «Дневником учебных достижений первоклассника» трудоемка для учителя, но дает положительные результаты при взаимодействии с родителями. У детей формируется адекватная самооценка деятельности.

*Морозова Светлана Николаевна
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №11», г. Лысьва*

ФОРМИРОВАНИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД НА УРОКЕ

Для успешного существования в современном обществе человек должен обладать регулятивными действиями, т.е. уметь ставить себе конкретную цель, планировать свою жизнь, прогнозировать возможные ситуации. В школе мы,

учителя, стараемся дать прочные знания, что конечно является основной задачей, но практически не помогаем в освоении способов преодоления жизненных проблем, не учим выбирать те приемы, которые приведут к оптимально правильному пути решения. Да и в дальнейшей учебной деятельности ребенок не может быть успешен без умений регулировать свои действия. Важнейшей задачей начальной школы является закладка фундамента этих приемов организации своей учебной деятельности.

Регулятивные УУД отражают способность учащихся строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все ее компоненты (цель, мотив, прогноз, планирование, средства, коррекция, контроль, оценка результата деятельности). Задача учителя спланировать урок так, чтоб ребенок увидел не только результат своей деятельности, но и понимал, как практически применить полученные знания и умения в жизненной ситуации.

Начало урока является важнейшим этапом. В помощь учителю начальных классов – стихи, проверка готовности учащихся к уроку, эмоциональный настрой.

Тема урока понятна ребенку тогда, когда он сам, при помощи приемов, заданий, поймет, о чем будет идти речь. Лучше, если учитель подведет детей к теме через жизненный опыт ребенка, что облегчит понимание.

Цель, по возможности, на уроке ставит сам ребенок. Не менее важным моментом целеполагания наряду с пониманием цели является её принятие, то есть видение актуальности цели для конкретной личности, понимание реальности применения умений.

Прогнозирование результата особо удается на уроках чтения с применением стратегий критического чтения (прогноза развития событий) можно применить на уроке русского языка и математики (к чему может привести если...)

Планирование деятельности учителя лучше всего осуществляется при применении технологической карты урока. Работа трудоемкая, но результат очевиден. Алгоритм, план работы, так же способствуют организации регуляции деятельности на уроке. Учащиеся понимают, с чего начать действовать и к какому результату должны прийти. В начальной школе план и алгоритм работы вначале предоставляет сам учитель, а затем составляет совместно с учащимися. Можно предложить деформированный план, план с недостающими этапами работы, избыточными. Работа по плану деятельности способствует осознанию выполняемых заданий, контролю за достижением цели, оценивания, выявления причин ошибок и их коррекции.

Способы организации учебной деятельности выбираю исходя из поставленных задач на урок и умений учащихся. Наиболее успешным в 1 классе является работа в парах (постоянных, временных, сменного состава и др.). Во 2-4 классах осуществляется введение групповой деятельности. Группы можно организовать по интересам, цветовым карточкам, по рядам и др. Но, групповая деятельность не имеет смысла, если учитель не продумает состав

групп, не подготовит детей к такой деятельности заранее, не продумает цель такой формы деятельности и не подготовит задания.

Важным компонентом учебной деятельности является – контроль и оценка. Формирование оценочной самостоятельности начинается с первых дней пребывания ребёнка в школе. Наша задача — научить учеников самостоятельно оценивать свой труд.

Каждый ученик должен пройти все этапы оценочной деятельности для того, чтобы осознать:

- Что нужно оценивать?
- Зачем оценивать?
- Как оценивать? (какие формы оценок существуют?)

Оценивание учащимися достижений происходит не в сравнении с другими учениками, а с самим собой. Сравняется сегодняшний результат с предыдущим, где необходимо поощрять любое незначительное достижение ребенка. Преимущество самооценки заключается в том, что она позволяет увидеть ученику свои сильные и слабые стороны.

Что касается действия оценки, то она напрямую связана с действием контроля. Основная функция содержательной оценки в этом случае заключается в том, чтобы определить, с одной стороны, степень освоения учащимися заданного способа действия, с другой стороны, продвижение учащихся относительно уже освоенного уровня способа действия.

Вся оценочная деятельность должна проходить через эталон, с которым ребенок сравнивает свои достижения. Таким образом, развивается самооценка, самокритика, предпосылки к мотивации «сделать лучше, повысить свой уровень развития».

Подготовка уроков по формированию УУД – дело сложное, но сегодня это требование времени. А мы должны идти в ногу со временем, чтобы ребенок в будущем был востребованной личностью, так как современное общество запрашивает человека обучаемого, способного самостоятельно учиться и многократно переучиваться в течение всей жизни. Самое главное, учитель сам должен постоянно самообучаться, уметь перестраиваться, быть готовым к любой ситуации. Главное – видеть в детях личность и быть в них заинтересованными!



*Петрова Ольга Серафимовна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №11», г. Лысьва*

СПОСОБЫ ОЦЕНКИ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

Проверка и оценка образовательных достижений (учебных успехов) младших школьников является существенной составляющей процесса обучения и одной из важных задач педагогической деятельности учителя.

Сегодня важную роль играет система работы учителя, направленная на максимальное раскрытие и выращивание личностных качеств каждого ребенка. С учетом того, что современная начальная школа - это не школа навыка, а школа пробы сил ребенка, становится актуальной проблема оценивания учебных достижений каждого ученика, нацеленная на личностный рост и развитие, а не на уровень среднего ученика.

Роль оценки:

- нормализовать отношения ученика с учителем, родителями и самим собой;
- снять тревожность;
- повысить учебную мотивацию;
- позволить отслеживать динамику школьной успешности.

Для достижения этих целей я использую несколько способов. Остановлюсь на двух:

1. Карта индивидуальных достижений школьника.
2. Накопительная система оценивания – устная работа уч-ся на уроке.

Оценка и отметка должна фиксировать достижения ученика. Поэтому учителю целесообразно отслеживать продвижение ученика по линиям развития личности. Отслеживание может осуществляться как в виде общего экрана достижений, так и в виде индивидуальных карт достижений учащихся.

Именно с этим связана одна из проблем, которая стоит перед учителем, - как организовать оценивание учебных достижений младших школьников, чтобы не свести его только к оцениванию знаний, умений и навыков, а охватить весь процесс учебной деятельности и его результаты.

Безотметочное обучение в нашей школе привело меня к созданию карты достижений учащихся. В этой карте отмечаю все успехи ребенка в цветовой гамме.

Высокий	<input type="checkbox"/>
Средний	<input type="checkbox"/>
Выше среднего	<input type="checkbox"/>
Низкий	<input type="checkbox"/>

Тематический и итоговый контроль в карте проверяет не учебную деятельность, а учебные результаты (степень обученности).

Учитель имеет всю необходимую информацию:

- как идёт процесс обучения;
- каковы затруднения у отдельных детей;
- достигли учитель и класс в целом поставленных целей;
- что должно быть откорректировано в процессе последующего обучения;
- видеть продвижения ребенка по освоению определенной темы.

Карты позволяют также осуществлять обратную связь с учеником и родителями, причём гораздо более информативную, чем это позволяют традиционные отметки:

- возможность увидеть, как ребенок овладел материалом;
- увидеть каждые шаги ребенка, с первого раза овладел этой темой или нет;
- отследить самостоятельность ребенка.

Такая схема более трудоёмка, чем выставление отметок, но она лучше отвечает стоящим задачам.

В условиях безотметочного обучения важно сформировать положительное отношение детского коллектива к каждому ученику, так как каждый имеет свой темп развития, свои успехи.

Детей нельзя сравнивать: этот умный, спокойный, лучше других, а этот слабый, отстающий. То, что одному дается легко и просто, для другого может представлять большие трудности.

В связи с этим я по-другому стала оценивать активность детей на уроке. Работа учащихся на уроке оценивается жетонами, ведь дети в классе разные по способностям, и как правило, оценить можно успешных детей и причём делать это постоянно. А как же быть робким, неуверенным в себе или с низким уровнем развития? Нужно нацелить детей не на обнаружение недостатков одноклассников, а на выявление положительных сторон ребенка и радоваться успехам каждого. Данные жетоны играют роль «накопительной системы оценивания»:

- каждые 2 недели считаем жетоны и переводим жетоны в баллы (акция «Меняем жетоны на оценки»);
- по определенной шкале меняем жетоны на баллы успешности предметам;
- дети сами делают выбор: какому предмету – баллы.

В накопительной оценке прослеживается и индивидуальный поход:

- способные дети делают это чаще;
- менее успешные тоже сделают перевод в баллы, но в другом темпе (в зоне своего развития);
- дети сегодня умеют оценивать себя, баллы переводят в тот предмет, где хочется иметь лучшую оценку.

Основные цели безотметочного обучения – сделать оценку учащихся более содержательной, объективной и дифференцированной на данном этапе достигнуты на хорошем уровне. Такой подход к оценке находят положительный отзыв и у родителей.

При переходе на оценку в 4 классе роль накопительных баллов будет носить другой характер.

*Половникова Людмила Ивановна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №16 с УИОП»,
г. Лысьва*

ОЦЕНИВАНИЕ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ.

При умелом применении разных видов, методов и техник оценивания учитель дифференцирует обучение, учитывает потребности и возможности каждого ученика. А учащийся – контролирует собственное обучение и формирует компетенции, необходимые и в процессе обучения, и в дальнейшей жизни.

Для достижения качественных результатов в процессе учебной деятельности современное оценивание должно быть:

- понятным всем участникам образовательного процесса;
- гибким;
- многоинструментальным;
- многосоставным;
- психологически комфортным.

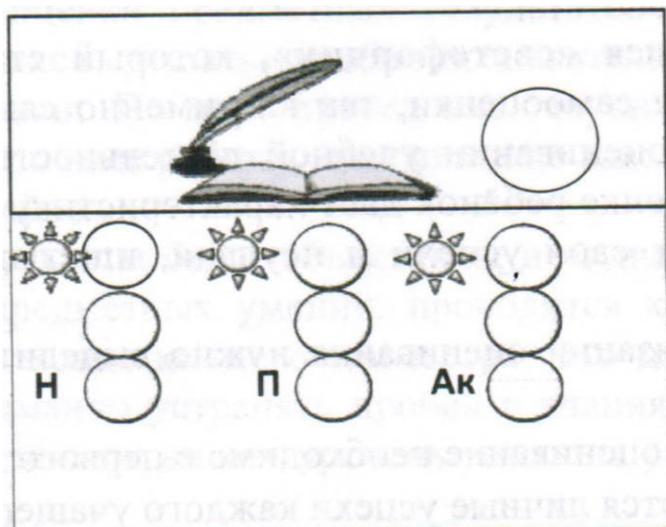
С целью эффективного оценивания учебных достижений учащихся учитель должен умело использовать различные виды оценивания.

В своей работе я использую разные приёмы оценочной деятельности:

- ✓ Словесное оценивание.
- ✓ Волшебная линейка.
- ✓ Оценочная лесенка.
- ✓ Самооценка.
- ✓ Светофор.
- ✓ Символы.
- ✓ Листы учебных достижений по предметам.
- ✓ Проекты.
- ✓ Практические работы.
- ✓ Творческие работы.
- ✓ Исследовательские работы.
- ✓ Бально-рейтинговая оценка.
- ✓ Процент выполнения.
- ✓ Портфолио.

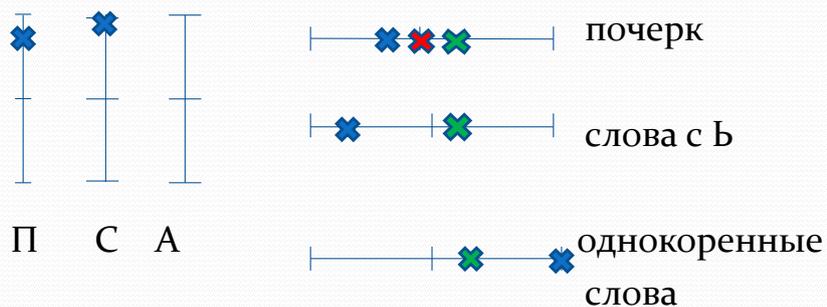
Например:

- Листы самоконтроля



- Балловая или рейтинговая оценка.
- 1) Нарисуй схему слова *мяч*.
1 балл (верно) — указан верный ответ;
0 баллов — указан неверный ответ.
- 2) _Каким птицам необходимы водоёмы?
а) куры б) гуси в) индюки г) утки
2 балла — приведен полный верный ответ;
1 балл — приведен частично верный ответ;
0 баллов — приведен неверный ответ.

Волшебная линейка.



Самооценка. Символы.

 - я успешно справлялся с заданиями (+)

 - не на все вопросы я смог ответить (±)

 - я мало работал на уроке (T)

 - на уроке я не работал (-)

Задания	Требования к выполнению задания	Кол-во баллов
1. Нарисуй палочки. Их должно быть на 2 больше, чем кружков. 	✓ знать понятие <, >;	1 б.
Запиши решение. _____	✓ уметь записать решение;	1 б.
2. Реши: 5 + 2 = 6 - 2 = 7 - 1 = 7 + 3 = 9 - 3 = 8 + 1 =	✓ знать значение математических знаков «+», «-»; - знать приемы сложения и вычитания;	2 б. 6 б.
3. Сравни и поставь знак <, >, =; 6 - 2 <input type="checkbox"/> 4 7 + 1 <input type="checkbox"/> 10 8 - 1 <input type="checkbox"/> 2	✓ знать знаки <, >, =; ✓ уметь сравнивать число и выражение; ✓ знать приемы ± 1	3 б. 3 б. 3 б.
4. Записать числа, которые меньше 5. _____	✓ знать последовательность чисел	5 б.
5. Начерти отрезок длиной 6 сантиметров.	- умение чертить отрезок заданной длины	1 б. - отрезок 1 б.- длина
* 6. Вера и Маша играют обезьянкой и зайчиком. Вера не играет зайчиком. Подчеркни, чем играет Маша. <u>Обезьянкой, зайчиком.</u>	- умение логически мыслить	1 б.

Итого 27 баллов

*Слобожанинова Наталья Ивановна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 16», г. Лысьва*

САМООЦЕНКА КАК УНИВЕРСАЛЬНОЕ УЧЕБНОЕ ДЕЙСТВИЕ: ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

Регулятивные универсальные учебные действия учащихся являются одним из обязательных результатов освоения ими федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Среди регулятивных универсальных учебных действий учащихся особую значимость имеют самоконтроль и самооценка, которые непосредственно обеспечивают реализацию субъектной позиции ребенка в учебном процессе.

Самооценка УУД младших школьников предполагает их готовность и способность контролировать себя в процессе учебной деятельности и своевременно фиксировать ее промежуточные результаты. То есть, для того, чтобы младший школьник развил в себе навыки самооценки, ему необходимы ориентиры – то, на что он будет опираться в вынесении суждений о достигнутых результатах. Критериальный подход к развитию навыков самооценки и формированию у младших школьников основ самооценочной деятельности предполагает, что критерий отражает признак, по которому оценивается результат. Например, оценке подлежит такое коммуникативное УУД как умение сотрудничать. Показателями в таком случае могут быть: умение договариваться в группе, в паре; умение распределять работу; умение оценивать свой вклад в работу.

Задаваясь целью привить ученикам культуру рефлексии учебной деятельности, педагог должен раз и навсегда решить для себя, что место и время для самооценки должно находиться практически на каждом уроке. Сами учащиеся, их родители и все, кто заинтересован в индивидуальном успехе ребенка, должны быть информированы о целях критериального подхода и вытекающего из них содержания взаимодействия с учащимися.

Критериальный подход реализуется постепенно. Сначала необходимо «ввести» ученика в суть предстоящей деятельности, ее значимость и степень обязательности. Этот этап крайне важен, поскольку так участники образовательных отношений договариваются о содержании предстоящей работы и ее возможного влияния на традиционные отметки учащихся. Затем учеников «тренируют» – учат их оценивать свой результат по какому-то одному критерию, постепенно увеличивая их количество. Например, ученики могут оценивать свою работу по критерию «умение писать цифру по образцу» или по критерию «умение составить рассказ по картинке». Оптимальным является организация текущего оценивания на основе двух – четырех критериев.

Оптимальность учебной ситуации с элементом самооценки определяется исходя из уровня развития учащихся, целей педагога и содержания урока. Это определяет и сами критерии. Чем четче сформулированы педагогические цели, тем точнее будут сформулированы критерии для осуществления учащимися процедуры самооценки. Разумеется, что в шаблон самооценки педагог не сможет включить формулировки, написанные языком, непосильным для младшего школьника. Это сведет учебную ситуацию на нет, вызвав деструктивные эмоции ученика. Педагог должен помнить о психовозрастных особенностях учащихся начальных классов и не перегружать их инструментально ненужной информацией.

Приведу некоторые примеры учебных ситуаций с элементами самооценки.

Урок русского языка в 1-м классе.

Обучающая цель урока: обеспечить освоение обучающимися алгоритма написания строчной буквы «ф».

Критерии для самооценки:

- умею писать строчную букву «ф» в соответствии с образцом;
- умею писать строчную букву «ф» в соединениях;
- умею писать строчную букву «ф» в словах.

Урок математики в 4-м классе.

Обучающая цель урока: научить умножать величины на число и числа на величину.

Критерии для самооценки:

- знаю приемы умножения величины на число;
- знаю правило умножения числа на величину;
- умею применять правило умножения числа на величину.

В предложенном оценочном листе можно использовать самые разные варианты маркировки результатов. К примеру, вариант с помощью значков:

- «+» – знаю и умею,
- «?» – знаю неуверенно; не очень-то умею,
- «-» – пока не знаю и не умею.

Оценочный лист дается учащимся в начале изучения темы. В процессе освоения содержания учебного материала педагог периодически акцентирует необходимость итогового заполнения оценочного листа. По ходу изучения того или иного вопроса темы педагог соотносит его с критериями; время от времени стимулирует рефлексивную практику учеников, задавая вопросы: чему мы уже научились? что предстоит сделать? какую цель урока мы можем сформулировать сегодня? и т. д. Как уже было сказано, самооценка предшествует оценке.

На сегодняшний день в моей работе зарекомендовали себя такие формы, как самохарактеристика, «Волшебные линеечки», «Лестница достижений», «Раскраска», «Баллы» и др.

Самохарактеристика используется чаще на уроках технологии, музыки, изобразительного искусства. Ученику предлагается устно или

письменно высказаться на тему, как он поработал на уроке, что получилось, над чем надо еще поработать; расстроили ли его результаты, что он планирует предпринять. Практика самохарактеристики предполагает здоровый микроклимат в классном коллективе и элементарные дисциплинарные навыки учащихся.

«*Волшебные линейки*». Эта форма самооценки подробно описана в работах Воронцова А.Б. С помощью «волшебной линейки» можно оценить любое умение: писать по образцу, умение проверять безударную гласную, умение различать объекты живой и неживой природы, умение находить удобные слагаемые и т. д. Ребенок оценивает свое умение так: если считает, что выполнил все задание без ошибок – делает на линейке отметку высоко, если считает, что были сделаны ошибки – отмечает где-то посередине, если считает, что все выполнено совсем неверно – отметка делается значительно ниже середины. Линейки могут быть и вертикальными и горизонтальными. На этой линейке оценку может отметить и учитель. Для этого надо применить другой цвет.

«*Лестница достижений*». Шаблон задается педагогом, представляет собой графический рисунок с имитацией ступеней. На каждой из ступеней – тот или иной результат. Самооценка осуществляется поэтапно, от нижней ступени к верхней.

*Щербакова Юлия Владимировна
учитель начальных классов
МБОУ «ООШ № 13», г. Лысьва*

ТАБЛИЦА ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ОЦЕНИВАНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

С введением федеральных государственных образовательных стандартов изменились подходы к образованию и оцениванию. Система оценивания планируемых результатов освоения программ начальной школы, в частности предполагает:

1. Включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу.
2. Использование разнообразных видов, методов, форм оценивания, в том числе:
 - внутреннюю и внешнюю оценку;
 - субъективные и объективные методы оценивания, стандартизованные оценки;
 - самоанализ и самооценку обучающихся;
 - оценивание, как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;

- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами, целью получения информации.

За период моей работы собран методический портфель «Система оценки планируемых результатов», где одну из ведущих ролей играет «Таблица учебных достижений учащихся начальных классов». Поскольку данная таблица не является официальным документом, поэтому она из года в год оптимизировалась. Теперь она полностью разработана с 1 по 4 класс. С данной Таблицей работают все учителя, преподающие в данном классе.

Таблица состоит из перечня предметных и метапредметных действий (умений), которыми должен и может овладеть ученик, а также из результатов контрольных работ, мониторингов, воспитательных диагностик. Результаты полученные в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в листах.

Особенность предлагаемой системы оценки в Таблице достижений – уровневый подход к представлению планируемых результатов. Целью такой системы работы является оценка продвижения ученика по линиям развития и его выход на определённый уровень образования в соответствии с принципом минимакса. По мере проведения оценивания (наблюдение, проверочные и контрольные работы, диагностики и т.д.) заполняется определенная ячейка цветом/уровнем, который легко переводится в пятибалльные отметки официального журнала.

Низкий уровень (красный цвет). Отсутствие всех показателей имеющихся критериев. Такие учащиеся испытывают серьезные трудности в обучении. Учащийся набрал менее 50% правильных ответов. Отметка «2». Вывод: «Учащийся не овладел опорной системой знаний и учебными действиями на базовом уровне».

Ниже среднего уровень (оранжевый цвет). Показатели проявляются с помощью учителя. Учащиеся испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Количество правильных ответов от 50% до 70%. Отметка «3». Вывод: «Учащийся овладел опорной системой знаний и учебными действиями на базовом уровне».

Средний уровень (синий цвет). Показатели реализовываются с помощью одноклассников. Дети успешно справляются с учебной деятельностью. Учащийся набрал от 71 до 85%. Отметка «4». Вывод «Учащийся овладел опорной системой знаний и учебными действиями и способен использовать их для решения учебных задач».

Высокий уровень (зелёный цвет). Ученик действует самостоятельно. Высокий уровень школьной мотивации, учебной активности. Учащийся набрал более 86% баллов. Отметка «5». Вывод «Учащийся овладел опорной системой знаний и учебными действиями и способен их использовать на осознанном произвольном уровне».

При правильном определении целей достижения и способов их проверки Таблица достижений дает учителям всю необходимую информацию:

- ✓ помогает отследить уровень развития ребенка по предметным, метапредметным и личностным УУД, а также динамику его достижений;
- ✓ позволяет также осуществлять информативную обратную связь с учеником и родителями;
- ✓ помогает в выборе тем родительских собраний по трудностям всего класса, а также в методической и индивидуальной работе с родителями;
- ✓ как идёт процесс обучения, каковы затруднения у отдельных детей, помогает выбрать темы для индивидуальных занятий с учащимися;
- ✓ достигли учитель и класс в целом поставленных целей, что должно быть откорректировано в процессе последующего обучения.

Таким образом, «Таблица достижений планируемых результатов» довольно успешно может применяться в системе оценки планируемых результатов в начальных классах. Школьники более осознанно воспринимают отметку, сами адекватно оценивают себя и своих одноклассников. Ведь формирование такой деятельности у учащихся – это подготовка к развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности.

III. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Деменёва Марина Леонидовна,
учитель начальных классов
МБОУ «Кыновская СОШ № 65»
г. Лысьва*

ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обусловил необходимость создания новых подходов к организации учебно-воспитательного процесса в школе.

На начальной ступени образования особое значение имеет готовность школьников применять приобретенные знания и УУД в решении конкретных жизненных ситуаций. Поэтому в настоящее время все более актуальным становится использование в обучении таких приемов и методов, которые формируют умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, делать выводы и умозаключения.

Научить учащихся в начальной школе пользоваться арсеналом разных средств в новой, нестандартной ситуации пытаются через организацию

проектной деятельности. Но полноценная проектная деятельность не соответствует возрастным возможностям младших школьников. Прообразом проектной деятельности основной школы у младших школьников могут стать проектные задачи. Применяя систему проектных задач, можно подготовить ученика начальной школы к проектной деятельности в среднем и старшем звене.

Проектная задача - это набор заданий, стимулирующих систему действий учащихся, направленных на получение «продукта», и одновременно качественное самоизменение учащихся.

В 1 – 3 классах:

- основная педагогическая цель проектных задач – способствовать формированию разных способов учебного сотрудничества;
- основной метод – встроенное наблюдение.

В 4 – 5 классах:

- целью становится выявление у школьников способности к переносу целого ряда известных способов действий средств и приёмов в новую для них квазиреальную (модельную) ситуацию;
- учащиеся, пользуясь описанием проблемной ситуации, должны сами сформулировать стоящую перед ними задачу.

Итогом решения проектной задачи может быть: реальный «продукт» (текст, схема, макет, постер, прибор, график, таблица...) и нематериальный «продукт» (качественное изменение ребёнка).

Проектная задача ориентирована на применение учащимися целого ряда способов действий, средств и приёмов в ситуациях приближённых к реальным.

Этапы работы над проектной задачей:

1. Мотивационно-организующий. (*Постановка задачи*)
2. Деятельностный (Личностно-формирующий). (*Выполнение заданий*)
3. Рефлексивно-оценочный (Критериально-оценочный). (*Представление результатов*)

Например: *Проектная задача «Мой класс»*

Мы поступили в первый класс 1 сентября 2010 года.

Школьный класс (ученический коллектив) – это группа учеников, объединённая общей целью, деятельностью, организацией этой деятельности, имеющая выборные органы, отличающаяся сплочённостью. Все участники равны в своих правах и обязанностях.

В первом классе нас было 17 человек. Из них 10 мальчиков и 7 девочек. Во втором классе выбыли 4 мальчика и 1 девочка, но поступили ещё 2 мальчика.

В 2012 году в третьем классе нас училось 14 человек. Все мы успешно перешли в 4 класс: 8 мальчиков и 6 девочек. Наш 4 класс небольшой, но дружный и активный. Ребята нашего класса участвуют во всех школьных мероприятиях и занимают призовые места.

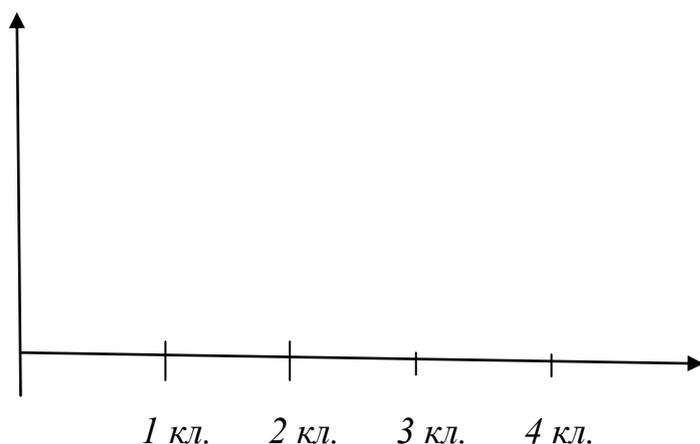
Мы посещаем спортивную секцию «DISPORT», «Танцевальный» и «Вокальный» кружки в Доме культуры.

Задание № 2. Выполните задание и результат запишите в таблицу. Определите, сколько учеников посещают кружки.

<i>«DISPORT»</i>	<i>«Танцевальный»</i>	<i>«Вокальный»</i>

Задание № 3. Выполните задание и постройте диаграмму.

Определи, сколько девочек и мальчиков училось с 1 по 4 класс. Масштаб: 1 ученик – 1 см.



Задание № 4.

Учебный кабинет – это рабочая комната, предназначенная для письменных занятий и интеллектуальной работы, оснащенная учебным оборудованием. Измерьте и определите площадь своего кабинета.

Задание № 5.

Определите недельную учебную нагрузку своего класса, в соответствии с расписанием. Постройте график.

Задание № 6.

Обсудите в группе и составьте книгу Гиннеса своего класса.

Справка: Книга рекордов Гиннеса – ежегодный сборник мировых рекордов, достижений человека, животных и природных величин. Впервые опубликован в 1955 году по заказу ирландской компании «Гиннес».

Книга Гиннеса 4 класса.

Самая длинная коса.

Самый высокий ученик.

Самый энергичный ученик и др.

Способности, формируемые в ходе решения проектных задач:

- умение рефлексировать (видеть проблему, анализировать сделанное, почему получилось /не получилось);*
- умение целеполагать (ставить и удерживать цели);*
- умение планировать (составлять план своей деятельности);*

- умение моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели);
- умение проявлять инициативу при поиске способа решения задачи;
- умение вступать в коммуникацию.

*Исупова Ирина Валерьевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №6», г. Лысьва*

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕТАПРЕДМЕТНОЙ НЕДЕЛИ «УЧИСЬ УЧИТЬСЯ»

При работе по ФГОС во главу угла встают – метапредметные универсальные учебные действия. Задача педагога научить ребенка анализировать, обобщать, сравнивать, работать с текстом, независимо от учебного предмета. Именно эти умения должны помочь ребенку самостоятельно добывать знания, помочь учиться. Поскольку в основу нашей метапредметной недели легли приемы, формирующие метапредметные УУД, мы назвали её «Учись учиться». Представим план проведения недели.

*Вот «ноу-хау» до нас долетело:
Метапредметная, то бишь неделя!
Долго название ей мы искали.
«Учитесь учиться» неделю назвали!*

Определили задачи недели: учить школьников общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы, которые лежат над предметами, но которые воспроизводятся при работе с любым предметным материалом.

Были выбраны основные, на наш взгляд, универсальные учебные действия и в соответствии с ними определены виды деятельности:

- Решение проектных задач.
- Решение практических задач.
- Уроки развития интеллектуальных способностей.
- Реализация учебных и социальных проектов.
- Учебные исследования.

*Чтоб в мире огромном
Детишки умели
Перед проблемами не пассивать,
Мы, педагоги,
Должны ребяташек
Знанья самих научить добывать!*

1 день - «Умники и умники»

Учиться работать с информацией, сравнивать, анализировать и обобщать – этому дети учились на уроках развития, которые прошли в

первый день. В этот день были проведены занятия факультатива «Умники и умницы» и уроков развития познавательных способностей.

В классе ребята общаются тесно:

Учатся, дружат, играют, шалят!

Чтоб научить их работать совместно

Мы поделили на группы ребят!

2 день - «Один в поле не воин» - День проектных задач

Учиться работать в группе, идти совместно к поставленной цели помогают проектные задачи. Поэтому второй день недели был посвящен проектным задачам и получил название «Один в поле не воин». На разных параллелях были реализованы проектные задачи: «Доктор Айболит» «Новогодняя елка», «Клад кота Леопольда».

3 день «Учимся проектировать».

В этот день был приурочен к школьному конкурсу социальных проектов, а также реализованы учебные проекты, например, «Детские журналы».

4 день «Юные исследователи».

Парами тоже работать им нравится:

Так интереснее это уж точно.

Шумно, активно ребята стараются!

Детская дружба становится прочной.

5 день - решения практических задач «От знаний к действию».

Учителя четвертых классов провели занятия по решению практических задач.

Таким образом, была организована метапредметная неделя в начальной школе, в рамках которой педагоги провели работу по развитию познавательной активности учащихся, творческих способностей, расширению кругозора, формированию у учащихся положительной учебной мотивации.

Каких- то лет 20 , друзья, пролетят

И вы не узнаете наших ребят!

Поставить гипотезу и доказать, её опровергнуть

И снова своими руками творить, созидать

Уже наши дети готовы!

А вам мы желаем работать, дерзать

И в ногу со временем бодро шагать!



*Магафурова Юлия Афтахетдиновна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 16 с УИОП»,
г. Лысьва*

РАЗВИТИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УУД СРЕДСТВАМИ РАЗВИВАЮЩЕЙ СИСТЕМЫ Л.В. ЗАНКОВА.

Задания в учебниках системы Л.В. Занкова носят многофункциональный характер. Они в силу своего интегрированного характера ориентированы на достижение всей совокупности планируемых результатов. Для успешного выполнения учебной задачи в учебниках предусмотрены задания разных уровней познавательной деятельности (наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического), а также задания, направленные на освоение социальной роли обучающегося.

В 1 и во 2 классе процесс освоения универсальных учебных действий находится на уровне представления. Этот уровень характеризуется тем, что ребенок выполняет то или иное универсальное учебное действие по образцу, содержащему необходимый способ действия. Итогом развития универсальных учебных действий учащихся 1 класса по классификации Битяновой М.Р., директора центра психологического сопровождения образования «Точка ПСИ», являются восемь умений:

- два регулятивных умения (планирование и оценка);
- шесть познавательных умений (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, установление причинно - следственных связей).

Рассмотрим приёмы, способствующие формированию умений планирования.

Формирование универсального действия - *планирования* происходит с введения определения понятия «план» (это порядок, последовательность действий); со знакомства с картинным планом сказки, словесным планом произведения, планом (алгоритмом, инструкцией) известных детям действий (заправить кровать, полить цветы, рассказать сказку). Учимся составлять план своих действий по решению учебной задачи.

Для формирования планирования собственной учебной деятельности эффективны следующие приёмы:

1. Обсуждение готового плана решения учебной задачи.
2. Работа с деформированным планом решения учебной задачи.
3. Использование плана с недостающими или избыточными пунктами.
4. Составление своего плана решения учебной задачи.
5. Графический план урока из условных обозначений учебника.

Работа по планированию своих действий способствует развитию осознанности выполняемой деятельности, контроля за достижением цели, оценивания, выявления причин ошибок и их коррекции.

Основная цель 1-го класса в части формирования контрольно-оценочной деятельности – научить учащихся сопоставлять свои действия с заданным образцом. Дети должны научиться обнаруживать совпадение, сходство, различие. Что касается действия оценки, то она напрямую связана с действием контроля.

Для формирования *оценки* используются *приёмы*:

1. *Работа с эталонами* (Можно проводить на минутках чистописания (русского языка и математики), где образцы (эталон) написания букв, соединения букв и цифры.)

2. *«Волшебные линейки»*, на которых ребёнок сам оценивает свою работу. После самопроверки уместно провести проверку учителем и сопоставить результаты. Затем в ходе беседы с учащимся выясняются причины расхождения оценок. Этап самоконтроля и самооценки завершает не только решение каждой учебной задачи, которых на уроке может быть несколько, но и степень усвоения всей темы. Установление соответствия оценки ученика и оценки учителя – повод для рефлексии, которая влечет за собой вывод, какое умение требует доработки.

3. *Словесная оценка своей работы и работы товарища.*

Среди наиболее важных и широких умений, которые должны осваивать учащиеся, два непосредственно относятся к сфере коммуникативных действий:

- *общение и взаимодействие* (коммуникация), т. е. умение представлять и сообщать в письменной и устной форме, использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- *работа в группе* (команде), т. е. умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.
- *работа парами* является частным случаем групповой совместной деятельности учащихся. Без парной работы вообще нельзя обойтись в развивающем обучении, так как, во-первых, это дополнительное мотивационное средство вовлечь детей в содержание обучения, а во-вторых, это - возможность и необходимость органически сочетать на уроке обучение и воспитание, строить человеческие и деловые взаимоотношения детей.

На уроках возможно применение следующих видов работы в паре: разучивание, пересказ, составление плана, объяснение, обмен опытом, сочинение, решение задач, проверка техники чтения, вычислений, письменных работ.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Система Л.В. Занкова»:

Личностные	Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные
-участие в проектах;	-«найди отличия» (можно	-«преднамеренные ошибки»;	-составь задание однокласснику;

<ul style="list-style-type: none"> -подведение итогов урока; -творческие задания; -зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки; -мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма; -самооценка события, происшествия; -дневники достижений; 	<ul style="list-style-type: none"> здать их количество); -«на что похоже?»; -поиск лишнего; -«лабиринты»; -упорядочивание; -«цепочки»; -хитроумные решения; -составление схем-опор; -работа с разного вида таблицами; -составление и распознавание диаграмм; -работа со словарями; 	<ul style="list-style-type: none"> -поиск информации в предложенных источниках; -взаимоконтроль -взаимный диктант -диспут -заучивание материала наизусть в классе -«ищу ошибки» -контрольный опрос на определенную проблему 	<ul style="list-style-type: none"> -отзыв на работу; -групповая работа по составлению кроссворда; - «отгадай, о ком говорим» -«подготовь рассказ...», -«опиши устно...», -«объясни...»
--	---	--	--

Ресурсы УМК системы Л.В. Занкова позволяют эффективно развивать все перечисленные умения.

*Михеева Ольга Александровна
учитель начальных классов
МБОУ «НОШ № 5», г. Лысьва*

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД ЧЕРЕЗ ГРУППОВЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ.

Каждому человеку для жизни в современном обществе необходимы определенные умения. В наше время ученику необходимо обладать универсальными учебными действиями (УУД). В широком значении этот термин означает умение учиться, способность человека к саморазвитию.

В школе ученики не только получают знания, но и учатся взаимодействовать между собой, приобретают умения вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, четко выражать свои мысли, доказывать свои высказывания, учитывать мнения других людей. Происходит это часто на подсознательном уровне, что не всегда приводит к положительному результату.

Немаловажно школьникам научиться договариваться друг с другом. Это нужно при работах в группах, а также пригодится в последующей взрослой жизни при решении проблем на службе и в семье.

Метапредметные результаты обучения включают в себя и коммуникативные универсальные действия. Умение общаться, действительно, является универсальным, способствует не только качественному обучению, но и социализации личности. Общению, как и любому виду деятельности необходимо учить. Поэтому учителю важно определить место в содержании учебного процесса для формирования коммуникативных действий.

Коммуникативные действия обеспечивают:

- социальную компетентность;
- умение слушать;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- взаимодействовать в группе сверстников.

Видами коммуникативных действий являются:

- планирование учебного сотрудничества;
- разрешение конфликтов;
- управление поведением партнёра;
- умение чётко выражать свои мысли;
- умение договариваться с людьми.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Результаты усвоения коммуникативных УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Для реализации целенаправленного и систематического формирования коммуникативных УУД в начальной школе используются:

- групповые формы организации учебного общения;
- групповая работа над проблемной ситуацией (в парах, микрогруппах);
- коммуникативно-направленные задания (учебный диалог);
- групповая работа с использованием современного дидактического оборудования («ЛЕГО»)
- взаимопроверка заданий;
- игровые технологии;
- хоровое пение;
- коллективные рисунки, аппликации, поделки из различных материалов;
- соревнования команд на уроках физкультуры и др.

Использование групповых творческих заданий создаёт условия для формирования этических норм поведения, т.е. позволит постепенно преодолеть эгоцентризм и сформировать необходимые, для успешного обучения, коммуникативные УУД.

Многую была проведена диагностика коммуникативных универсальных учебных действий, разработанная в рамках Образовательной системы «Школа 2100».

Диагностика показала, что при систематическом использовании творческих заданий, отмечается положительная динамика в развитии коммуникативных УУД. Таким образом, систематическое использование

групповых творческих заданий в начальной школе позволяет сформировать определенные коммуникативные универсальные учебные действия.

*Пушкарева Наталья Борисовна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 16 с УИОП»,
г. Лысьва*

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД ЧЕРЕЗ РАЗЛИЧНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.

Проблема общения младших школьников актуальна. Дети постоянно меняются, как меняется и сама жизнь. Они больше умеют, знают. Изменяется и их отношение к окружающему миру, взрослым, сверстникам.

С появлением компьютера в жизни детей они меньше внимания стали уделять общению со сверстниками. Именно в этом возрасте усваиваются правила и нормы общения, которым ребёнок будет следовать всегда и везде независимо от складывающихся обстоятельств.

Существенное значение для формирования коммуникативных универсальных действий, как и для формирования личности ребенка в целом, имеет организация совместной работы учащихся в группе.

Можно выделить следующие *преимущества совместной работы*:

- возрастает объем и глубина понимания усваиваемого материала;
- на формирование знаний, умений, навыков тратится меньше времени, чем при фронтальном обучении;
- уменьшаются некоторые дисциплинарные трудности (сокращается число учеников, не работающих на уроке, не выполняющих домашние задания);
- снижается школьная тревожность;
- возрастает познавательная активность и творческая самостоятельность учащихся;
- возрастает сплоченность класса;
- меняется характер взаимоотношений между детьми, они начинают лучше понимать друг друга и самих себя;
- растет самокритичность; ребенок, имеющий опыт совместной работы со сверстниками, более точно оценивает свои возможности, лучше себя контролирует;
- дети, помогающие своим товарищам, с большим уважением относятся к труду учителя;
- дети приобретают навыки, необходимые для жизни в обществе: ответственность, такт, умение строить свое поведение с учетом позиции других людей;

- учитель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания «слабым»

Для решения своей проблемы использую групповые формы организации учебного общения:

- групповая работа над проблемной ситуацией (в парах, группах сменного состава);
- коммуникативно-направленные задания (учебный диалог);
- групповая работа с использованием современного дидактического оборудования («ЛЕГО»);
- взаимопроверка заданий.

Игровые технологии, коллективные рисунки, задания на моделирование, способствуют тому, что ученик становится равноправным участником учебного процесса.

В своей работе опираюсь на принципы системно - деятельностного подхода, который основан на уважении личности ученика и внимании к его внутреннему миру.

Эффективным средством формирования коммуникативных универсальных учебных действий так же является использование различных игр. По принятой в отечественной педагогике классификации игры подразделяются на творческие, подвижные, дидактические.

Подвижные – игры, в которых все задачи решаются путем разнообразных движений. Это способствует физическому развитию детей, усилению обмена веществ в организме, поднятию жизненного тонуса. Движения доставляют радость детям, а радость – важное условие здоровья ребенка.

Творческие – игры, которые возникают по замыслу самих детей. Содержание этих игр определяется теми впечатлениями, которые дети получают, наблюдая окружающую действительность и участвуя в ней. Игра становится путем познания жизни.

Дидактические – игры, которые самым тесным образом связаны с учебно-воспитательным процессом. В дидактических играх перед детьми ставятся преимущественно узкие, определенные задачи умственного порядка, требующие для своего решения различных интеллектуальных операций



*Соколовская Елена Петровна,
учитель начальных классов,
МБОУ «СОШ № 7», г. Лысьва*

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

Информационная компетентность учащихся преимущественно формируется в начальной школе, а на последующих этапах образования лишь развивается и совершенствуется. Начав систематическое обучение, ребенок впервые сталкивается со значительным потоком информации, которой необходимо результативно оперировать. Это приводит к необходимости овладеть способами работы с информацией, то есть информационной компетентностью.

Огромной ценностью, с точки зрения формирования информационной компетентности, является урок. Именно здесь формируются отдельные аспекты.

Учащиеся приобретают первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией, в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Однако текст учебника относится к вторичной информации. Там дана адаптированная информация, которую дети чаще всего усваивают на уровне запоминания. Важно же научить учеников работать с первичной информацией, той, которая не была подвергнута обработке до того, как была представлена учащимся. Это тексты исторических источников, словари, энциклопедии, художественные произведения, наблюдаемые явления. Такую работу можно организовать на всех без исключения учебных предметах, давая такие задания, для выполнения которых необходимо привлечь различные источники информации.

Выпускники начальной школы должны овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме. Учебники развивающей системы академика Л.В. Занкова и развивающей Образовательной системы «Школа 2100» содержат задания, предполагающие работу с текстами, содержащими рисунки, таблицы, графики, диаграммы, схемы, математические модели. Следует отметить, что таких заданий для организации результативной работы по решению поставленной проблемы явно не достаточно. Поэтому учитель вынужден включать в урок задания, взятые из других источников. Одним из них являются контрольно-измерительные материалы, доступ к которым мы имеем благодаря участию в краевом проекте «Оценка учебных достижений учащихся».

На уроках математики часто включаю в устный счет задания, в процессе выполнения которых дети учатся понимать информацию,

представленную разными способами: в том числе, в виде таблиц, схем, диаграмм.

Как с целью формирования информационной компетентности, так и с целью выявления уровня ее сформированности включаю в ход урока специальные задания базового и повышенного уровня, взятые из методического пособия Прохоровой С.Ю., Хасьяновой Е.А., Фоминых Н.М. «Диагностика формирования информационной компетентности младших школьников».

На протяжении трех лет использовала на уроках пособие Абросимовой Е., Мурашкиной И., Сучковой С., Коротченковой М. «Комплексные задания к текстам». Задания для комплексного анализа предлагаемых текстов различного уровня сложности помогли мне подготовить детей к итоговому мониторингу в 4-м классе.

По моему мнению, большое значение в формировании информационной компетентности играет эффективное использование современных образовательных технологий, активных методов, способствующих формированию информационных умений и навыков.

Особое место в процессе формирования информационной компетентности занимает метод проектов. Чаще всего использую этот метод во внеурочной деятельности. Под моим руководством учащиеся выбирают тему проектного задания с учетом проблемного анализа, учатся оценивать интеллектуальные, материальные и финансовые возможности, необходимые для выполнения проекта, собирают и обрабатывают информацию, разрабатывают идею выполнения проекта, планируют, организуют и выполняют проект с учетом требований дизайна, осуществляют его защиту. Учащиеся приняли участие в создании, защите и реализации следующих проектов: «Золотой фонд нашей семьи», «Основание и развитие школы самбо в городе Лысьва», «Город – завод «Теплая гора», « Комнатный фонтан».

Развитию информационной компетентности способствует также специально организованная на уроках деятельность учащихся на основе использования компетентностно - ориентированных заданий. Поскольку такие задания в учебниках, учебных пособиях, дидактических материалах практически отсутствуют, то в рамках работы муниципального центра инновационного опыта по составлению компетентностно - ориентированных заданий разработала 9 заданий по математике и русскому языку, из которых 7 заданий направлены непосредственно на развитие информационной компетентности. Данные задания проверяют следующие аспекты: обработку информации, извлечение первичной информации и извлечение вторичной информации. На данном этапе работы при подготовке к уроку включаю в урок задания, созданные мною и моими коллегами.

Формирование информационной компетентности осуществляется и в воспитательной деятельности. В 2012-2013 учебном году дети приняли участие в реализации проекта «Толковый словарь». В процессе создания

словарной статьи учащиеся планировали информационный поиск, много работали с различными источниками информации: толковыми словарями, сборниками высказываний авторитетных людей, художественными книгами, ресурсами Интернета, обрабатывали полученную информацию.

Кроме того, регулярно использую в учебном процессе материалы «Первоклассной газеты», издаваемой «Центром Развития Молодёжи». Увлекательные задания газеты как раз направлены на формирование разных аспектов информационной компетентности учащихся.

Для диагностики уровня информационной компетентности применяю комплексные проверочные работы на предметной и метапредметной основе, позволяющие проверить первичные навыки работы с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок), умение интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, интерпретировать их, соотносить с общей идеей текста, умение находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде, умение использовать такие виды чтения, как поисковое; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях.

Отследить уровень сформированности информационной компетентности младших школьников позволяет использование пособия Бунеевой Е.В., Вахрушева А.А., Козловой С.А., Чиндиловой О.В. «Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования» и участие детей в международных дистанционных конкурсах «ЭМУ – Эрудит», «ЭМУ – Специалист», в конкурсе Творческих команд, организатором которых является «Центр Развития Молодёжи».

Формирование информационной компетентности является необходимым условием развития школьника, условием успешности его дальнейшего обучения.

*Трапезникова Елена Васильевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Берёзовская СОШ №2»,
с. Березовка*

СРЕДСТВА ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ (из опыта участия в конкурсе «Учитель года» в формате метапредметной олимпиады)

«Образование – это то, что остаётся после того, как всё выученное забудется». Эти строки Макса Лауэ, произнесённые 100 лет тому назад, звучат современно и своевременно в свете сегодняшних изменений в области образования.

В современных условиях важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные

решения, умения выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Все эти навыки формируются с детства. Поэтому сегодня важно не столько дать ребёнку как можно больший багаж знаний, сколько сформировать новый тип личности – мобильного, способного адаптироваться в постоянно меняющемся мире, готового к адекватной самооценке, способного ориентироваться в информационном потоке.

На мой взгляд, именно метапредметные результаты способны стать мостами, связывающими все предметы, помогающими преодолеть горы знаний.

Метапредметные результаты называют ещё «надпредметными», т.к. они не лежат в плоскости какого-либо предмета, а присущи каждому из них.

Осознавая насколько это важно, я решила разобраться в этом, что называется изнутри. Началом стало предложение принять участие в конкурсе «Учитель года», который проходил в формате метапредметной олимпиады (сразу оговорюсь, что участвовала в конкурсе я не одна, а в команде: 2 педагога и 2 ученика). Так, заручившись поддержкой администрации и коллег, мы несмело, но с большим интересом начали свой путь. Состоял он из пяти этапов:

I этап – «Публичное выступление»

II этап – «Смысловое чтение»

III этап – «Аргументация»

IV этап – «Моделирование»

V этап – «Учебное сотрудничество»

И как оказалось, всё это вполне применимо в работе с детьми начальных классов.

Смысловое чтение. Его целью является формирование умения воспринимать текст как единое смысловое целое (точно и полно понять содержание текста и практически осмыслить извлечённую информацию), сопоставлять и отбирать информацию, полученную из разных источников. Развитию данного умения будут способствовать такие виды работ, как составление схем, сравнительных таблиц, схематических рисунков. Данная работа будет требовать от обучающихся таких мыслительных операций как «анализ», «синтез», «сравнение», «выбор существенных признаков».

Пример: К уроку окружающего мира вам необходимо приготовить сообщение по теме «Жизнь крокодилов в Африке». В библиотеке вам принесли стопку книг и журналов. Вам необходимо разобрать книги и журналы на 3 группы: а) Обязательно пригодится для сообщения; б) может пригодиться для сообщения; в) не потребуется.

Ещё один вид работы по совершенствованию смыслового чтения – выдвижение гипотез. Гипотезы возникают как возможные варианты решения проблем. Построение гипотез – основа исследовательского, творческого мышления. Причём для развития исследовательских навыков и творческих способностей ребёнка в процессе выдвижения гипотез важно использовать принцип «Чем больше – тем лучше». Уроки окружающего мира – важный

ресурс развития умения выдвигать гипотезы. *Пример:* Для леса характерно ярусное расположение растений. Вырубили растения верхнего яруса. Назовите возможные последствия.

Аргументация. Предлагает два источника информации с противоречивыми точками зрения на одну и ту же проблему. Данная работа формирует умение обосновывать свою точку зрения, выделять главное.

Это достаточно эффективно можно использовать на уроках окружающего мира. *Пример:* Приведите аргумент или контраргумент на высказывание «Лето – лучшее время года». И дети сами начнут перечислять все признаки года.

Моделирование. Один из наиболее удачных приёмов развития мыслительной деятельности младших школьников. В основе метода лежит принцип замещения: реальный предмет ребёнок замещает другим предметом, его изображением, каким – либо условным знаком.

Использование метода моделирования в начальной школе имеет много плюсов. Среди которых лёгкость в восприятии, доступность, детям это интересно и понятно. Использование моделирования помогает как при ознакомлении детей с новым материалом, так и при проверке полученных знаний. Так, *к примеру*, на уроках литературного чтения метод моделирования используется при составлении схематического плана, в котором «заместителем» героев служит печатная буква. Очень часто использую моделирование не уроках математики, при решении текстовых задач (графические схемы), при изучении геометрического материала.

Учебное сотрудничество – это буквально, взаимодействие труда действующих вместе людей, то есть их совместная деятельность. Суть сотрудничества заключается в том, что все партнёры по взаимодействию содействуют друг другу, активно способствуют достижению индивидуальных целей каждого и общих целей совместной деятельности.

На уроках я часто использую *работу в парах*, когда ученики учатся задавать друг другу вопросы и отвечать на них, выполнять общее творческое задание, а также осуществлять взаимоконтроль.

Малые группы создаются для решения сложных задач урока. Каждый ученик играет роль, заданную учителем (спикер, докладчик, секретарь, посредник). Спикер читает задание в группе, организует выполнение, подводит итоги, назначает докладчика. Секретарь коротко и разборчиво ведёт запись работы группы. Посредник следит за временем, стимулирует работу группы. Докладчик высказывает результаты. Каждая группа получает одно конкретное задание и чёткие инструкции по его выполнению.

«Дерево решений» – класс делится на 3 - 4 группы с одинаковым количеством учеников. Каждая группа обсуждает вопрос и делает записи на своём «дереве» (лист ватмана), потом группы меняются местами и дописывают на деревьях соседей свои идеи.

«Броуновское движение» предполагает движение учеников по всему классу с целью сбора информации по предложенной теме.

Естественно, что данные примеры относятся к разным этапам развития метапредметных УУД. Учащиеся проходят путь от выполнения учебного действия по образцу, до применения способа действия самостоятельно в течение всего периода обучения в начальной школе.

На сегодняшний день создаются условия и возможности для реализации метапредметного образования в начальной школе, значение которого состоит в том, чтобы обеспечить более качественную подготовку обучающихся к самостоятельному решению проблем, с которыми встречается каждый человек на разных этапах своего жизненного пути.

IV. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ

*Булатова Наталья Александровна
педагог-организатор
МБОУ ДО «ЦДТ» с. Березовка*

ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Сфера дополнительного образования по своей природе обладает уникальным мотивационным потенциалом, обеспечивающим высокий познавательный интерес и высокую степень личностной заинтересованности учащихся. Именно творческая среда дополнительного образования, в отличие от традиционной среды общего образования, способна обеспечить учащимся широкий спектр условий и возможностей для реализации всего комплекса личностных потребностей, что, в свою очередь, стимулирует их активную свободную деятельность как полноценных субъектов образовательного процесса.

В системе дополнительного образования их познавательная активность всегда выходит за рамки собственно образовательной среды в сферу самых различных социальных практик.

Каждому обучающемуся предоставляется возможность выбрать свой путь развития, траекторию движения. Ребенок выбирает программу, вид деятельности, заниматься в группе или подгруппе, либо индивидуально, учитывается желание детей наряду с данным объединением посещать другие творческие объединения, корректируется расписание занятий. Социальный заказ ребенка и семьи учитывается при составлении учебно-тематических планов индивидуальных программ.

В Центре детского творчества создан широкий веер общедоступных дополнительных общеобразовательных программ и услуг, позволяющих развивать творческие способности детей различного возраста от 5 до 18 лет по 6 направленностям: техническая, естественнонаучная, художественная, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая, социально-

педагогическая. Изменение мотивации детей в их выборе вида деятельности поставили перед нашим коллективом задачу по разработке и внедрению программ нового поколения, направленных на получение практических навыков, а также способствующих успеху в жизненном самоопределении.

Увеличилось количество долгосрочных дополнительных общеобразовательных программ, предназначенных для детей среднего и старшего школьного возраста, это связано с профессиональной ориентацией многих образовательных программ, направленных на достижение предпрофильного уровня подготовки. В настоящее время реализуется 46 общеобразовательных программ, 30 (66%) из них со сроком реализации 3 и более лет.

Разработаны программы социальной адаптации, удовлетворяющие потребностям и интересам детей, формирующие социальную активность личности, способную к преобразованию окружающей действительности и самого себя. («Серебряная струна», «Современные танцы», «Логос», «Робототехника», «Мир компьютера» и др.)

Программы, для художественной одаренности детей, развивают индивидуальное творческое воображение, наблюдение, фантазию; создают психологические, художественные, прикладные, социальные условия для проявления творческой одаренности детей: «Звучащее слово», «ИЗО», «Стиль», «Мир танца», «Вокальный ансамбль», «Рукодельница», «Волшебный клубочек» и др.

Программы для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации и профессионального определения в соответствии со способностями: «Студия дизайна», «Школа керамиста», «Арт-студия», «Ветер перемен».

Программы ранней профессиональной подготовки («Стильные волосы», «Стиль») помогают найти сферу деятельности после окончания школы.

Программы реабилитации и адаптации детей-инвалидов в обществе помогают преодолеть свои комплексы и быть востребованными в обществе – например, «Радуга» (ИЗО), «Надежда» (керамическая игрушка, сувенир, изделия из теста), «Художественная вышивка лентами», «Петелька», «Три аккорда», «Радуга творчества».

Профессионально-прикладные программы осуществляют знакомство обучающихся с конкретной профессионально-прикладной сферой (районный сетевой проект «Управляй мечтой»).

Специальные программы, которые пропагандируют здоровый образ жизни, физическое развитие и совершенствование («Акробатика с элементами гимнастики», «Гимнастика», «Лыжная подготовка», «Школа безопасности» и др.); способствуют реабилитации и восстановлению физических сил ребенка.

Исследовательская деятельность в рамках общеобразовательной программы «НОУ» позволяет учащимся выйти в культурное пространство

самоопределения.

Серьёзная работа ведётся по осуществлению мотивационной поддержки одарённых детей, педагогов. В объединениях Центра детского творчества формируются творческие группы, организуются индивидуальные занятия с детьми по дополнительным общеобразовательным программам, разрабатываются специальные образовательные программы повышенной сложности, индивидуальные планы. ЦДТ организует обучение наиболее способных и высокомотивированных детей в краевой заочной школе культуры для одарённых детей. На базе Центра организуются творческие сессии по разным направлениям деятельности, для проведения которых приглашаются высококвалифицированные специалисты из краевых учреждений образования и культуры. Организуется отдых талантливых детей в профильных лагерях Пермского края.

*Ведикас Ирина Борисовна,
учитель - логопед
МБОУ «Ляминская ООШ
им.Зайцева Г.Н.», г. Чусовой*

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ КОРРЕКЦИИ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

Проблема нарушений письменной речи у школьников – одна из самых актуальных для школьного обучения, поскольку письмо и чтение из цели начального обучения превращаются в средство дальнейшего получения знаний учащимися. Число школьников с отклонениями в речевом развитии постоянно растёт. Среди них большую часть составляют дети, имеющие полноценный слух и интеллект.

Дисграфия - это нарушение письма, которое является специфическим и проявляется в виде стойких систематически повторяющихся ошибок.

Специфические (т. е. не связанные с применением орфографических правил) ошибки, которые носят стойкий характер, и возникновение которых не связано с нарушением интеллектуального или сенсорного развития ребёнка или с нерегулярностью его школьного обучения.

В процессе письма принимают участие различные анализаторы: речеслуховой, речедвигательный, зрительный, общедвигательный. Сбой в работе какого-либо из указанных анализаторов может вызвать нарушение письма.

В зависимости от того какой анализатор первично пострадал, дисграфию делят на следующие формы:

- артикуляторно-акустическая (моторная) дисграфия;
- акустико-фонематическая (акустическая) дисграфия;
- дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза;

- аграмматическая дисграфия;
- оптико-пространственная дисграфия.

Артикуляторно-акустическая дисграфия представляет собой отражение на письме дефектного произношения.

Главная коррекционная задача - исправление неправильного произношения.

При акустико-фонематической дисграфии страдает фонематический слух.

Главная коррекционная задача - развитие фонематического слуха. Важной опорой при развитии фонематического слуха должны быть сохранное проговаривание и полноценные кинестетические ощущения от органов артикуляции.

При устранении дисграфии на почве нарушений языкового анализа и синтеза проводится систематическая работа по развитию умения языкового анализа и синтеза речевых единиц. Языковой анализ и синтез предполагает: анализ предложений на слова и синтез слов в предложении; слоговой анализ и синтез; фонематический анализ и синтез.

Аграмматическая дисграфия связана с недоразвитием грамматического строя речи: морфологических и синтаксических обобщений.

Логопедическая работа проводится в следующих направлениях:

1. Уточнение и усложнение структуры предложения.
2. Развитие функций словоизменения.
3. Формирование навыков словообразования.
4. Развитие умений морфологического анализа слова.
5. Работа над однокоренными словами.
6. Закрепление грамматических форм в письменной речи.

При оптико-пространственной дисграфии у детей наблюдаются нарушения зрительного восприятия, неточность представлений о форме, величине, цвете, недоразвитие зрительной памяти, пространственного восприятия и представлений, трудности оптического и оптико - пространственного анализа, недифференцированность оптических образов букв.

В связи с этим при устранении таких нарушений письма проводится работа в следующих направлениях:

1. Развитие зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса), в том числе и буквенного;
2. Уточнение и расширение объёма зрительной памяти;
3. Формирование пространственного восприятия и представлений;
4. Развитие зрительного анализа и синтеза;
5. Формирование речевых обозначений зрительно - пространственных отношений;
6. Дифференциация смешиваемых букв изолированно, в слогах, предложениях, текстах.

Одна из главных задач логопеда – правильно определить причины, лежащие в основе нарушений письма, поскольку от этого зависят методы и продолжительность коррекционной работы. А сама коррекционная работа тесно связана с процессом обучения.

*Злыгостева Любовь Александровна,
учитель начальных классов
МБС(К)ОУ «Школа для детей с ОВЗ»,
г. Лысьва*

РАБОТА С ТЕКСТОМ НА УРОКЕ МАТЕМАТИКИ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАЧ.

В концепции универсальных учебных действий (авторов Асмолова А.Г., Бурменской Г.В., Володарской И.А. и другие) наряду со многими универсальными учебными действиями выделены действия смыслового чтения.

Развитие математической грамотности учащихся напрямую связано с развитием навыков смыслового и функционального чтения.

Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста.

По мнению психологов, процесс, направленный на понимание, очень сложен: в него включены внимание, память, воображение и мышление, эмоции и воля, интересы и много других психических особенностей ребенка.

Исходя из этого, можно понять причины неумения решать текстовые задачи детьми с ограниченными возможностями здоровья, учащимися 7 вида обучения.

Чаще всего учащиеся воспроизводят заученное или решают по образцу. Нет выхода на уровень понимания. Причина: ученик не умеет работать с текстом задачи.

Чтобы справиться с решением задачи, учащиеся должны:

- осмысленно читать и воспринимать текст задачи;
- уметь извлекать и анализировать информацию, полученную из текста;
- уметь критически оценивать данную в тексте и полученную в ходе решения информацию;
- уметь читать и составлять схемы, чертежи, таблицы, диаграммы.

Без сформированности данных умений уч-ся с ОВЗ трудно справиться самостоятельно с решением задач.

Поэтому первоочередной целью, которую мы ставим при обучении решению задач, является – научить учащегося приемам смыслового чтения текста задачи. Считаем, что системная и технологическая работа по развитию смыслового чтения является одним из эффективных средств общего развития учащегося.

Работа над задачей строится таким образом, чтобы учащиеся овладевали первичными навыками работы с информацией.

Умения смыслового чтения,
которые формируются при обучении решению задач:

- вычерпывать информацию из каждого слова, словосочетания, предложения и связей между ними;
- выделять опорные слова;
- задавать себе вопросы по ходу чтения текста задачи;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- выбирать из текста информацию, соответствующую заданному вопросу;
- обнаруживать соответствие между частями текста (условием, решением и вопросом задачи);
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, чертежи;
- обнаруживать в тексте доводы для подтверждения правильности выбранных решений;
- сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного типа задач;
- критически оценивать полученный результат (применять разные способы проверки, используя информацию текста задачи).

Система специальных упражнений направлена на овладение учащимися навыками и приемами понимания информации, содержащейся в тексте задачи. Серьезно страдает понимание от невнимания к ключевым, наиболее важным в тексте словам.

1. Работа со словом:

- работа со словами-ключиками. Слова помогают определить недостающую информацию для ответа на главный вопрос задачи.

Упражнение «Читаем и спрашиваем»:

- ❖ Учащиеся читают текст задачи, выделяют ключевые слова самостоятельно.
- ❖ Далее объединяются в пары (группы) и обсуждают, какие ключевые слова следует выделить в прочитанном.
- ❖ Один из учеников формулирует вопрос, используя ключевые слова, другой отвечает на него.

2. Вопросно-ответные упражнения – предполагают запрашивание и представление необходимой информации:

- учащиеся читают готовые вопросы и находят необходимую информацию в тексте задачи;

3. Восстановление текста (заполнение пропусков) – подобрать пропущенные слова по смыслу текста.

4. Упражнение – прием работы, основанный на ряде незаконченных предложений, которые необходимо закончить, используя информацию в тексте задачи (Маша вырезала на 3 звездочки больше, чем... На сколько ... вырезала Маша, чем Катя? и т.д.)

5. Верные / неверные утверждения – содержательный и смысловой выбор ответов или суждений, который осуществляется путем соотнесения предлагаемых высказываний с содержанием текста задачи, вопроса, способа проверки.

6. Прием «Инсерт»

Прием «Инсерт» – это маркировка текста по мере его чтения.

Применяется для стимулирования более внимательного чтения.

7. Перекодирование информации – прием работы, заключается в переносе информации из одной формы ее представления в другую (в виде таблицы, чертежа, рисунка, схемы и т.д.).

Работа по формированию навыка смыслового чтения при изучении математики должна быть организована на разных уровнях: в ходе учебной и внеклассной деятельности (на уроках, кружках, факультативах, коррекционных часах).

Для развития навыка смыслового чтения целесообразным является использование приемов, активизирующих мыслительные операции, внимание, память, познавательный интерес.

Научить пониманию текста очень сложно, тем не менее, можно и нужно создавать благоприятные условия для овладения школьниками приемами смыслового чтения.

*Канзепарова Ирина Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ «ООШ №17», г. Лысьва*

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.

Проблемой в начальной школе является низкий уровень подготовленности детей к школе, отсутствие познавательного интереса у детей из неблагополучных семей.

Для повышения эффективности обучения и предупреждения отставания в учёбе необходимо целенаправленно развивать познавательный интерес, развивать у учащихся внутреннюю мотивацию.

Большое значение в формировании познавательного интереса у учащихся играет подбор образного, яркого, занимательного учебного материала:

- дидактические игры, связанные с активным движением;
- головоломки, шарады, ребусы, загадки;
- игры на превращение слов;
- создание проблемных ситуаций;
- использование Интернет-ресурсов (тренажеры, памятки, таблицы).

❖ *Игра «Синий, красный»*

Дети садятся в круг. Ведущий, бросая мяч, произносит слово. Поймавший мяч ребёнок называет количество в этом слове:

- гласных, если мяч красный,
- согласных, если мяч синий.

❖ *Как преобразовать слово «сон» в слово «кум»?*

сон – сом – ком – кум

❖ *«Собери слово»*

Мой первый слог есть на лице

Второй есть у оленя,

Соедини их гласной,

Получишь зверя (нос-о-рог)

- Бор1о (Бородино)
- мор1а (смородина)

❖ *«Отгадай загадку»*

• *Рыжая, с пушистым хвостом,
Живет в лесу под кустом. (лисица)*

- *Не живая, а идет*

Неподвижна, а ведет. (дорога)

Использование электронных пособий «Словарные слова», «Минутки чистописания», «Таблицы по русскому языку» и др. позволяют заинтересовать детей на уроке.

Результат: развитие интереса к учебе и положительное эмоциональное отношение к уроку.

*Кладко Светлана Юрьевна,
учитель начальных классов
МБОУ «ООШ №7, г. Чусовой.*

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И САМОРЕАЛИЗАЦИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ.

Прежде, чем говорить о развитии творческих способностей и самореализации младших школьников следует разобраться с основными понятиями данной темы: творчество, способности, творческие способности и самореализация. В современных словарях методических терминов и понятий эти слова трактуются следующим образом:

- Творчество – создание новых по замыслу культурных или материальных ценностей.
- Способности – индивидуальные свойства личности, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления определённого рода деятельности.

- Творческие способности – синтез свойств и особенностей личности, характеризующих степень их соответствия к требованиям определённого вида учебно-творческой деятельности и обуславливающих уровень её результативности.
- Самореализация – высшее желание человека реализовать свои таланты и способности, стремление проявить себя в обществе, отразив свои положительные стороны.

Самореализация – это ещё одна из целей педагогического процесса, которая заключается в помощи учащемуся раскрыть свои задатки и возможности.

В ходе педагогической деятельности у меня возникла необходимость и потребность в расширении развивающего и образовательного пространства, поиска дополнительных ресурсов, чтобы помочь учащимся в развитии их творческих способностей и самореализации. Это подтолкнуло к организации работы кружка по декоративно-прикладному искусству «Волшебные пальчики» в начальной школе. С введением новых стандартов это стало возможным в рамках реализации внеурочной деятельности.

Программа кружка построена таким образом, чтобы способствовать более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребёнка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Одна из главных целей в моей работе с детьми – это научить учащихся мыслить и творить. Дети всегда должны находиться в поиске. В творческой обстановке всегда рождаются новые идеи, замыслы, возникает атмосфера сотрудничества, которая в свою очередь рождает вкус к творчеству, делает его привлекательным для всех. Каждое занятие – это исследование. Дети учатся анализировать, рассуждать, отстаивать свою точку зрения.

На занятиях кружка дети знакомятся с большим разнообразием материалов для творчества и выполняют различные работы. В содержание программы кружка входят следующие виды деятельности: работа с бумагой и картоном; конструирование, моделирование, оригами; работа с пластилином; работа с тканью и текстильными материалами; работа с природным материалом.

Ребята выполняют свои работы как индивидуально, так и в творческих группах временного состава, в которые они объединяются самостоятельно по интересам. На занятиях ученики получают навыки организации труда, основы трудолюбия, бережного отношения к инструментам и материалам, а также к результатам своей работы, учатся работать в коллективе.

В атмосфере доброжелательности и комфорта ребёнку предоставляется возможность почувствовать себя создателем, творцом. Я стараюсь научить детей закономерностям изготовления поделки, ведь тогда они смогут самостоятельно изготовить её ещё не раз. Считаю, что каждой поделке

необходимо придавать практическое значение: она должна стать либо подарком или любимой игрушкой, выставочным экспонатом или служить для украшения интерьера. Дело, которое хорошо получается, создаёт положительные эмоции и приносит моральное удовлетворение работающему. Успехи, достигнутые детьми, создают положительное отношение к ним со стороны сверстников, снимается психологическая напряжённость.

В ходе работы часто применяю игры и упражнения, которые развивают разные интеллектуальные качества: внимание, память; умение находить закономерности и зависимости; способность к комбинированию, т.е. умение создавать новые комбинации из имеющихся элементов, деталей, предметов; пространственное представление и воображение, способность предвидеть результаты своих действий. В совокупности эти качества и составляют то, что называется сообразительностью, изобретательностью, творческим складом мышления.

Делая поделки своими руками, дети развивают внимание и память, приучаются к аккуратности, настойчивости и терпению. Занятия творчеством помогают развивать художественный вкус и логику, способствуют формированию пространственного воображения. Кроме того, у детей совершенствуется мелкая моторика рук, что очень важно для младших школьников.

Кружок работает успешно уже пятый год. Результат работы – изумительные детские творения, с которыми родители знакомятся на классных родительских собраниях, праздниках; ученики других классов - на выставках. Творчество детей не оставляет никого равнодушными. Участия в конкурсах и выставках творческих работ позволяет сформировать у детей адекватную самооценку, устойчивый интерес к труду и способность к их дальнейшей социальной адаптации, повышают уровень самореализации личности.

Мои воспитанники являются участниками и победителями конкурсов различного уровня: школьных конкурсов «Великолепная пятёрка», «Квартирный вопрос», «Классный уголок», «Новогодняя история», «Самый новогодний класс»; муниципальных конкурсов творческих работ «Новогодняя фантазия», «Зимушка-зима», «Новый год в СССР», «Классный уголок по пожарной безопасности», «Мой любимый Пермский край», «Добрых рук мастерство», «Рождественский вертеп», «Пасха всечестная – нам возсия!»; краевых конкурсов «ИТ глазами детей», «Здоровым быть здорово».

В каждом ребёнке заложен огромный творческий потенциал и безграничные возможности для его реализации. Важно только вовремя научить детей раскрыть свои способности, поверить в себя. Уверенность в своих силах – необходимое условие для того, чтобы ребёнок был по-настоящему счастлив. У Сократа есть замечательное высказывание: *«В каждом ребёнке есть солнце, только дайте ему светить».*

*Русинова Татьяна Фёдоровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Кормовищенская СОШ»,
г. Лысьва*

ФГОС И РЕАЛЬНОСТЬ. К ЭТОМУ НАДО БЫТЬ ГОТОВЫМ.

ФГОС предъявляет к образовательным результатам определённые критерии. В реальности эти результаты получить трудно. Когда ребенок идет в школу, у него есть 2 главных желания – это вырасти и учиться на пятерки. Однако из-за различных проблем ребенок может быть не готов к получению большого объёма школьных знаний. Это может быть связано с дошкольной подготовкой или с его особенностями: слабым общим физическим развитием, низким уровнем развития мелкой моторики, недоразвитием фонематического слуха, недостаточностью развития познавательной сферы (мышления, памяти, внимания), педагогической запущенностью.

Дети с трудностями обучения, с парциальным (частичным) отставанием в развитии тех или иных функций сейчас составляют от 15 до 30% среди детей школьного возраста. Учителю необходимо знать это и помочь им быть успешными в школе. Известный американский ученый, психолог, психотерапевт и педагог Уильям Глассер убеждён, что если ребёнку удастся добиться успеха в школе, то у него есть все шансы на успех в жизни.

К обучению в 1-ом классе ребёнка необходимо готовить. Важно, чтобы дети 7-летнего возраста владели грамотной фразой, развёрнутой речью, объёмом знаний, умений, навыков, определённых программой подготовительной группы дошкольных учреждений общего типа. Детский сад призван выполнять важную функцию в подготовке детей к школе.

В городских дошкольных учреждениях существуют педагогические работники, которые оказывают детям специальные услуги по коррекции отклонений в развитии. В сельских же ДОО всё сводится к присмотру и уходу, поэтому многие дети в школу приходят неподготовленные. Родители считают, что это должны делать воспитатели.

Нарушения артикуляционной, мелкой и общей моторики, могут создать трудности в овладении письменной речью, привести к возникновению негативного отношения к учебе, к осложнениям в адаптационный период к школьным условиям.

В. А. Сухомлинский писал: *«Истоки способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, чем больше мастерства в детской руке, тем он умнее»*. А философ И. Кант утверждал, что *«рука – это вышедший наружу мозг человека»*.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики, зрительного восприятия,

внимания может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного отношения к школе. *«Ребенок, никогда не познавший радости труда в учении, не переживший гордости от того, что трудности преодолены, теряет интерес и желание учиться»* (К.Д. Ушинский).

Необходимо срочно искать решение проблемы, исправлять то, что не сделал детский сад и родители. Успех должен быть доступен каждому ребенку.

В 7–8 лет ребенку еще очень трудно организовать движения руки так, чтобы буквы получались одной высоты, одинаковой ширины, и каллиграфия дается ему с большим напряжением. Использую для индивидуальной работы и рекомендую родителям занятия с крупами.

Провожу упражнения для пальцев и кистей рук, штриховку, обведенных по трафарету, геометрических фигур, предметов. «Ловкость рук» снимает многие проблемы с письмом. Набираюсь терпения, обращаю внимание не на то, что плохо, а на то, что удалось. Хвалю, даже если хорошо получилась только маленькая часть работы. Если ребенок чувствует успех, он старается еще больше. Дарю раскраски, наклейки, другие знаки отличия. Это внешняя мотивация, но на первом этапе это даёт результат.

Развитию тонких движений рук способствуют физические упражнения, основанные на хватательных движениях и развивающие силу кисти. Использую для развития пространственных представлений игры со спичками или счётными палочками.

Использую физминутки, как элемент двигательной активности для переключения на другой вид деятельности, снятия нагрузки и повышения работоспособности. Сочетаю движения с речью детей. При проговаривании речь ритмизуется движениями, делается громкой, четкой и эмоциональной, а рифмы положительно влияют на слуховое восприятие детей. Работая совместно с учителем физической культуры, специально подбираем физические упражнения, которые способствуют развитию координации, ориентации в пространстве, точности движений рук, чувство ритма, т.е. формируют “ручную умелость” для подготовки к овладению графикой письма.

Использую пассивный и активный массаж. Для массажа предлагаю различные предметы: резиновый ежик, мячик; шишки, грецкие орехи; шестигранные карандаши; шарик Су - Джок с колечками.

Для снятия блоков, препятствующих обучению, в школе проводится утренняя зарядка, которая включает комплексы упражнений из перекрёстных движений для включения в работу левого и правого полушария, концентрацию внимания и др.

Исследования отечественных физиологов подтверждают связь развития рук с развитием мозга. Простые движения рук снимают умственную усталость, способны улучшить произношение многих звуков, а значит – развивать речь ребёнка. Исследования Мариониллы Максимовны Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет довольно обширное

представительство в коре больших полушарий мозга и проекция пальцев находится в непосредственной близости к речевому двигательному центру.

Уделяя внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки, решаю сразу две задачи: обеспечиваю общее развитие ребенка, готовлю к овладению навыками письма.

Ребенок приходит в школу преисполненный желанием учиться, и если у него всё складывается достаточно удачно в первые пять лет жизни, он не сомневается, что и дальше всё будет в порядке. Но, если ребенок то и дело терпит неудачи в течение первых пяти лет обучения, к десятилетнему возрасту от его уверенности в себе не останется и следа, мотивация пропадает, и ребенок свыкается с неудачами. Теперь он убежден в том, что не способен решать стоящие перед ним проблемы.

Если он теряет интерес к учёбе, в этом нужно винить не только семью, бедность, но и школу, и её методы обучения, и учителя, который не смог ему помочь.

Успех является источником внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желанием учиться. И, если ребёнок неуспешен в самом начале школьного пути, я определяю, что делать – и делаю.

Провожу коррекционно-развивающий курс «Буквограмма», при этом запускаются речевые процессы, устранение дисграфии, развивается эмоциональная и интеллектуальная сфера; индивидуально работаю с детьми по ликвидации логопедических проблем, использую видеокурс «Моя мама-логопед», ищу другие пути помощи ребёнку и рекомендации для родителей. Только вместе с родителями можно быстрее справиться с проблемами и вселить в ребёнка уверенность, что всё получится.

Это трудно, но возможно.

V. ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ

*Борисова Татьяна Сергеевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Невидимковская ООШ»,
г. Лысьва*

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО-ЭТИЧЕСКОЙ ОРИЕНТАЦИИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ.

Пока ученик относится к литературе лишь как к свидетельству того, что происходит с другими, а не с ним самим, пока в чужом не узнает своё..., пока не обожжётся этим открытием – до той поры нет интереса к чтению, нет потребности в нём.

Ю. Ф. Карякин

Федеральные Государственные образовательные стандарты определяют новые требования к результатам освоения основных образовательных программ начального общего образования.

В составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный, познавательный, коммуникативный.

Я хотела бы остановиться на таких универсальных учебных действиях, как нравственно–этическая ориентация (НЭО), потому что вопросы нравственного развития, вопросы воспитания личности, совершенствование человека волнуют общество особенно сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие.

Нравственно-этическая ориентация – знание основных моральных норм и ориентация на выполнение норм на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации – учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы; развитие этических чувств – стыда, вины, совести, как регуляторов морального поведения.

Урок литературного чтения – особый урок, важный для развития личности читателя, помогающий сориентироваться детям в огромном количестве книг, произведений, авторских имен. «Литературное чтение» — это предмет, задачей которого является знакомство с произведениями словесного искусства, развитие интеллектуальных и художественно-эстетических способностей, осмысление и получение жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность и др.), которые даются в доступной для них эмоционально-образной форме. У детей появляется возможность не только осмыслить морально-этические понятия, но и вместе с героями литературных произведений пережить все разнообразие их чувств, приобщиться к духовно-нравственным ценностям художественного произведения.

В современном обществе роль художественной литературы и искусства с подлинно духовно-нравственными ценностями значительно возрастает. Разрешение возникших на уроке противоречий, это рождение иного читательского взгляда на авторскую идею, главную мысль.

Учитель видит, как изменяются его ученики, что каждый из них открыл нового лично для себя в произведении, почувствовал ли красоту авторского слова. Наконец, на уроке может быть поставлена точка особого рода. Это развязка урока. Этот момент является рефлексией, которая выявляет изменения, произошедшие на уроке с каждым читателем.

Ученики рассуждают о том, как изменились именно они, внутренне и внешне, нашли ли ответы на поставленные ранее вопросы, пришли ли к новому пониманию авторской идеи, открыли ли для себя новые литературные законы. Такое обсуждение отличается логичностью, конструктивным, деловым характером. Каждый читатель старается пояснить, какой вклад внес именно он в общую деятельность класса, группы. Каждый

ученик стремится понять и пояснить важность его участия в исследовании литературного текста, авторского замысла.

На развитие НЭО направлены задания: на интерпретацию текста, высказывание своего отношения к прочитанному тексту с аргументацией, анализ характеров и поступков героев, формулирование концептуальной информации текста. Часто спрашиваю: «В чём мудрость этой сказки? Для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю? Найди слова, где выражена главная мысль рассказа».

Для формирования НЭО, как учебных действий, могут использоваться следующие формы работы: участие в проектах, творческие задания, зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки, мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма, самооценка события, происшествия и др. На уроках учу сравнивать свою работу с работами других ребят. Взаимопроверка учит детей уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано, позволяет повышать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности. Для развития НЭО возможно использование разных образовательных технологий: проблемного обучения, проектная деятельность, ИКТ, продуктивного чтения и др.

Все, сказанное ранее, может оказаться полезным только в случае создания благоприятной атмосферы в классе – атмосферы поддержки и заинтересованности в каждом ребенке, ведь основная цель начального обучения – помочь ребенку пробудить все заложенные в нем задатки, понять самого себя, чтобы в конечном итоге – стать Человеком. Решающая роль в этом принадлежит учителю.

Главное для учителя - помнить, что все учащиеся - звезды, маленькие и большие, близкие и далекие, но одинаково красивые. Каждая звездочка выбирает свою траекторию полета. Каждая звездочка мечтает сиять. И наша задача - помочь ученикам в этом.

*Босунова Алёна Николаевна,
учитель начальных классов и ОРКСЭ
МБОУ «НОШ № 5», г. Лысьва*

АКТИВНЫЕ ФОРМЫ И ПРИЕМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В РАМКАХ КУРСА ОРКСЭ (МОДУЛЬ ОСЭ)

Главная ценность России – люди, их жизнь, труд, культура. Важной ценностью человека, на мой взгляд, является семья. Чтобы открыть для себя эти и другие ценности, надо создать определенную духовную традицию. Духовные традиции позволяют человеку различать добро и зло, хорошее и плохое, полезное и вредное. В младшем школьном возрасте, когда ребёнок впервые по-взрослому начинает понимать окружающий мир и себя в нём, он

особенно нуждается в духовной связи с родным для него человеком. Только в соавторстве, сотрудничестве с родителями мы сможем сохранить традиции семьи.

Опыт трёх лет ведения предмета Основы светской этики, позволяет выделить три этапа работы с родителями.

I. Подготовительный. Его задача – создать установку на сотрудничество. Предполагаемыми результатами в таком случае будут мотивация и стимулирование заинтересованности родителей в позитивных итогах усвоения содержания курса их детьми. И начинать такую работу нужно, по моему мнению, с анкетирования, с целью изучения общественного мнения родителей, их оценки по введению в учебный план курса ОРКСЭ.

II. Основной этап, цель которого привлечь родителей к активной работе. Так курс ОРКСЭ имеет продолжение и во внеурочной деятельности. Такие встречи помогают задуматься над воспитанием своих детей, над воспитанием таких ценностей, как любовь и милосердие, свобода и справедливость, честь и достоинство, образование и трудолюбие, красота и гармония. Когда родители увидят результат своих усилий, они не останутся равнодушными, а дети почувствуют, что они не одиноки, что родители их поддерживают и понимают.

III. Завершающий этап. Цель: рефлексия сотрудничества детей и родителей.

Введение федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования придает этому направлению работы принципиально новую значимость, ведь ключевая идея нового стандарта – это общественный договор между личностью, семьей, обществом и государством.

Мы видим, согласно требованиям ФГОС, что родители становятся активными участниками образовательного процесса:

- они могут влиять на содержание учебного процесса;
- помогать в организации внеурочной деятельности класса;
- принимать в ней активное участие;
- при необходимости присутствовать на уроках.

Новый предмет открывает перед родителями возможности для укрепления и развития отношений с ребёнком. Только совместно с родителями мы сможем сохранить и преумножить эти традиции.



*Гладких Клавдия Алексеевна
учитель начальных классов
МБОУ «Моховлянская СОШ»
г. Лысьва*

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.

В настоящее время происходит реформирование учебного процесса в соответствии с современными требованиями в различных сферах жизни. Всё это требует формирования определённых компетенций, которыми необходимо овладеть учащимся, оканчивающим школу.

Успешным средством овладения нужными компетенциями является проектная деятельность. Новый образовательный стандарт предполагает использование метода проектов на уроках и во внеурочное время, начиная с первого класса начальной школы.

Успешное осуществление проектной деятельности в начальной школе возможно только при тесном сотрудничестве ученика, учителя и родителей. Каждая из участвующих сторон играет определённую роль в совместной работе.

Проект для ученика – является средством самореализации. Он учится определять проблему, интересующую его самого и интересную для окружающих, ставить перед собой цель и определять пути достижения этой цели, самостоятельно добывать информацию из различных источников

Проект для учителя – является средством решения задач обучения и воспитания. Учителю отводится роль руководителя и консультанта проектной работы и организатора образовательной среды для участников проекта. Он постоянно поддерживает высокий уровень мотивации к работе, организует выступления участников проекта.

Проект для родителей – это средство для укрепления сотрудничества и взаимопонимания между членами семьи, повышения самооценки ребёнка, уважения к мнению каждого в семье, налаживание творческих контактов со школой.

Рассмотрим учебный проект по математике в 4 классе.

Работу над темой начинаем с её обсуждения. Так как тема выбирается одна на всех, она должна быть более ёмкой, чтобы выделить в ней несколько подтем интересных для участников проекта. Здесь важно учесть, что выбор темы регулируется наводками и подсказками учителя. Совершенно другая картина с выбором подтем - здесь дети делают личный выбор того, что им уже интересно.

Проект – это «5П»: проблема – планирование - поиск информации - продукт-представление.

Требования к оформлению: в первом и втором классе особых требований к выполнению проекта не предъявляла (свободное исполнение,

помощь родителей). В третьем классе научились оформлять титульный лист (по возможности в печатном виде или от руки на аккуратно расчерченном листе).

Мы пришли к выводу, что необходимо научить оформлять проектные работы более серьёзно, готовя тем самым к переходу в среднее звено. С детьми мы разработали план, который является стержнем, что позволяет вносить корректировку:

1. Титульный лист в печатном виде (проект, тема, исполнитель)
2. План работы над темой проекта в печатном виде.
3. Содержание приветствуется в любом варианте (печатный вариант или написанный от руки, аккуратно выполненный).

Любая жизненная ситуация создает проблему и требует ее решения, а это и закладывается при обучении проектной деятельности.

Представляем несколько учебных проектов, выполненных учащимися:

- «Моя любимая буква»- обучение грамоте 1 класс,
- «Задачи-расчеты» (Затраты времени на домашние дела. Расчет площади комнаты. Затраты времени на внеурочную деятельность) - по математике 3 класс
- «Похвальное слово знакам препинания» - по русскому языку 3 класс
- «Проект-рифма» - по русскому языку 2 класс
- «Математические сказки» (Про круг и овал) - по математике 3 класс
- «Природа и МЫ» - по литературному чтению 4 класс
- «Математический справочник» - 4 класс

Каждый ребенок, при работе над проектом, стремится выбрать тему по своему интересу, отразить те знания, которыми он уже владеет достаточно хорошо, расширить свои знания по выбранной теме, но при этом он использует их в нестандартных условиях (прикладной практический характер знаний) и учится обрабатывать информацию различным способом (в таблицах, схемах, диаграммах, рисунках и т.д.), используя разные способы представления (устное выступление, презентация, оформление стенда и т.д.)

*Гостева Наталья Александровна
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО «ЦДТ», с. Березовка*

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «СЕРЕБРЯНАЯ СТРУНА»

Основная задача дополнительной общеобразовательной программы «Серебряная струна» - способствовать становлению высокодуховной личности, формированию у учащихся активной жизненной позиции для

адаптации в обществе, мотивировать учащихся к осознанию «собственного - Я» на лучших, ценностных идеалах бардов-классиков, современных бардов и авторов-исполнителей, создать условия для самовыражения, самореализации и признания успешности со стороны сверстников и взрослых.

Программа предполагает обучение учащихся приемам гитарного аккомпанемента, основам вокальной техники, исполнительского, сценического мастерства, знакомство с лучшими образцами песенного и поэтического творчества, произведениями авторов-исполнителей и бардов, участие в фестивалях, конкурсах авторской песни разного уровня, выступления на концертах Центра детского творчества, района, организацию и проведение различных мероприятий во внеурочное время и проектно – исследовательскую деятельность.

В начале учебного года учащиеся составляют годовой план внеурочной деятельности по программе, ищут и находят варианты самостоятельного решения различных творческих задач.

Сложившаяся система внеурочной деятельности включает в себя ставшие традиционными Бард-кафе авторской песни «Наполним музыкой сердца», «Гитара по кругу», которые проводятся 2 раза в год (декабрь, апрель). Учащиеся самостоятельно определяют тематику Бард-кафе, составляют репертуарный план, пишут сценарии.

Тематика песен, исполняемых учащимися на Бард-кафе, разнообразна: природа, любовь, дружба, надежда, воля, туризм, дворовая лирика, ВОВ, любовь к Родине, борьба со злом посредством юмора, протеста, иронии, сарказма. При подготовке к Бард-кафе, для решения различных творческих задач в процессе поиска материала по авторской песне, учащиеся широко используют Интернет-ресурсы, сборники специальной и дополнительной литературы.

В процессе совместной творческой работы в команде под руководством педагога учащиеся овладевают навыками коллективной деятельности, учатся сотрудничать друг с другом, соотносить свою часть работы с общим замыслом мероприятия.

На Бард-кафе учащиеся дискутируют о значимости духовных ценностей авторской песни (АП), активно участвуют в осмыслении музыкальных образов: рассуждают, обобщают, оценивают с точки зрения своей позиции, высказывают собственные суждения о красоте и содержании песен, выделяют общее и особенное в жанре, аргументируют исполнение песни, делают анализ песни, музыки, формулируют выводы.

Большинство ребят не только активно участвуют в обсуждении тематики и специфики исполняемых песен, но и в оценке, демонстрируя устойчивый интерес к авторской песне, осознанное стремление к достижению более высоких и оригинальных результатов.

Бард-кафе, знакомство с творчеством местных авторов-исполнителей, встречи с выпускниками объединения разных лет, творческая работа по созданию печатного сборника детских стихов и авторских песен «На

маленьких бригах детской мечты» (2014год), создание песенных сборников «Моя песня на компактe» (МП-3 дисков с авторскими песнями учащихся) пробуждает у учащихся осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, достижению более высоких результатов.

Участники объединения ведут самостоятельную исследовательскую работу по подбору бардовского фольклора, дворовой, юмористической песни, изучают историю авторской песни в районе, в крае, являются инициаторами проведения районного конкурса авторской песни.

В 2012-2013 годах воспитанники объединения приняли участие в районном конкурсе детских социальных проектов. Разработанный ими проект для детей-инвалидов и их родителей «Мы вместе» удостоен третьего и первого мест. Цель этого проекта - поддержка детей с ограниченными физическими возможностями здоровья, обучающихся в ЦДТ и кружках – спутниках и их семей посредством организации клуба выходного дня. В рамках проекта учащиеся объединения подготовили и провели мини-концерт, творческую мастерскую по сочинению четверостиший, веселых коротких рассказов, организовали проведение музыкальной гостиной по творчеству известных российских бардов. Все мероприятия в рамках проекта для детей-инвалидов и их родителей проходили под девизом «Дети – детям» и способствовали созданию благоприятной психологической атмосферы, проявлению у учащихся лучших нравственных качеств: доброты, милосердия, сочувствия, эмпатии, толерантности. Воспитанники объединения являются инициаторами и участниками педагогического проекта ЦДТ «Родительские встречи». На родительских встречах они проводят мастер-класс «Заходите к нам на огонек», готовят концертную программу для родителей.

Ежегодно по заказу классных руководителей общеобразовательных школ района учащиеся объединения организуют и проводят вечера АП для учащихся 9-11 классов по определенной тематике, периодически - литературно-музыкальные гостиные: «Защитникам Отчизны посвящается», «Откуда начинается река» - по творчеству местных авторов-исполнителей. Ежегодно организуют проведение концертных программ для ветеранов. ВОВ и участников локальных войн Березовского района.

Под руководством педагога Гостевой Н.А., ребята из объединения «Серебряная струна» совместно с учащимися других творческих объединений Центра детского творчества разработали проекты «Детство, опаленное войной» (2013-14 уч. г.), «Поклонимся великим тем годам» (2014-15 уч. г.) – которые реализованы к 70-летию со дня Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 г.г.

Цель проектов – формирование у учащихся активной жизненной позиции, гражданственности, патриотизма через изучение печатных изданий, художественных произведений о ВОВ, посещение музеев, организацию встреч с ветеранами ВОВ Березовского района, их родственниками, детьми военных лет.

В рамках проектов учащиеся собирали музейные реликвии: фронтовые письма, дневники, ордена, медали, фотографии, музейные экспонаты. Учащимся подобран блок бардовских песен и стихотворений о ВОВ для концертных программ, посвященных 70-летию Победы.

Учащиеся объединения «Серебряная струна» принимают активное участие в конкурсах и фестивалях разного уровня. Неоднократно они были лауреатами, дипломантами краевых и межрегиональных конкурсов-фестивалей АП: «Золотые струны» - г. Кунгур, «Золотая пора» - г. Чернушка, краевой конкурс-фестиваль «Наш Пермский край» имени Дмитрия Кабалевского, межрегиональные фестивали АП «Форум друзей», «Поющие дворы» - г. Челябинск, «Голубая волна» - г. Геленджик, краевой фестиваль патриотической песни «Я люблю тебя, Россия» - г. Пермь, Всероссийский конкурс АП «Зимний бардовский в Тюмени», межрегиональный фестиваль АП «Красный парус» г. Пермь.

Конкурсы и фестивали являются эффективным средством духовно-нравственного воспитания молодежи, так как мотивируют учащихся к самостоятельному размышлению, предоставляют им возможность рассуждать, давать оценку фестивалям и конкурсам, исполнителям, анализировать песни с точки зрения мастерства исполнения и содержания.

*Камзина Ирина Галимзяновна,
учитель начальных классов
МБОУ «Аитковская СОШ»,
Лысьвенский район*

МЕСТО И РОЛЬ НАРОДНЫХ ИГР В СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ.

Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе.

Передовые представители культуры: К.Д. Ушинский, Е.А. Покровский, Д.А. Колодца, Г.А. Виноградов и др., заботясь о просвещении, образовании и воспитании детей, призывали собирать и описывать народные игры, чтобы донести до детей народный колорит обычаев, оригинальность самовыражения того или иного народа, своеобразие языка.

Кружок «Подвижные игры», основан на народных играх. Разучиваем не только татарские игры, но и игры разных стран.

Цель кружка: создание условий для физического развития детей, формирование личности ребёнка средствами подвижных народных игр через включение их в совместную деятельность.

Задачи, решаемые в рамках данного кружка:

- активизировать двигательную активность младших школьников во внеурочное время;
- познакомить детей с разнообразием народных подвижных игр и возможностью использовать их при организации досуга;
- формировать умение самостоятельно выбирать, организовывать и проводить подходящую игру с учётом особенностей участников, условий и обстоятельств;
- создавать условия для проявления чувства коллективизма, формировать коммуникативные умения;
- развивать сообразительность, речь, воображение, внимание, ловкость, инициативу, быстроту реакции;
- воспитывать культуру игрового общения.

В результате освоения программного материала по внеурочной деятельности учащиеся I класса должны:

- *иметь представление:* о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья, о режиме дня и личной гигиене; о способах изменения направления и скорости движения; о народной игре как средстве подвижной игры; об играх разных народов; о соблюдении правил игры

- *научатся:* выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки; играть в подвижные игры; выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами; соблюдать правила игры.

Ожидаемый результат: укрепление здоровья детей, обобщение и углубление знаний об истории, культуре народных игр, развитие умений работать в коллективе, формирование у детей уверенности в своих силах, умение применять игры самостоятельно.

Участвуя в народных играх, невозможно оставаться пассивным. Народные игры построены на сюжетах, знакомых детям. Они зажигают, заводят детей, будят воображение. Дети, передавая условия игры друг другу, осваивают их, вносят свои изменения. Здесь имеет место детское творчество. Почти все народные игры образны. И в игре образ практически не бывает статичным. В игре «Гуси и волк» по сюжету гуси пытаются пробежать домой, а волк ловит их. Действия волка и гусей противоположны друг другу, они составляют всю суть игры. Дети учатся быть осторожными, внимательными. Каждый ребёнок выполняет отведённую ему роль. Таким образом, он в игре активен, сам является участником.

Простые и усложненные игры-догонялки, в которых одним приходится убежать, а другим догонять убегающих. Догонялки имеют много разновидностей, начиная от простых салок и кончая сложными салками, в которых одна команда догоняет другую. Игра «Салки-приседалки», «Салки с домом», «У медведя на бору», «Дедушка Мазай», «Рыбачок», «Уголки», «Узелок», «Третий лишний», «Волк во рву», «Два Мороза», «День и ночь».

Игры-поиски. Игры, направленные на развитие координации, скорости движения, умения соблюдать правила. Игра «Чего нет?». «Поиск исчезнувшего предмета», «Отгадай, кто подходил?», «Яша и Маша», «Холодно-горячо».

Игры с быстрым нахождением своего места. В этот раздел входят игры, в которых играющие по сигналу разбегаются и затем по новому сигналу должны быстро найти себе место (старое или новое). Это игры «Продай кувшин», «Пустое место».

Игры-хороводы. Многие игры-хороводы с изображением трудовых процессов («Уж мы сеяли лен, приговаривали» и др.), с традициями быта, обряда и ритуалами, устарели и остались как фольклорные игры тех времен. Игра «Ходим кругом», игра «Золотые ворота».

Зимние игры на снеговой площадке. В этот раздел вошли игры на свежем воздухе в зимнее время. Игра в снежки, лепка снежных баб и др..

Настольные игры. Игры, помогающие всестороннему развитию детей, способствующие развитию памяти, внимания, мышления, сообразительности, настойчивости, развитию речи: Лото, шахматы, детское домино, пазлы.

Игры с сопротивлением и борьбой. Игры направленные на развитие силовых качеств, умение следовать алгоритму действий. Игра «Пригибание руки», «Коршун и наседка», «Цепи», «Поймай последнего».

Игры с предметами развивают у детей умение действовать с предметами. Популярны народные игры с мячом. Это игры-соревнования, например, «Зевака», «Гонка мяча по улице»; игры, которые построены на определённом сюжете, в которых не просто развиваются сила, ловкость, различные умения, а дети выступают в какой-либо роли (игры «Охотник», «Защищай город», «Сторож», «Зайчик» и другие).

Народные игры приобщают ребёнка к народной культуре и к Отечеству. Ребёнок, воспитанный на народных играх, песнях, сказках, познавший обычаи и культуру своего народа, с уважением начинает относиться к чужим обычаям и предметам искусства.

Таким образом, сделаем выводы. Народные игры помогают детям познавать окружающий мир, знакомят с действительностью и жизнью взрослых через активную деятельность самих детей и через предметный мир. В народных играх происходит первый опыт общения в коллективе, взаимодействия, усвоение нравственных, социальных норм и правил. Через эти игры ребёнок приобщается к культуре своей страны, усваивает народные традиции, обычаи, тем самым воспитывается любовь к Родине, к окружающей природе. Всё это играет очень важную роль для социализации ребёнка.



*Летова Галина Львовна,
учитель начальных классов
МБОУ «Начальная школа - детский
сад», г. Лысьва*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФОРМА СОЦИАЛИЗАЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА.

Заботясь о счастье других, мы находим своё собственное.

Платон

Современная школа является одним из основных агентов социализации. Она представляет собой модель нашего общества, именно здесь происходит усвоение основных социальных ценностей, норм, образцов поведения в группе. В тоже время на определенном этапе обучения именно фактор социализации начинает оказывать значительное влияние на успешность обучения ребенка.

Занятия проектной деятельностью – это реальное воспитание подрастающего поколения. Можно сколь угодно говорить ребятам о необходимости быть нравственным, открытым, целеустремленным, помогать слабым, не бояться трудностей, рассуждать о толерантности и гуманистических идеалах, рассказывать о героях и при этом выпускать морально незрелых, эгоистичных, имеющих узкие меркантильные интересы и не готовых к полноценной самостоятельной жизни молодых людей.

В процессе подготовки и реализации проекта воспитание осуществляется постоянно, действенно и не на словах, не на картинках, а настоящими серьёзными делами, в которых ребята сами участвуют, самостоятельно преодолевают трудности, получают осязаемые общественно значимые результаты, познают различные стороны жизни, проверяют и развивают на практике свои способности, личные качества, формируют характер и нравственные качества, отрабатывают навыки эффективного сотрудничества и взаимодействия с другими людьми. Одних только слов мало, необходимо дать широкие возможности ребятам прочувствовать все составляющие воспитания на себе, пропустить через себя, самим осознать, через свой опыт, свою рефлексию, через свои ошибки и свои достижения.

Проектной деятельностью мы начали заниматься до внедрения ФГОС. Первый опыт был печален, но ребят это не разочаровало, так как я увидела, что они от работы над проектом получили огромное удовольствие. Каждый почувствовал себя частичкой большого коллектива, у которого есть общее дело.

Следующий проект, который мы реализовали с четвероклассниками, назывался «*Мы шефы*». К началу четвёртого класса у многих ребят появились младшие братишки и сестрёнки. А это так здорово ощущать себя старшим братом или сестрой! Ребята с удовольствием бегали в младшие группы и помогали воспитателям одевать ребятешек на улицу, играли с

малышами. Вместе с воспитателем подготовительной группы был составлен план интересных дел, ребята разбились на группы, и каждая группа взяла на себя подготовку и проведение одного дела. Были проведены конкурсы для мальчишек на 23 февраля, для девочек на 8 марта, все вместе высаживали рассаду и готовились к последнему звонку. Ребятам не надо было говорить, как важно заботиться о младших и не обижать их. Они видели, как малыши радуются, обнимают их, заглядывают в глаза, когда четвероклассники приходят к ним в группу. Сейчас эти «малыши» перешли в пятый класс.

Когда в 2011 году я набрала первый класс, то встал вопрос, как реализовать двигательную активность наших неугомонных мальчишек. Была организована футбольная секция. Ребята начали заниматься. Но возникла проблема в площадке. На территории школы № 7 и так много занимается классов, а своей площадки у нас нет. Вот тогда и включились родители, не только первого класса, но всего учреждения. На попечительском совете было принято решение о строительстве спортивной площадки и выделении средств на эти работы. Летом строительство площадки состоялось! А осенью все группы и классы вышли на благоустройство этой площадки. Мальчишки помогали копать ямы под столбики, разравнивать землю, девчонки помогали мамам красить скамейки. Сейчас на площадке проводят занятия и дошкольники, и школьники.

В нашем учреждении каждый год каждая группа и класс весной выращивают рассаду цветов и высаживают на свою клумбу. Всё это дети видели, и как родители копают клумбу, и как мамы помогают высаживать рассаду. А ребята могут чем-то помочь? Так появился новый проект *«Операция клумба»*. Ребята нарисовали рисунки будущей клумбы, выбрали самый интересный. На собрании выступили со своим предложением. Тогда уже родители активно включились в наш проект. Принесли семена цветов, ящики для рассады, папы вырезали лебедей из автомобильных шин. А когда посадили семена, то родители постоянно интересовались нашей рассадой. В конце мая – начале июня вместе с родителями рассаду высадили на клумбы и украсили свою клумбу красивыми лебедями. Из колёс соорудили трёхэтажную клумбу. А осенью увидели плоды своего труда – красиво цветущую клумбу.

Когда мои второклассники отдыхали летом на площадке, учитель по музыке предложила показать детям детского сада небольшие сказки-инсценировки. Выучили слова, подготовили костюмы и с удовольствием показали для малышей сказку. Малыши смотрели, затаив дыхание, а потом громко хлопали. Поэтому, когда наступил учебный год, ребята сами предложили: «А давайте снова покажем для малышей сказку». Вот так в ноябре стартовал очередной проект *«Сказки для малышей»*. Третьеклассники показали сказку «Айболит на новый лад». В сказке участвовал весь класс, а в классе у нас из 29 человек – 19 мальчишек, которые в первом классе стеснялись танцевать с девочками, не могли выучить четыре строчки стихотворения и рассказать их с выражением, играть роли на праздниках. В

течение учебного года ребята показали 4 сказки, сходили на гастроли в соседний детский сад. Все сказки были показаны родителям и по просьбе учителей всем ученикам нашей школы.

А когда в школе готовились к зимней олимпиаде в Сочи, то в моей помощи ребята уже не нуждались. Каждый класс получил своё задание. Нашему классу досталось подготовить презентации о зимних видах спорта и выступить в каждом классе и перед ребятами подготовительной и старшей групп. Трудность состояла в том, что дети из детского сада читать не умеют и слушать плохо читающих учеников не будут. Все слова приходилось заучивать наизусть. Ребята сами искали материал, готовили презентации, договаривались с учителями других классов и выходили на классные часы. Самыми благодарными слушателями оказались малыши.

Ребятам так понравилось выступать, что в четвёртом классе они сами предлагали и сказку сыграть, и выступить. Слова учили всем классом, переживали за одноклассников и могли придти на помощь в любую минуту. Научились прислушиваться к словам взрослых, рассуждать и когда наш класс выбрали для участия в конкурсе «Учитель года», то больше переживала я сама. Ребята достойно показали себя на открытом уроке.

Наши темы проектов не возникают на пустом месте. Они появляются из потребностей детей. Конечно, ребятам ещё нужна моя помощь в правильном оформлении проекта, но главное на данном этапе, что им хочется творить и участвовать. Проект – это идеальная форма реагирования на общественное развитие и изучение жизни общества. Реализация проекта – это урок гражданского воспитания

Сейчас мои выпускники уже пятиклассники. Несколько человек поступили на театральное отделение, многие продолжают учиться в музыкальной школе, занимаются футболом, много читают и в первом интеллектуальном конкурсе «Волшебный клубок» среди 5-7 классов заняли первое место. Приятно осознавать, что и в этом есть моя заслуга.

*Сайранова Резида Асхатовна,
учитель начальных классов,
МБОУ «Канабековская ООШ»,
г. Лысьва*

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ.

Обязательным компонентом ФГОС является внеурочная деятельность. В образовательных стандартах внеурочная деятельность рассматривается как специально организованная деятельность обучающихся. Образовательное учреждение должно организовать эту деятельность, предоставляя ребёнку

выбор вида и формы внеурочной деятельности в количестве 10-и часов в неделю.

Опираясь на базовую модель, можно было выделить несколько основных типов организационных моделей внеурочной деятельности:

- модель дополнительного образования (на основе институциональной и муниципальной системы дополнительного образования детей);
- модель «школы полного дня» (в условиях «школы полного дня», работа ГПД);
- оптимизационная модель (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения);
- инновационно - образовательная модель.

Исходя из возможностей нашей школы, мы выбрали оптимизационную модель – это модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения, предполагающая, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники данного учреждения (учителя, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатель, старший вожатый, тьютор и другие).

В нашей школе по штатному расписанию этих работников минимум - учителя начальных классов, учителя – предметники, старшая вожатая и два руководителя.

В этом случае координирующую роль берёт на себя классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Отличительной чертой организации внеурочной деятельности в нашей школе является то, что мы не для каждого отдельного класса определили по 10 часов внеурочной деятельности, а объединили эти часы для всей школы, т.е. в некоторых кружках одновременно могут заниматься учащиеся с 1 по 9 класс, но учащиеся начальных классов на сегодняшний день имеют возможность из данных кружков выбрать до 6-7 часов.

Согласно ФГОС в нашей школе внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям:

- духовно-нравственное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное;
- спортивно-оздоровительное;
- социальное

Для реализации плана внеурочной деятельности, кроме кружков, используются и другие формы работы с учащимися: экскурсии в лес, в сельскую библиотеку, спортивные соревнования, секции, выездные мероприятия.

В реализации оптимизационной модели внеурочной деятельности, начиная с октября 2012 г., включая июнь 2015 года, помогало включение нашей школы в краевой проект «Школьный клуб + Школьный сертификат». Данный проект дал возможность увеличить материально – техническую базу школы спортивным инвентарём.

ФГОС дал возможность переосмыслить возможности внеурочной деятельности, обратить ещё раз внимание на её цели, задачи, содержание.

Внеурочная деятельность дополняет, расширяет, конкретизирует представления учащихся о мире и о себе и создает условия для применения полученных знаний в разнообразной деятельности созидательного характера.

Дети стали участвовать в мероприятиях не только школьного уровня, но и муниципального уровня.

Внеурочная деятельность позволила родителям стать активными участниками образовательного процесса. Сформировались межличностные отношения и совместная деятельность между педагогами, учащимися и родителями. Родители поняли, что главными в воспитании являются они, а мы, школа, помогаем в силу своего предназначения и профессиональных возможностей.

Родителей мы включили во все дела, все замыслы школьной жизни и в первую очередь во внеурочную деятельность, благодаря чему они узнали, чем живёт школа и в чём нуждается, а также, что они могут сделать для неё.

Родители вовлечены в образовательный процесс, во внеурочную деятельность с помощью следующих форм деятельности: посещают открытые уроки и внеклассные мероприятия; оказывают помощь в организации и проведении внеклассных и общешкольных дел.

Таким образом, в нашем коллективе создаются условия для развития творческих интересов детей и включения их в художественную, спортивную и другую деятельность, что предусмотрено новыми стандартами второго поколения.



*Цаплина Надежда Васильевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Берёзовская СОШ №2»,
с. Березовка*

ВОЗМОЖНОСТИ СОЦИАЛЬНО–ОРИЕНТИРОВАННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Решение задач воспитания и социализации школьников, в контексте национального воспитательного идеала, их всестороннего развития наиболее эффективно в рамках организации внеурочной деятельности, особенно, в условиях системы начального общего образования.

Внеурочная деятельность выступает в качестве одного из основных компонентов социализации младшего школьника.

Социализация – процесс и результат усвоения ребенком социального опыта, задачей которого является: обеспечение возможности эффективной преобразующей деятельности в условиях меняющегося социума.

Одним из эффективных способов реализации данного направления, а также обеспечения интеграции воспитания, развития и обучения является, по моему мнению, технология социально-ориентированного проектирования. Под социально-ориентированным проектом понимаются проекты, которые носят ярко выраженную социальную направленность.

Социальный проект - это программа реальных действий, в основе которой лежит актуальная социальная проблема, требующая разрешения. Ее реализация будет способствовать улучшению социальной ситуации в конкретном социуме. Это один из способов участия в общественной жизни путем практического решения насущных социальных проблем.

Социальный проект – это еще и вид социального творчества.

Технология социального проектирования прочно вошла во внеурочную деятельность нашего образовательного учреждения. Обучающиеся школы (со 2 по 11 класс) ежегодно реализуют социальные проекты, которые позволяют привлечь внимание общественности к проблемам школы, села. Объединяют усилия родителей, общественности, депутатов сельского поселения и школы в их решении.

Социальные проекты научили детей самостоятельно разрешать самые разные жизненные ситуации.

Наиболее удачной работой по приобретению у детей позитивного социального опыта считаю проект «Благоустройство памятника воинам ВОВ». Проект представляет собой комплекс акций, творческих дел и разовых мероприятий, направленных на реализацию задач патриотического воспитания в школе.

Проект нацелен на создание условий для развития социальной активности школьников, а также развитие волонтерских качеств, воспитание

культуры общения с лицами пожилого возраста. Комплекс планируемых мероприятий привлечет учащихся к социально-значимым инициативам.

Мероприятие проводится посредством взаимодействия с общественными организациями, родителями, детьми и педагогом в рамках проекта «Памятник».

Актуальность разработки проекта.

В нашем селе Берёзовка есть памятник землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, который находится в центре села и является значимым объектом на территории поселения. Значение его не только архитектурное, эстетическое, но и нравственное. Поэтому необходимо привлечь внимание общественности села к проблеме сохранения, благоустройства памятника.

Цель: Создание условий для развития социальной активности учащихся, а также развитие волонтерских качеств, воспитание культуры общения с лицами пожилого возраста.

Задачи:

- Обратить внимание общественности села к проблеме сохранения памятника.
- Придать эстетический вид территории памятника воинам ВОВ.
- Вовлекать учащихся в социально значимую деятельность, направленную на благоустройство территории памятника, развивать у них общественную активность.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, творческую активность (креативность) и самостоятельность обучающихся.
- Воспитывать патриотические чувства, заботливое отношение к людям пожилого возраста.

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный

1. Ознакомление с проектом на родительском собрании.
2. Разработка проекта.
3. Разработка конкретных мероприятий по реализации проекта.

II этап – основной

1. Реализация основных задач проекта.
2. Проведение запланированных мероприятий в рамках проекта Защита проекта.

III этап – заключительный.

1. Подведение итогов по реализации проекта на классном часе.
2. Итоговое мероприятие, награждение самых активных участников проекта 30 сентября.

Ожидаемые результаты:

Реализация данного проекта позволяет пробуждать интерес учащихся к социально-значимой деятельности. Очень важно, что инициативу по этому проекту подали мы, учащиеся 3 «А» класса МБОУ «Берёзовская СОШ № 2». Мы считаем, что наши действия могут реально помочь людям, а именно обеспечить:

1. Сохранность памятника.
2. Чистоту и ухоженность территории памятника.
3. Повышение уровня воспитанности детей и их патриотизма через значимую деятельность и видение результатов своего труда.

Перспективы развития проекта: ежегодная организация акции "Памятник".

Я считаю, что для активных, инициативных ребят социальное проектирование – именно та воспитательная технология, которая научит их мыслить широко, видеть проблемы не только у себя в семье, школе и дворе, но и в обществе, и доступными средствами, где-то действительно по-детски, пытаться преобразить окружающую действительность в рамках села, района и даже края.

Работа над созданием и реализацией социальных проектов объединяет педагогов, родителей и детей, делает образовательный процесс в учреждении образования более открытым и результативным.

*Шадрина Ирина Валентиновна
заместитель директора по УКР,
учитель-дефектолог
МБУДО «ППМС-центр»,
г. Лысьва*

КОМПЛЕКСНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА ФГОС СПЕЦИАЛИСТАМИ ППМС – ЦЕНТРА.

Цель обучения ребенка состоит в том, чтобы сделать его способным развиваться дальше без помощи учителя.

П. Хаббард

Цель программы – обеспечение психологизации образовательного процесса начальной школы в условиях внедрения ФГОС.

Задачи:

1. Проведение комплексной диагностики.
2. Организация коррекционной работы с детьми, испытывающими трудности в обучении и поведении.
3. Повышение уровня психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей.

Охват участников за 3 года

- Дети - 300 чел.
- Педагоги - 246 чел.
- Родители - более 3 000 чел.

Наши партнеры: МБОУ «НОШ № 5», «СОШ № 6», «СОШ № 7», «СОШ № 13», «СОШ № 16», «ООШ № 17», МБС(К)ОУ «Школа для детей с ОВЗ»

1 этап подготовительный (апрель – май)

Дети

- диагностика уровня развития и подготовки дошкольника к обучению в школе:
 - скрининг-тестирование
 - рисуночный тест «Школа»
 - обследование ПМПК

Родители

- родительские собрания
 - «Ваш ребенок к школе готов?»
 - «Ключик успеха».

Педагоги

- выездная 2-х дневная тренинговая программа
- семинары-практикумы:
 - «Путь к ученику лежит через учителя»
 - «Психологическое здоровье как одно из условий успешности будущего первоклассника

2 этап адапционный (сентябрь – октябрь)

- диагностика учащихся:

1 класс - определение уровня развития:

- познавательных способностей (РПС),
- школьной мотивации
- сформированности графомоторных навыков и пространственной ориентировки
- ведущего канала восприятия информации
- темперамента.

2 – 3 класс - определение уровня развития:

- познавательных способностей (РПС),
- школьной мотивации;

Родители

- групповые консультации-практикумы:
 - «Школьные трудности и их преодоление
 - «Психологические особенности детей с ЗПР»
 - Детско-родительский адаптационный тренинг

Педагоги

- семинар-практикум: «Психологическое здоровье как одно из условий успешности обучения в школе».

3 этап формирующий (ноябрь – май)

- диагностика степени социально-психологической адаптации детей к школе
- социометрия

Для детей дополнительные образовательные программы:

- «Умники и умницы» (36 часов) – 1 - 3 класс.
- «Профилактика школьных трудностей» (30 часов) 1 - 2 класс.
- «Психолого-педагогическая программа по развитию и коррекции познавательной, эмоциональной и коммуникативной сфер личности младшего школьника» (10 часов) – 1 класс.
- «Психологическая азбука» (14 часов) – 1 класс.
- «Учимся общаться» (25 часов) – 1 - 2 класс.
- «Уроки общения» (25 часов) – 2 - 3 класс.

Для педагогов семинары-практикумы:

- «Коррекционные приемы на уроках и во внеурочной деятельности»
- «Развитие самостоятельности обучающихся в рамках образовательной среды»
- «Сохранение психологического здоровья как одно из условий успешности обучения в школе»

• Консультации-практикумы:

- «Как выявить тревожного ребенка»
- «Детская агрессивность. Приемы скорой помощи»
- «Как взаимодействовать с гиперактивным ребенком»
- «Взаимодействие с ребенком в учебном процессе»
- «Предметы разные, умения общие»

Для родителей

• Консультации-практикумы:

- «Учимся слышать и понимать друг друга»
- «Мой ребенок гиперактивен»
- «Как преодолеть сопротивление ребенка»
- «Агрессия детей как избежать этого»
- «Как поддерживать интерес к учебе»

4 этап итоговый (май)

• Итоговые диагностики учащихся:

- РПС
- учебной мотивации и социально-психологической адаптации.
- групповые консультации для родителей
- круглый стол для администрации и педагогов ОУ

В результате

- положительная динамика развития познавательных способностей школьников
- умение детей понимать своё эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей
- снизились проявления тревоги и агрессии, дети стали лучше взаимодействовать друг с другом
- повысилась мотивация к обучению

Итог: заявленная цель программы реализована, комплексное сопровождение дает положительные результаты:

- администрация школ выстраивает образовательный процесс на основе комплексной диагностики, что позволяет своевременно выявить проблемы каждого ребенка и оказать ему адресную помощь;
- работа с детьми, имеющими трудности в обучении и воспитании, ведется комплексно (педагог, специалисты Центра, родители), школьная успешность повышает мотивацию к обучению в целом;
- снизился уровень тревожного состояния педагогов, что позволило высвободить энергию для новых творческих поисков;
- повысился уровень психолого-педагогической компетенции педагогов и родителей.

V. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

*Анянова Наталья Александровна,
учитель информатики,
зам. директора по НМР
МБОУ «Асовская ООШ»,
с. Березовка*

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цель внеурочной деятельности - это организация пространства выбора, в результате которого создаются условия для индивидуального развития ребёнка.

Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач:

1. Выявить интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности.
2. Развивать опыт творческой деятельности, творческие способности.
3. Формировать УУД через внеурочную деятельность.
4. Развивать опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества.

Содержание внеурочной деятельности складывается из требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, интересов и потребностей обучающихся, запросов родителей.

Системный анализ готовности школы к организации внеурочной деятельности, строился по следующей схеме:

- выявление склонностей и потребностей учащихся младшей школы;
- анализ дополнительных образовательных потребностей родителей;
- изучение возможностей школы, ее внутренних и внешних условий;
- анализ ресурсного обеспечения и материально-технической базы;
- анализ занятости школы во второй половине дня.

Выявив склонности и потребности учащихся, а также проанализировав дополнительные образовательные потребности родителей, провели анкетирование родителей и предложили им самим выбрать направления внеурочной деятельности, которые совместно с ними смогли бы организовать в школе в рамках внеурочной деятельности. Так как у детей 6-8 лет слабо сформированы свои интересы, помочь определиться ребенку должен взрослый человек: педагог и родитель.

При самоопределении во внеурочной деятельности мы предлагаем родителям и детям: анкетирование, индивидуальные консультации, презентацию направлений, презентационного события, мастер-классы, размещение рекламной информации об организации внеурочной деятельности на стендах школы, на сайте школы, расписание внеурочных занятий.

В анкете для родителей представлены вопросы:

1. Назовите, пожалуйста, три любимых занятия вашего ребёнка.
2. Какие игры предпочитает Ваш ребёнок: подвижные, настольные, индивидуальные, коллективные или другие?
3. Посещал ли Ваш ребёнок кружки, секции? Укажите, какие.
4. В чем, по-вашему, талантлив Ваш ребёнок?
5. Какой кружок хотели бы Вы, чтобы посещал Ваш ребёнок?
6. Какую бы помощь Вы могли оказать школе в организации внеурочной деятельности?
7. Какие Ваши семейные увлечения?

Сопровождение родителей ведётся в направлениях: информационное, организационно-правовое, методическое, психологическое.

В нашей школе детям и родителям были предложены следующие направления из ФГОС: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Для реализации внеурочной деятельности используются формы: экскурсии, соревнования, игры, конкурсы, проекты.

1. Спортивно-оздоровительное: Игры на воздухе, клуб «Здоровячек».

Цель направления: сохранение и укрепление здоровья, улучшение физического развития обучающихся; приобщение к регулярным занятиям

физической культурой и спортом; формирование навыков здорового образа жизни.

2. Духовно-нравственное: Танцы, лепка, «В гостях у сказки».

Цель направления: воспитание, развитие и становление личности младших школьников на основе нравственных ценностей и исторического опыта России через деятельностное отношение к окружающему миру, людям, себе.

3. Общеинтеллектуальное: «Умники и умницы», «Робототехника», «Интеллектуальные витаминки», «Юный исследователь», «Почемучки», «Мир компьютера».

Цель направления: приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о формах поведения в обществе и т.д), понимания социальной реальности и повседневной жизни, развитие творческих способностей.

4. Общекультурное: «Путешествие карандаша», «Секреты слова», «Вдумчивый читатель».

Цель этого направления: воспитание любви к родному краю, стране, воспитание гражданственности.

Активно привлекаем родителей к совместным мероприятиям, проведению для них выставки, открытых занятий и работы в технологии Портфолио .

Результаты:

- Развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности.
- Развитие способностей, участие в различных конкурсах.
- Увеличение числа детей, охваченных организованным досугом.
- Формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура).
- Приобретение школьником социальных знаний, приобретение опыта самостоятельного социального действия.
- Развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества.

При организации внеурочной деятельности используются:

1. Собственные ресурсы образовательной организации (учителя начальных классов, учителя-предметники);
2. Привлеченные специалисты (педагоги дополнительного образования).

Основные результаты реализации программы внеурочной деятельности обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих сформированность познавательного, коммуникативного, нравственного, эстетического потенциала личности. Мониторинг посещаемости детей кружков, секций, участие в различных конкурсах, мероприятиях (подводятся итоги в рейтинге класса), личностные и метапредметные результаты в Портфолио ученика.

КРАТКОСРОЧНЫЙ КУРС «МУЛЬТ-СТУДИЯ» КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В современном обществе человек с самого раннего детства вовлечен в информационное пространство. Сегодня, чтобы выжить, состояться и преуспеть, человек должен учиться всю жизнь. А для этого надо уметь эффективно учиться.

Главная задача современного школьника — научиться учиться самостоятельно, то есть овладеть регулятивными универсальными учебными действиями.

Работа с мультипликационными фильмами во внеурочной деятельности дает детям возможность проявить свои способности в литературе (написание сценария), рисовании и различных видах прикладного искусства (создание персонажей), музыке (звуковое сопровождение), речевом развитии (озвучивание ролей), технике (работа с различным оборудованием), тем самым способствует формированию универсальных учебных действий школьников (познавательных, регулятивных, коммуникативных), а также личностных результатов, т.е. практически всех УУД.

В основе краткосрочного курса «МУЛЬТ-СТУДИЯ» заложен принцип системно-деятельностного подхода. Преподаватель призван осуществлять скрытое управление процессом обучения, быть вдохновителем учащихся.

Учителю важно организовать процесс таким образом, чтобы комплекс регулятивных и познавательных УУД реализовался как можно больше.

В ходе работы по созданию мультфильма у учащихся происходит развитие навыков планирования и прогнозирования совместной деятельности, взаимный контроль и коррекция ее результатов, а также самооценка собственных навыков индивидуальной и совместной групповой работы.

Диагностика развития регулятивных УУД проводится в соответствии с методикой Н.Ф. Кругловой по двум направлениям.

Первое направление – анализ индивидуальных анкет участника, которые учащиеся заполняют в конце каждого занятия, оценивая свое участие в работе группы по ряду пунктов (соответствуют перечню регулятивных УУД).

Второе направление – диагностика сформированности регулятивных УУД, производимая педагогом по карте наблюдения за развитием регулятивных УУД.

В заключении хочется отметить, что универсальные учебные действия очень тесно и неразрывно взаимосвязаны друг с другом. Невозможно развивать какое-то одно из них, не "задевая" все остальные. Можно развивать какое-то одно, отдельно взятое умение, но результатом всегда будет целый комплекс достижений, включая и общий интеллектуальный уровень. Все в нашей психике и физиологии настолько тесно взаимосвязано, что ухватив одно звено, вы спокойно можете вытянуть наверх всю цепочку.

*Корсакова Ольга Геннадьевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Новорождественская СОШ»,
г. Лысьва.*

РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

*Китайская мудрость гласит: "Расскажи и я забуду, покажи, и я
запомню, дай попробовать – и я пойму."*

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

Проект - наиболее перспективная форма организации внеурочной деятельности. Проекты в младших классах – это трудно, это проблематично, т.к. дети еще слишком малы для проектирования. Понятно, что на первом этапе внедрения проектного метода основная роль принадлежит учителю.

Наша школа работает по УМК «Школа России», где достаточно много материала, который мотивирует учащихся на проекты. Однако времени на уроке не всегда хватает для проведения исследований, обобщения информации, описания результатов и презентации продукта. Для более качественной работы по этому направлению введён факультативный курс "Проектная и исследовательская деятельность" в рамках внеурочной деятельности учащихся.

Программа факультативного курса в начальной школе рассчитана на первоначальное знакомство детей с исследовательской деятельностью, на обучение детей самостоятельному поиску информации, оформлению докладов и презентаций.

Задачи программы факультативного курса:

- ✓ воспитание у школьников потребность в знаниях, через развитие познавательных и творческих способностей, расширение кругозора;

- ✓ обучение детей младшего школьного возраста специальным знаниям необходимым для проведения самостоятельных мини – исследований;
- ✓ формирование и развитие у детей младшего школьного возраста умений и навыков исследовательского поиска;
- ✓ развивать у детей умения работать с различными источниками информации.

Один из наиболее удачных проектов, где можно проследить мини – исследование, «Родословная моей семьи».

Система работы над проектом дает положительные результаты, Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов у обучающегося. Главным критерием оценки является достижение и цели проекта. Работа над проектом способствует формированию всех групп универсальных учебных действий, что и требуют новые образовательные стандарты.

Я открыла для себя каждого ученика как неповторимую, интересную личность. Действительно, дети - прирожденные исследователи, неутомимые и старательные, нужно только по-настоящему увлечь их.

Проект - это метод обучения

- ориентирован на достижение целей самих учащихся, и поэтому он *уникален*;
- проект формирует невероятно большое количество умений и навыков, и поэтому он *эффективен*;
- проект дает ученикам опыт деятельности, и поэтому он *незаменим*.

*Липатникова Елена Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «НОШ № 5», г. Лысьва*

ФОРМИРОВАНИЕ УУД ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ РАБОТУ КРУЖКА «ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

«Знание составляется из мелких крупинок ежедневного опыта.»

Д.И.Писарев

Современная школа требует развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициативой, навыка самостоятельности. Акцент переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, чётко планировать действия, быть открытыми для новых контактов и связей. Это предполагает внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности.

Курс «Юный исследователь» является одной из таких форм. Программа курса предназначена для обучающихся начальной школы,

интересующихся исследовательской деятельностью, и направлена на формирование у учащихся умения поставить цель и организовать её достижение, а также для развития креативных качеств – гибкость ума, терпимость к противоречиям, критичность, наличие своего мнения, коммуникативных качеств.

Актуальность программы курса обусловлена тем, что знания и умения, необходимые для организации учебно-исследовательской деятельности, в будущем станут основой для реализации учебно-исследовательских проектов в среднем и старшем звене школы. Программа курса позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы.

Главная цель: выявление наиболее способных к творчеству учащихся и развитие у них познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей.

Задачи:

- познакомить учащихся со структурой исследовательской деятельности, со способами поиска информации;
- мотивировать учащихся на выполнение учебных задач, требующих усердия и самостоятельности;
- прививать навыки организации научного труда, работы со словарями и энциклопедиями;
- прививать интерес к исследовательской деятельности.

Курс «Юный исследователь» носит развивающий характер. Целью данного спецкурса является формирование поисково-исследовательских и коммуникативных умений младших школьников.

Занятия курса разделены на теоретические и практические формы деятельности. Причём проектная деятельность может носить как групповой, так и индивидуальный характер.

Проектно-исследовательская деятельность младших школьников при изучении курса «Юный исследователь» имеет отличительные особенности:

- имеет практическую направленность, которую определяет специфика содержания и возрастные особенности детей;
- в большинстве случаев проекты имеют краткосрочный характер, что обусловлено психологическими особенностями младших школьников;
- проектная деятельность осуществляется в школе, дома, не требуя от учащихся самостоятельного посещения без сопровождения взрослых отдельных объектов, что связано с обеспечением безопасности учащихся;
- проектная деятельность носит групповой характер, что будет способствовать формированию коммуникативных умений, таких как умение, распределять обязанности в группе, аргументировать свою точку зрения и др.;
- проектная деятельность предполагает работу с различными источниками информации, что обеспечивает формирование информационной компетентности, связанной с поиском, анализом, оценкой информации;

- в содержание проектной деятельности заложено основание для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечивает реальное взаимодействие семьи и школы;
- реализует задачу выявления творческих способностей, склонностей и одаренностей к различным видам деятельности.

*Поршукова Дина Дефаровна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 16 с УИОП»
г. Лысьва*

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ ПО МАТЕМАТИКЕ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

К настоящему времени в основных стратегических документах федерального значения отчетливо обозначено одно из направлений – это усиление практической ориентации образования. А обучение математике просто невозможно без практических умений решать проблемы. Важно дать понять детям, что математика - часть нашей повседневной жизни, она вокруг нас. Задания практической направленности способствуют развитию у школьников способности ориентироваться в окружающей действительности, придает знаниям и умениям личностный смысл, обогащает их жизненный опыт.

К сожалению, на уроках не всегда, получается, уделять время задачам практической направленности, поэтому один из выходов – это внеурочная деятельность. Существует много форм организации внеурочной деятельности, я в этом году решила разработать краткосрочный курс «Величины». Необходимость данного курса на параллели третьих классов возникла после анализа контрольных работ и диагностики УУД. Перевод и сравнение единиц измерения учащиеся производят формально, не связывают элементарные знания и представления о величинах длины, массы, объема, площади и времени с окружающим миром, не умеют решать практические задачи.

Программа курса рассчитана на 10 часов и включает все основные величины: длина, масса, время, вместимость, площадь. Все эти величины, кроме площади знакомы третьеклассникам, соотношение единиц они знают, но стоит им только изменить форму подачи информации, они теряются, не могут перевести и соотнести знакомые уже единицы.

На первом занятии предложила детям небольшое тестовое задание.

- *Заполни таблицу.*

Животное	Длина в метрах	Длина в дм	Длина в см
Крокодил	10		

Питон		160	
Жираф (высота)		60	
Страус (высота)			200
Слон (высота)	4		
Верблюд (высота)			300

- Пронумеруй длину (высоту) животных от меньшего к большему.
- Запиши названия животных в порядке увеличения длины (высоты).

Очень маленький процент справился с этим заданием. Надо сказать, что данный тест я провела в двух классах, разных по уровню развития и результат был в процентном соотношении практически одинаковым.

Поэтому на первом этапе вводила величину через практическую работу. Мы измеряли одну и ту же величину разными мерками, сравнивали, уравнивали. Работали с измерительными приборами, применяемыми в реальной жизни: весами, часами, секундомерами, линейками, сантиметровыми лентами, всевозможными емкостями.

На втором этапе упражнения на конкретизацию понятия. Например, найти ошибки в измерениях, прикидывали, какие единицы измерения подойдут для измерения различных предметов. Уже на следующем этапе решали практико–ориентированные задачи с этими величинами. Таких задач очень много в тестах ЦОКО. Например,

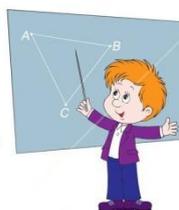
Кусок ткани квадратной формы Сова разрежала на полоски шириной по 3 см и соединила их (стык в стык). Какой длины получилась лента, если сторона куска ткани была 30 см?

Можно ли с помощью этой ленты обшить платочек размеры, которого 60 на 50 см?

На занятиях использую индивидуальную, парную групповую формы работы. При организации данной работы у детей формируются такие умения, как работать в группе, слушать и слышать своих одноклассников, моделировать, планировать и соотносить с целью свою деятельность, корректировать ее, использовать рефлексивные умения.

На таких занятиях дети раскрепощены, их не пугает отрицательный результат, получения неудовлетворительной оценки. Школьников захватывает сам процесс поиска путей решения задач. Они получают возможность развивать логическое и ассоциативное мышление.

Но в процессе деятельности вскрываются проблемы: неумение детей моделировать ситуацию самостоятельно, даже в группах это не всегда удается. Возникает необходимость построения и чтения графиков, диаграмм составления и применения таблиц, пользование справочной литературой.



*Ревенко Наталья Валерьевна,
учитель начальных классов
МБОУ «ООШ № 17», структурное
подразделение «Обманковская
ООШ», г. Лысьва*

**ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ.
(программа внеурочной деятельности клуба «Эрудит»
общеинтеллектуальной направленности)**

*Ничему тому, что важно знать, научить нельзя, - все, что может
сделать учитель, это указать дорожки.* Олдингтон Р.

На мой взгляд, современный учитель, перед которым стоят новые задачи образования, - это учитель жизни, помогающий ученику добыть знания, необходимые в жизни и стать личностью. Но как?

Одной из наиболее эффективных форм внеурочной работы, способствующих повышению интереса школьников к знаниям, являются олимпиады и интеллектуальные марафоны. Но перед сельским учителем тут же встаёт следующий вопрос: как организовать участие детей в муниципальных, краевых и Российских конкурсах?

Поэтому, проанализировав возможности своей школы и желания детей, мною была разработана программа внеурочной деятельности клуба «Эрудит».

Основная цель – подготовить учащихся начальных классов к предметным олимпиадам, развивать мышление и логику.

Данная цель достигается через решение следующих задач:

- развитие у детей умения анализировать и решать задачи повышенной трудности;
- решение нестандартных логических задач;
- раскрытие творческих способностей ребенка;
- создание условий для применения полученных знаний в нестандартных ситуациях.

Программа клуба «Эрудит» состоит из двух разделов:

I раздел. Внепредметный

II раздел. Предметный: Русский язык. Литературное чтение. Математика. Окружающий мир.

На реализацию программы отводится 34 часа, 1 час в неделю. Продолжительность занятия 35 - 45 минут.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить мыслительную деятельность обучающихся, повысить учебную мотивацию детей, их кругозор и, главное, воспитать творчески и самостоятельно мыслящую личность. Использование компьютерных и

мультимедийных технологий значительно повышает эффективность работы по достижению поставленных задач.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Ученик должен «уметь»:

- *искать*:
- опрашивать окружение;
- консультироваться у учителя;
- получать информацию;
- *думать*:
- устанавливать взаимосвязи между известным и неизвестным;
- критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;
- уметь противостоять неуверенности и сложности;
- занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;
- оценивать качество своей работы и работы сверстников;
- *сотрудничать*:
- уметь работать в группе;
- принимать решения;
- улаживать разногласия и конфликты;
- договариваться;
- разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

приниматься за дело:

- включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;
- доказать солидарность; организовать свою работу;

адаптироваться:

- использовать новые технологии информации и коммуникации;
- стойко противостоять трудностям;
- находить новые решения.

Ожидаемые результаты:

- увеличение числа обучающихся, занимающих призовые места и входящих в десятку в предметных олимпиадах школьного, муниципального уровня, всероссийского и международного уровней;
- повышение интереса учащихся к предметам: математика, информатика, литературное чтение, русский язык, окружающий мир.

Разработаны *критерии и показатели* для выявления универсальных учебных действий и личностных результатов.

Содержание программы внеурочной деятельности.

I раздел. Внепредметный. Основу заданий для подготовки учащихся к внепредметным олимпиадам составляют задания прошлых лет (<http://fgostest.ru/>, <http://marafony.ru/>, <http://rostkonkurs.ru/>). Решение и анализ олимпиад текущего года.

II раздел. Русский язык. Литературное чтение. Окружающий мир.

Выполнение заданий по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру Всероссийского дистанционного интеллектуального конкурса «Марафоны», международных дистанционных блиц-турниров «Новый урок», дистанционного интеллектуального конкурса Центра дистанционной сертификации учащихся «ФГОС тест», Всероссийской дистанционной олимпиады «РОСТКОНКУРС». Поиск информации в энциклопедии, в сети Интернет. Анализ олимпиад по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру текущего года.

Циклограмма работы клуба «Эрудит»

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Подготовка к олимпиаде, анализ заданий за прошлые годы		Решение текущих олимпиадных заданий	Анализ ошибок, допущенных в текущей олимпиаде

Эффективность своей программы я вижу:

- в личностном росте обучающихся (рост социальной активности, мотивации к активной познавательной деятельности; коммуникативных компетентностей, организационных способностей, рефлексивных умений);
- в востребованности работы клуба «Эрудит»;
- в положительной динамике участия детей во Всероссийских конкурсах и олимпиадах.

*Шафигуллина Зульфия Рафаэлевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 7»,
структурное подразделение «НОШ № 18»,
г. Лысьва*

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ КРУЖКОВУЮ РАБОТУ

*Познавать новое – это интересно!
Разгадывать загадки – это радостно!
Сделать открытие – это значимо!
Смастерить поделку своими руками – это здорово!
Научить мастерить других – это ценно!*

Однажды, блуждая по бескрайним просторам Интернета, в поисках новых идей для работы с бумагой, наткнулась на необычайно красивые работы в технике «квиллинг» и решила попробовать данную технику. Мне очень захотелось узнать: что это за уникальное искусство? А также научиться азам этой незнакомой техники бумажной пластики и применить полученные знания, умения при работе с ребятами.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства.

Существует множество видов бумажной пластики.

Квиллинг (или бумагокручение, бумажная филигрань) – это искусство скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объёмные или плоскостные композиции.

Сначала кажется, что все очень сложно и страшно, но на самом деле все достаточно легко и интересно! Если вы думаете, что квиллинг – это какая-то супер-новая сложная арт-техника, то ошибаетесь. Я и сама была удивлена, оказывается, искусству бумагокручения уже не одна сотня лет!

На мой взгляд, лучшее объяснение понятию «квиллинг» дано в Англии. На английском языке это рукоделие называется «quilling» - от слова «quill» или «птичье перо».

Искусство бумагокручения возникло в Европе в конце 15 – начале 16 века. Ещё в Европе монахи создавали изящные медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумагу с позолоченными краями.

Бумагокручение быстро распространилось в Европе. Богатые дамы украшали орнаментом из кручёных бумажных полосок коробочки и ящички, корзинки, чайницы, мастерили себе веера, модные шляпки.

Самое широкое распространение это искусство получило, когда оно «переехало» на Восток в Корею и Японию. Европейские работы, как правило, состоят из небольшого числа деталей, напоминают мозаики, украшают открытки и рамочки.

В Корее, например, мастера выполняют в этой технике настоящие картины, включающие до нескольких тысяч элементов. В Китае из роллов делают шкатулки и вазы. К нам, в Россию, искусство квиллинг пришло уже из Кореи и известно как бумагокручение.

Оказалось, что квиллинг — достаточно простой вид рукоделия, освоить который под силу каждому.

Помните у Корнея Чуковского такие строки: «Как у наших у ворот Чудо-дерево растёт. Чудо, чудо, чудо, чудо Расчудесное!»

Такое дерево я и предложила создать ребятам в технике квиллинг и подарить маме.

Подарок, выполненный своими руками для наших родных и близких, ценится намного больше, чем купленный в магазине. Ведь в изготовлении такого подарка мы вкладываем не только умение, но и любящее сердце.

В своей работе ребята использовали простейшие элементы квиллинга: изначальный ролл, капельку, листик, глаз, изогнутый глаз. Умело сочетая эти

несложные детали, они выполнили достаточно сложную работу. Посмотрите, что у нас получилось.

*Шибанова Татьяна Юрьевна
учитель - логопед
МБОУ "ООШ№7", г. Чусовой*

РЕАЛИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ КУРСА «КУКОЛЬНЫЙ ВОЯЖ»

*Театр - и зрелище, и школа для народа,
Будить сердца людей - вот в чём его природа!
На путь несправедный он не даёт свернуть,
Он к свету нас ведёт, открыв нам правый путь.
Габдулла Тукай*

Современное общество предъявляет новые требования к личностным качествам человека. Он должен любить свой народ, быть доброжелательным, умеющим слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение. Кроме того, в наш компьютерный век интерес у детей к чтению литературных произведений падает. Вследствие этого словарный запас у детей становится беднее, дети затрудняются излагать свои мысли и устно, и письменно. Речь становится невыразительная, эмоционально бедная.

Недаром говорят: «Детское чтение сегодня – поле битвы за души детей, а значит и за будущее России».

Именно поэтому, пришла идея создания кукольного театра для учащихся начальной школы.

На наш взгляд кукольный театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т.д.

Искусство театра кукол совмещает различные виды искусства: куклы – это скульптура, декорации – живопись, пьеса (сказка) – литература. В современном театре кукол произошло взаимопроникновение искусств. Часто в кукольных спектаклях в качестве действующего лица одновременно с куклой появляется актер – человек. Но только в театре кукол происходит чудо, волшебство оживления неодушевленного предмета. Театральная кукла – это неодушевленный предмет, "оживший" в руках актера, а "ожить" может практически любой предмет. И сами персонажи (куклы), и декорации (оформление) выдуманы и изготовлены художниками, поэтому весь спектакль – это "оживающее" по ходу действия изобразительное искусство.

Актуальность и педагогическая целесообразность определяется спецификой занятий для учащихся разных способностей в рамках данного образовательного курса. Кукольный театр – это всеобъемлющая форма искусства, требующая максимально разносторонней одаренности. Это, может быть, единственный вид искусства, где человек может научиться и театральному, и изобразительному искусству.

Программа курса направлена на приобретение ребёнком опыта общения, взаимодействия и сотрудничества в коллективе, и в то же время - на раскрытие творческого потенциала каждого участника коллектива.

Как и всякий другой вид искусства, театр кукол обладает безграничными возможностями для экспериментирования и творчества. Поиск и эксперимент должны стать основой существования творческого коллектива.

Курс "Кукольный вояж" введен в план внеурочной деятельности школы, формируемого образовательным учреждением в рамках общекультурного направления.

В 2014-2015 учебном году в кукольном кружке занимались учащиеся 4-х классов. Занятия кружка проводились в свободное от образовательного процесса время, т.е. после уроков. Руководителями являлись два педагога. Один педагог отвечал за изготовление кукол и декораций, а другой непосредственно за постановку спектакля.

Целью занятий в кружке являлось обучение основам актерского мастерства и оформительского искусства в процессе постановочной работы над кукольным спектаклем.

Изначально предполагалось, что дети в кружке будут разделены на 2 группы: художественно - оформительскую "Мастера", которые будут изготавливать реквизит и декорации, и театрально - исполнительскую "Актёры", которые будут непосредственно задействованы в постановке. Но ребята выразили желание пройти весь путь, начиная с изготовления кукол, и, заканчивая непосредственно участием в спектакле. На занятиях сложился демократичный, творческий стиль общения. Дети сами выбирали постановку из предложенных. Кроме того, выбирали и сценарий к этому произведению из нескольких.

Путь в мир кукольного театра начинался с теоретических основ о театре, о различных видах кукол. Ребята сами решали, какие именно куклы будут изготавливать для постановки. Остановились на перчаточных, с изготовлением головы куклы из папье-маше. Работа с "бумажным тестом", раскрашивание кукол, изготовление перчатки-платья способствовали развитию мелкой моторики рук, творчества и самоорганизации.

На занятиях по актёрскому мастерству детям предлагались различные задания на улучшение артикуляции (артикуляционная гимнастика для языка, мышц щёк и шеи), на развитие правильного дыхания, мимики и интонационной окраски речи.

Интересно осуществлялся отбор ролей. Дети проходили прослушивание и решали, подходит ли их голос для той или иной роли. Конечно, в первую очередь учитывалось желание ребёнка играть какого-либо персонажа. Кроме артистов назначались помощник режиссёра-постановщика, звукорежиссёр и ответственный за реквизит.

Если брать во внимание такой аспект, как адаптация человека в обществе, то более других свой творческий и ораторский потенциал проявили дети, неуспешные в обучении. Они жили постановками, с желанием учили текст и с большим вдохновением выступали. Они чувствовали себя в центре внимания и ждали нового выступления. Следовательно, активизируя творческий потенциал учащихся при личностно-ориентированном подходе, во внеурочной деятельности создаются условия для самореализации личности учащихся.

Делая вывод, можно сказать, что поставленные задачи по воспитанию самостоятельности, умения делать выбор и развитию самореализации были решены.

Продуктом нашей совместной деятельности явились спектакли "Колобок", "Царевна-Лягушка", мюзикл "Бременские музыканты". Спектакли были показаны в 1-ых классах, 4-х классах и на педагогическом совете школы и заслужили высокую оценку зрителей в виде бурных аплодисментов и словесных поощрений. И сами участники получили удовольствие и удовлетворение от самого процесса и конечного продукта.

*Ширяева Светлана Борисовна,
учитель начальных классов
МБОУ «Берёзовская СОШ №2»,
с. Березовка*

КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ВИТАМИНКИ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ И КОММУНИКАТИВНЫХ УУД В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. «Развитие коммуникативных универсальных учебных действий у младшего школьника» – является актуальной проблемой, решение которой важно как для каждого конкретного человека, так и для общества в целом.

Федеральный компонент государственного стандарта, разработанный с учётом основных направлений модернизации образования, ориентирован не только на знаниевый, но в первую очередь на деятельностный компонент образования, что позволяет повысить мотивацию обучения, в наибольшей

степени реализовать способности, возможности, потребности и интересы ребёнка. Поэтому не случайно одной из главных целей на ступени общего образования является развитие познавательной активности учащихся.

Познавательная активность обеспечивает познавательную деятельность, в процессе которой происходит овладение необходимыми способами деятельности, умениями, навыками. Наличие познавательной активности – психологический фактор, который обеспечивает достижение целей обучения. К познавательным относятся следующие результаты: поиск необходимой информации; использование знаково-символических средств для решения задач; построение речевого высказывания в устной и письменной форме; основы смыслового чтения; осуществление анализа, синтеза, сравнения и классификации объектов по заданным критериям; установление аналогии.

В сфере коммуникации важны умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи. Поэтому одной из главных целей на ступени общего образования является развитие коммуникативных умений учащихся: умение формулировать собственное мнение и позицию, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности и т.д.

Программа курса «Интеллектуальные витаминки» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также основной образовательной программой начального общего образования. Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Курс представляет собой систему занятий для детей в возрасте 7–10 лет, включает 30 (34) занятий в 1–4-м классах. Курс относится к общеинтеллектуальному направлению.

Цель курса: помочь учителю в формировании познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий (УУД) школьников.

Задачи:

- развивать познавательную активность учащихся как важнейший компонент любой деятельности человека;
- формировать познавательные результаты, заявленные в «Программе формирования универсальных учебных действий» ФГОС;
 - повысить мотивацию обучения, в наибольшей степени реализовать способности, возможности, потребности и интересы ребёнка.

С данным курсом я работала в 2014-2015 учебном году с учащимися 2 «Г» класса. Мы проводили занятия во внеурочное время в группе продлённого дня. Курс поддержан комплектом дидактического материала «Интеллектуальные витаминки». В помощь учителю авторы предлагают программу с подробным пояснением всех видов занятий и рекомендаций по

их проведению, а также ответы. Детям предлагаются индивидуальные красочные тетради с интересными заданиями, где можно рисовать, обводить, писать, что вызывает большой интерес.

Каждый выпуск «Интеллектуальных витаминки» представляет собой 2 страницы формата А-4, содержащие 8 заданий. Задания предполагают разный формат ответа (открытый и закрытый тип, сопоставление и т.д.). В основе пособия «Интеллектуальные витаминки» лежит классификация Тёрстоуна. Каждое задание направлено на формирование одного из аспектов интеллектуальной деятельности: работа с числом, словесная гибкость, вербальное восприятие, пространственное мышление, готовность к перцепции, способность к рассуждению, системный анализ, продуктивность мышления. Дети на занятии могут работать как индивидуально, так и в парах и группах. Со стороны родителей я видела заинтересованность и поддержку. По отзывам детей и родителей. курс «Интеллектуальные витаминки» познавательный, интересный, развивающий.

В начале учебного года была проведена входная работа, где детям предлагалось выполнить 6 заданий нового для них вида из «Интеллектуальных витаминки». Из 18 учащихся со всеми заданиями не справился никто. Частично справились 7 человек (38 %), остальные сделали задания на 20 % - 30% . Детям было трудно анализировать пословицы и фразеологизмы, сопоставлять, сравнивать.

Мониторинг сформированности познавательных универсальных учебных действий учащихся 2 «Г» класса проводился в конце первого полугодия в режиме контрольной работы, предложенной авторами курса, и показал, что у 20 % школьников улучшилось восприятие, у 12 % – пространственное мышление, у 8% – увеличился словарный запас, у 6 % – продуктивность мышления по сравнению с началом года. Результаты итогового мониторинга познавательных УУД следующие:

- из 18 учащихся (в том числе 2 человека 7 вида)
- «высокий уровень» - нет
- «средний уровень» - 25%
- «ниже среднего» - 56%
- «низкий уровень» - 19%, что для данного класса хороший показатель.

В школьном конкурсе «Интеллектуальные игры» команда нашего класса заняла 2-е место, чему мы были очень рады. Так же были проведены открытые занятия по теме «Супервитамин 1», «Супервитамин 2», которые получили хороший отзыв.

В конце каждого занятия осуществляется рефлексия, которая способствует формированию навыков самооценки собственной работы, работы в парах и микрогруппах. Рефлексия помогает выявить и проблемы, связанные в первую очередь с низким уровнем развития некоторых учащихся, неумением работать самостоятельно или в парах, нежеланием договариваться при работе в группах.

Таким образом, курс внеурочной деятельности «Интеллектуальные витаминки» способствует формированию познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, обогащает лексику, расширяет кругозор учащихся, подключает родителей к учебному процессу, оказывает воспитывающее воздействие и реализует идею «учение с увлечением».

VII. СТЕНДОВЫЕ ДОКЛАДЫ

*Первощикова Татьяна Николаевна,
Гребенкина Светлана Васильевна,
учителя начальных классов
МБОУ «НОШ № 5», г. Лысьва*

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА КАК СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА ПЛАНИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА,

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. Целью образования становится общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться.

Следовательно, педагогам необходимо искать и использовать новые подходы в работе с учащимися для достижения современных целей образования.

Одним из таких подходов является моделирование и проведение урока с использованием технологической карты, которая позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений и является современной формой планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся.

Задача технологической карты, как известно, – отразить так называемый “деятельностный подход” в обучении. На каждом этапе урока мы отслеживаем свою деятельность и ожидаемые действия учеников. Технологическую карту урока можно рассматривать как продукт мозгового штурма учителя. И для него важен визуальный образ урока. Параметрами карты могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность обучающихся. Сущностной характеристикой технологической карты становится представление образовательного процесса на уровне технологии – на уровне проектирования и конструирования, включая описание действий учителя и

учащихся (действий целеполагания, организации, контроля и регулирования).

Технологическая карта урока – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам.

При составлении технологической карты педагоги нашей школы структурируют урок по следующим параметрам:

- название этапа урока;
- цели этапа урока;
- содержание этапа;
- деятельность учителя;
- деятельность учащихся;
- формы работы;
- результат.

Этапы работы над технологической картой.

1. Определение места урока в изучаемой теме и его вид.
2. Формулировка цели урока (образовательные, развивающие, воспитательные).
3. Обозначение этапов урока в соответствии с его видом.
4. Формулировка цели каждого этапа урока.
5. Определение результатов каждого этапа (формируемые УУД, продукт).
6. Выбор форм работы на уроке.
7. Разработка характеристики деятельности учителя и ученика.

Технологическая карта позволяет учителю:

- реализовать планируемые результаты ФГОС второго поколения;
- системно формировать у учащихся универсальные учебные действия;
- проектировать свою деятельность и деятельность учащихся на уроке.

В структуре технологической карты урока необходимо предусмотреть следующие возможности:

- 1) тщательного планирования каждого этапа деятельности;
- 2) максимально полного отражения последовательности всех осуществляемых действий и операций, приводящих к намеченному результату;
- 3) координации и синхронизации действий всех субъектов педагогической деятельности;
- 4) введение самооценки учащихся на каждом этапе урока.

Проанализировав большое количество технологических карт урока, пришли к выводу, что унифицированной формы карты в настоящее время не существует. В зависимости от типа урока по ФГОС количество этапов конструирования урока можно менять.

Технологическая карта – это новый вид методической продукции, обеспечивающий эффективное и качественное преподавание учебных курсов в начальной школе.

*Борисова Людмила Валентиновна,
учитель начальных классов,
заместитель директора
МБС(К)ОУ «Школа для детей с ОВЗ»
г. Лысьва*

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ УЧАЩИХСЯ.

Семья – один из шедевров природы. Д.Сантаяна

Воспитание ребенка в школе и воспитание в семье – это единый неразрывный процесс. Велика роль учителя начальных классов в организации этой работы. Очень важно с первого года обучения и воспитания детей в школе сделать родителей соучастниками педагогического процесса.

Работа с родителями ведется мною в целостной системе и имеет большое значение. Чтобы помощь родителей была действенной, их нужно обучать обмениваться опытом, обсуждать проблемы, совместно искать пути и способы их решения.

На мой взгляд, целью общения с родителями является не только повышение педагогической культуры родителей и различные организационные вопросы, но и сплочение коллектива родителей. Родительское собрание – это, в первую очередь, обучение родителей быть ими с помощью теории и практики. Необходимо включать родителей в обсуждение проблем, превращая их в субъекты собственной деятельности по поиску вариантов их разрешения. На собрании решается целый ряд задач, возникающих в процессе учебно-воспитательной работы и вопросов, поставленных жизнью на каждом конкретном этапе деятельности учителя и родителя, развитие УУД учащихся. Чем разнообразнее и интереснее будут формы общения педагога и родителей, тем больше положительных результатов принесут встречи с родителями.

Самыми распространенными формами работы с родителями являются родительские собрания, конференции, родительские комитеты, индивидуальные беседы, консультации. Эти формы работы с родителями учащихся знакомы каждому. Представляю используемые в своей работе нетрадиционные формы сотрудничества с родителями учащихся.

К нетрадиционным формам работы с родителями относятся: родительские встречи; тренинги; ринги; родительские вечера; родительский лекторий; тематические конференции по обмену опытом; родительские чтения, родительские собрания: «Обсуждение в блоке», «Ассоциации», «Создаем мини проекты», «Мастер – класс», «Нестандартные вопросы»; ролевые игры; презентации позитивного опыта; вечера вопросов и ответов; родительский клуб, совместные праздники и проекты.

Интересной формой работы являются *родительские вечера*. Родительский вечер это своеобразный праздник общения с родителями одноклассников своего ребенка, это праздник воспоминаний собственного детства и детства своих дочек и сыновей. Непринужденная атмосфера, душевный положительный настрой, когда отсутствует назидательность, а добрый юмор и желание поделиться своим умением способствуют тому, что родители начинают откровенно говорить о своих проблемах, спрашивают совета друг у друга, предлагают помощь и поддержку тем, кто в них нуждается. Родительские вечера помогают более тепло и сердечно пережить неудачи и огорчения, посмотреть на наболевшие какие-то проблемы здоровья или вопросы в воспитании и обучении ребенка спокойно. Эти вечера помогают преодолеть недоверие и враждебность во взаимоотношениях детей и некоторых взрослых.

Примерная тематика: Первый год ребёнка, каким он был. Каким я вижу будущее своего ребёнка. Друзья моего ребёнка. Праздники нашей семьи. Что такое портфолио?

Родительский вечер для классного руководителя — это возможность найти единомышленников среди пап и мам, и приобрести помощников по воспитанию детей и формированию детского коллектива. Родительские вечера сближают семьи нашего класса, позволяют увидеть взрослых и детей в других социальных ролях.

Достаточно эффективной формой формирования культуры быть родителем являются *родительские тренинги*.

Родительские тренинги — это активная форма работы с родителями, которые понимают те или иные проблемные ситуации в семье, хотят изменить свои отношения с ребенком, сделать его более открытым и доверительным, и понимают необходимость приобретения новых знаний и умений в воспитании своего ребенка. В родительских тренингах по возможности должны участвовать оба родителя. От этого эффективность тренинга возрастает, и тогда положительные результаты не заставят себя ждать. Такой тренинг называется тренингом родительской эффективности.

Помимо тренингов с учащимися и их родителями, хорошей формой просвещения родителей является *родительский ринг*.

Родительские ринги — одна из форм дискуссионных площадок родителей, которая способствует формированию родительского коллектива. Есть такие родители, которые проявляют категоричность суждений по вопросам воспитания детей, абсолютно не учитывая возможности и способности своего ребенка, уровень его реального учебного потенциала. Некоторые из родителей считают, что их методы воспитания истинны и не подлежат сомнению и коррекции со стороны учителя.

Цель проведения родительского ринга - чтобы многие родители могли утвердиться в правоте своих методов воспитания или провести ревизию своего педагогического арсенала, задуматься над тем, что в воспитании своего ребенка они делают правильно, а что может быть не совсем так.

Родительский ринг проводится в виде вопросов и ответов на самые актуальные вопросы педагогики. Вопросы выбирают сами родители. Выбор темы для ринга родители планируют в начале учебного года. Перечень проблемных вопросов для участия в ринге родители получают на первом родительском собрании. В ходе проведения ринга по одному и тому же вопросу ведут полемику две семьи. У них могут быть разные позиции, разные мнения. Остальная часть родительской аудитории в полемику не вступает, а лишь поддерживает мнение семей аплодисментами. Экспертами в родительских рингах могут выступать педагоги. Последнее слово в ходе ринга остается за специалистами, которых необходимо приглашать для участия во встрече, или за классным руководителем, который может привести веские доводы из жизни классного коллектива в защиту определенной позиции.

В работе с детьми, которые имеют проблемы в учебной деятельности или поведенческом аспекте большое значение имеют *родительские встречи*. Встречи с родителями других ребят, авторитетность чужих родителей в глазах ребенка с той или иной проблемой, порой делают гораздо больше, чем приглашения различных специалистов. Например: «Семейные традиции и способность ребёнка трудиться».

Много позитивного и интересного приносят в школьную жизнь *совместные праздники и проекты*. Родители с большим желанием примеряют на себя ту или иную роль, репетируют, создают костюмы, разучивают роли.

Собрание «Нестандартные вопросы». Предлагаются для работы семь ключевых вопросов кто, что, где, когда, чем, как, почему? Присутствующие по очереди вытягивают смешанные вопросы и, отвечая на них, родители могут получить новый, интересный взгляд на проблему. Например, 1 и 7 вопросы в сочетании кто - чем? Последовательно вытягивая такие смешанные и нестандартные вопросы и отвечая на них, родители видят и нестандартные пути их решения. С помощью такой нетрадиционной формы проведения родительского собрания можно выбрать любую тему, такую как «Первые школьные отметки», «Роль чтения в развитии и воспитании ребёнка».

Собрание «Создаем мини проекты» - родительское собрание можно провести вместе с учащимися. Можно провести совместную работу по созданию мини-проекта, например по теме: «Семья за здоровый образ жизни», в каждой группе присутствуют и родители и дети. Каждой группе даётся конкретное задание, например:

- 1 группа – составляет режим дня для своей семьи,
- 2 группа – разрабатывает сбалансированное меню,
- 3 группа – отвечает за «личную гигиену»,
- 4 группа – говорит о влиянии спорта на здоровый образ жизни,
- 5 группа – о негативном влиянии компьютера, планшетов и сотовых телефонов.

В заключение собрания выстраивается совместный «мини – проект» всего класса.

Собрание родителей - «Ассоциации» на листе бумаги рисуется символ, олицетворяющий проблему или ее существенный момент. Затем по ассоциации изображают другой символ, пока не придет подходящая идея решения (рисуется ассоциация по теме, затем рисунок исправляется или рисуется новый уже с решением проблемы). Например: «От действия к мысли», «Что такое УУД?», «Внеурочная деятельность школьников»

Собрание - «Обсуждение в блоке». При обсуждении проблемы каждый из родителей получает листы бумаги для заметок. Классный руководитель формулирует проблему и просит родителей предлагать возможные пути решения. Каждое предложение записывается на отдельном листе. Проблему нужно формулировать четко. Например, «Как реагировать, если ваш ребёнок получил двойку?», «Учебные способности ребенка. Пути их развития на уроке и во внеурочной деятельности». Каждый родитель пишет свой вариант, затем все мнения обсуждаются. Но, здесь имеется важное условие, вводится запрет на критику.

Собрание «Мастер – класс». Собрание, на котором родители могут провести мастер класс, демонстрируя свои достижения в области воспитания детей. Предварительно даётся тема нескольким родителям, и поручаю каждому провести маленький фрагмент занятия, на котором они должны будут объяснить всем собравшимся родителям, например, как научить ребенка ответственно относиться к выполнению домашнего задания. В конце собрания подводится итог.

Полезность таких встреч состоит еще и в том, что они позволяют снять любые разговоры «за дверями» среди родителей по вопросам организации образовательного пространства их детей, содержания учебного и воспитательного процесса.

Школьники очень рады тому, что их родители часто приходят в школу на внеклассные мероприятия, участвуют в совместных праздниках и экскурсиях, и гордятся участием родителей в жизни нашего дружного класса и любимой школы.

Ролевые игры — форма коллективной творческой деятельности по изучению уровня сформированности педагогических умений участников. Примерными темами ролевых игр с родителями могут быть следующие: «Доброе утро в нашем доме», «Сын пришел из школы», «Семейный совет». Методика ролевой игры предусматривает определение темы, состава участников, распределение ролей между ними, предварительное обсуждение возможных позиций и вариантов поведения участников игры. При этом важно проиграть несколько вариантов (положительных и отрицательных) поведения участников игры и путем совместного обсуждения выбрать оптимальный для данной ситуации способ действий.

Родительский лекторий, способствует повышению педагогической культуры родителей, их психолого-педагогической компетентности в

семейном воспитании, выработке единых подходов семьи и школы к воспитанию детей. В определении тематики мероприятий участвуют родители.

Тематические конференции по обмену опытом воспитания детей. Такая форма вызывает заслуженный интерес, привлекает внимание родительской и педагогической общественности, деятелей науки и культуры, представителей общественных организаций.

Презентации позитивного опыта семейного воспитания в средствах массовой информации способствуют использованию воспитательного потенциала благополучных семей.

Вечера вопросов и ответов проводятся после опроса родителей и выяснения перечня проблем, которые возникают в воспитании детей и во взаимоотношениях с ними. Для ответа на вопросы родителей приглашаются специалисты (психологи, юристы, врачи, сотрудники ОДН). Например: «Наказание и поощрение в семье».

Родительский клуб - интересная форма работы с родителями, проводится в форме встреч и требует специальной подготовки. Цель клуба - заинтересовать родителей в обсуждении вопросов воспитания. Главное условие успеха таких встреч, дискуссий - добровольность и взаимная заинтересованность.

Нетрадиционные формы взаимодействия с родителями имеют уверенный результат в установлении доброжелательной, доверительной атмосферы, хорошего эмоционального настроя и обстановки совместного родительского общения и обучения. Только в процессе взаимодействия педагогов и родителей можно успешно совершенствовать систему работы с родителями.

Считаю, что такой подход к организации системы в работе с родителями будет стимулировать их интерес к школе и культуру родительского взаимодействия друг с другом и со школой; окажет помощь в формировании уважения к профессиональной деятельности педагога; подчеркнёт значимость встреч родителя и классного руководителя.



VIII. МАСТЕР – КЛАССЫ

*Аликина Марина Сергеевна
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №7», г. Лысьва*

АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД ОШИБКАМИ КАК ОПТИМАЛЬНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЯ ОСУЩЕСТВЛЯТЬ КОНТРОЛЬНУЮ ФУНКЦИЮ И РЕФЛЕКСИЮ СОБСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ РАЗВИВАЮЩЕГО КОНТРОЛЯ.

1. Актуализация. Постановка проблемы.

*Хоть выйди ты не в белый свет,
А в поле за околицей, —
Пока идешь за кем-то вслед,
Дорога не запомнится.
Зато, куда б ты ни попал
И по какой распутице,
Дорога та, что сам искал,
Вовек не позабудется.*

Н. Рыленков

Действительно, опыт, приобретенный в результате собственной деятельности, остается с человеком на всю жизнь.

Работая в городском проекте «Время перемен» и «Время перемен – 2» над конструированием урока развивающего контроля, у нас возник вопрос: с помощью чего, какого средства организовать работу учащихся на уроке, чтобы, с одной стороны, каждый мог работать над коррекцией своих ошибок, а с другой – формировать у учащихся умение самостоятельно осуществлять контрольную функцию и рефлекссию собственной деятельности? Для нас таким оптимальным средством стал алгоритм работы над ошибками, который, на наш взгляд, органично вписался в структуру урока развивающего контроля. Конечно, не с первого раза он приобрёл такой вид. В процессе работы алгоритм совершенствовался.

Практикум.

Написав на первом уроке контрольную работу в соответствии с установленной структурой «управленческого», критериального контроля, на втором уроке мы приступаем к её анализу.

Уважаемые коллеги, я покажу вам фрагмент работы по алгоритму, приглашаю вас к совместной деятельности.

Написали контрольную работу, в которой были допущены ошибки, и работу над ошибками будем выполнять по алгоритму.

- Есть ошибки? (*нет*) Значит, выполняем задания повышенной трудности и сравниваем его с образцом, фиксируя результат (*зелёный листок*).

- Есть ошибки? (*да*)

А) Обведите номера тех заданий, в которых вы допустили ошибки.

Б) Определите правило, которое вы не усвоили (см. предметные умения).

В) Найди эталон на данное правило, прочитай, поработай над ошибкой.

Г) Сверь с ключом.

Д) Выполни тренировочные задания на данное правило (красный листок).

Е) Сравни свой ответ с ключом.

Итак, вы увидели, что каждый ребёнок идёт по алгоритму (маршрутному листу) самостоятельно, решая свои задачи на уроке, и отрабатывает свои ошибки.

3. Подведение итогов. Рефлексия.

Бесспорно, работа над ошибками по алгоритму хороша: она учит самопроверке, самооценке, рефлексии собственной деятельности, умению самостоятельно работать над своими ошибками. Но, как вы понимаете, чтобы работа была эффективной, надо постепенно, систематически учить работать по алгоритму с 1 класса.

Системная работа с использованием алгоритма на уроках рефлексии, уроках развивающего контроля позволила к концу 4 класса получить следующие результаты: 76% учащихся могли самостоятельно, пользуясь алгоритмом, работать над своими ошибками; 24% работали с частичной помощью учителя.

Однако, наряду с положительными результатами, хотелось бы отметить и трудности. К данному типу уроку требуется большая подготовительная работа. Эта работа затратна как по времени, так и по количеству раздаточного материала. Но результаты того стоят.

Такая работа способствует формированию у ребёнка таких УУД, как:

Познавательные

- контроль и оценка результатов деятельности;
- выполнение действий по алгоритму;
- доказательство;
- установление причинно – следственных связей.

Регулятивные

- коррекция собственной деятельности;
- контроль ;
- целеполагание;
- планирование;
- волевая саморегуляция .

Личностные

- самооценка.

Коммуникативные

- планирование учебного сотрудничества с учителем.

Кроме этого, работа по алгоритму решает проблему индивидуального обучения и поддерживает мотивацию к учению. Давайте научим наших детей обходиться без нас.

*Кильдибекова Ирина Игоревна,
учитель начальных классов,
МБОУ «НОШ № 5», г. Лысьва*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «БАНК ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ИГР».

Кружок «Эрудит» существует на базе МОУ «НОШ №5» уже 12 лет.

В команду кружка входят одарённые учащиеся 4-х классов. Кружковцы на занятиях расширяют свой кругозор, работая с информацией, выходящей за рамки образовательной программы. Это позволяет им быть не только участниками интеллектуальных конкурсов и марафонов, но и создателями игр, что даёт глубокое проникновение в суть игр, умение выразить свою мысль и задать вопрос.

Разнообразие интеллектуальных игр, авторами которых являются дети, натолкнуло нас на создание банка игр. Нами задуман и создан проект «Банк игр».

В банке игр есть разделы: Игровые технологии; Викторины; Игра «Вопрос - ответ»; Игра «Пятёрочка»; Игра «Триатлон»; Что? Где? Когда?; «Своя игра»; Мои находки и разработки; Игры из Интернета; Полезная информация.

Целью данного проекта является систематизация материалов познавательных игр, разработанных педагогом и детьми в коллективе «Эрудит»

Проект позволяет формировать учебные умения, расширять кругозор и развивать творческие способности учащихся.

Интеллектуальные игры охватывает различные темы интересные учащимся. При создании материалов учащиеся приобретают первоначальные навыки самостоятельной исследовательской и издательской деятельности, самопрезентации.

Срок реализации проекта – с 10 сентября по 1 мая (2014-15 уч. год)

Постановка проблемы

Наработано больше количество игр и интеллектуальных заданий, разработанных педагогом и детьми, но нет их систематизации; ни все учащиеся умеют правильно оформить игру.

Цель: создание банка различных игр интеллектуальной направленности творческого коллектива «Эрудит».

Задачи: разработать структуру банка; составить и оформить банк игр; обучить учащихся работе в банке; оформить информационный буклет с

перечнем игр; разработать цикл занятий для обучения детей по обработке материала.

Стратегия и механизм реализации проекта.

Срок реализации: с 10 сентября по 1 мая 2014 года

Участники: Педагог и учащиеся 4-х классов творческого объединения «Эрудит»

1. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь)

Цель: подготовить материальную базу, смотивировать детей на совместную работу.

- Планирование банка и его примерной структуры
- Сбор готового материала.
- Знакомство детей со структурой банка (игра)

2. Основной этап (ноябрь-март)

Цель: Систематизировать материалы, обработать презентации, подготовить рекламные материалы.

- Разделить игры по блокам («Что? Где? Когда?», «Пятерочка», «Своя игра» и т.д.)
- Работа над готовыми презентациями: просмотр, коррекция, распределение по блокам.
- Работа с детьми над разработкой новых презентаций.
- Вставить новые презентации в банк.
- Разработать буклет с аннотациями к играм.

3. Завершающий этап (апрель-май)

Цель: Проанализировать и прорекламирровать результаты.

- Презентация банка игр (школа, ДДЮТ)
- Тиражирование (диски, буклеты)
- Анализ работы над проектом. (анкета для детей)

Результат проекта.

Банк с 2-мя основными блоками:

1. Игры и интеллектуальные задания.

2. Познавательные материалы к занятиям: рекламный буклет, диск с играми

Перспектива развития проекта: Разработка новых игр и включение их в банк.

Результат для педагога: Навыки систематизации; продукт; использование продукта другими педагогами; мотивация детей для качественной работы над презентациями; рекламирование деятельности; применение для занятий при подготовке детей.

Результаты для детей: умения правильно составлять презентации; повышение самооценки.



Комарова Светлана Васильевна,
учитель начальных классов
МБОУ «ООШ №17»
структурное подразделение
«Обманковская ООШ», г. Лысьва

КВИЛИНГ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

Материалы: игла для квиллинга, линейка-трафарет, клей-карандаш, ножницы, цветная бумага (полоски), цветной картон (заготовка-овал), вариативные образцы, работы в технике квиллинг.

«Истоки способностей и дарования детей –на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».

В.А.Сухомлинский

Теоретическая часть

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями. Наиболее ярко творческое воображение и мышление проявляются в конструировании. Одним из видов конструирования является искусство квиллинга.

Практическая часть

1. Мотивация (самоопределение) к деятельности

- Отгадайте загадку:

Очень шустрые, смешные

И такие озорные.

По деревьям и лианам

Без опаски скачут рьяно.

Видов много, их не счесть,

Всех размеров они есть.

Вместе семьями живут,

Фрукты весело жуют.

- Почему загадка об этом животном? Как можно назвать наше занятие? Что нужно сделать, чтобы добиться результата?

2. Актуализация изученных способов действий

- Рассмотрите фигуру животного. Назовите части тела, которые нужно сделать. На что нужно обратить внимание? (длинные передние лапы)

- Посмотрите на элементы квиллинга. Какие из них подходят для фигуры обезьянки? Какого размера должны быть элементы? Достаточно ли будет длины одной полоски?

3. Построение плана выполнения работы

- Выбрать полоски нужного цвета.
 - Склеить по 2 полосы для туловища.
 - Подготовить все элементы
 - Собрать фигурку, оформить (по желанию)
4. Реализация построенного плана.
5. Рефлексия.
6. Выставка работ.

Подведение итогов

- Просмотр и обсуждение выполненных работ
- Ответы на вопросы участников мастер-класса
- Заключительное слово:

Для чего мы учимся свертывать бумагу?

Бумага – один из самых простых, доступных, легкообрабатываемых материалов. Любая работа с бумагой будь то складывание, вырезывание, скручивание – не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает ребенку возможность проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества.

Для чего нужен квиллинг?

Квиллинг развивает пространственное воображение, память, творческие и исследовательские способности. Скручивание узких полосок и сборка мелких деталей развивает мелкую мускулатуру кистей рук.

Кроме этого квиллинг помогает формировать у младшего школьника и универсальные учебные действия.

Познавательные

- формулирование познавательной цели;
- знаково-символические;
- умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме
- моделирование
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера

Личностные

- мотивация учения;
- нравственно – этическое оценивание
- смыслообразование

Коммуникативные

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно

Регулятивные

- целеполагание;

- волевая саморегуляция;
- планирование и прогнозирование;
- контроль;
- коррекция

Ссылки:

- <http://rukodelie.amruss.ru/kvilling/elementy-kvilinga.html> - формы квиллинга
- <http://pandia.ru/text/78/068/85713.php>
- <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2013/12/06/programma-vneurochnoy-raboty-vo-2-klasse-volshebnyy>
- <http://vtemu.by/igry-i-razvlecheniya/obezyana-kvilling-kak-sdelat-obezyanu-v-texnike-kvilling> - обезьянка квиллинг
- <http://puzik-karapuzik.ru/zagadki-pro-obezyanu> - загадка про обезьянку

*Старкова Татьяна Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Березовская СОШ №2»,
с. Березовка*

РОБОТОТЕХНИКА КАК РЕСУРС ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ.

Цель: Моделирование с помощью конструктора ПервоРобот LEGO WeDo в рамках ФГОС.

Задачи:

- 1.Познакомить с особенностями курса робототехники.
- 2.Показать возможности адаптирования метакурса в образовательное пространство.
- 3.Создать модель льва и запрограммировать её.
- 4.Провести рефлексию своей деятельности и взаимодействия в группе.

Этапы деятельности.

1 этап - знакомство с конструктором, его элементами и программным обеспечением.

2 этап - форма передачи педагогического опыта путем прямого комментированного показа методов и приемов работы.

3 этап - пошаговое построение модели «Рычащий лев».

4 этап - программирование модели льва.

5 этап - рефлексия проделанной работы.

В настоящее время образовательная робототехника в школе приобретает все большую значимость и актуальность. Занятия по робототехнике знакомят учащихся с законами реального мира, учат

применять теоретические знания на практике, развивают наблюдательность, мышление, сообразительность, креативность.

Основная программа направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов и достижения обучающимися воспитательных уровней внеурочной деятельности, учитывает возможности межпредметных и внутрипредметных связей. ПервоРобот LEGO WeDo - конструктор, предназначенный для детей от 6 до 11 лет. Позволяет строить модели машин и животных, программировать их действия и поведение, подходит для начального обучения основам робототехники. Конструктор ПервоРобот LEGO WeDo позволит детям ощутить себя в качестве юных исследователей, инженеров, программистов и математиков.

В набор входит 158 элементов, включая USB ЛЕГО - коммутатор, мотор, датчик наклона и датчик расстояния. Через USB LEGO-коммутатор осуществляется управление датчиками и моторами при помощи программного обеспечения WeDo. Через два разъёма коммутатора подаётся питание на моторы и проводится обмен данными между датчиками и компьютером. Питание на мотор (5В) подаётся через USB порт компьютера.

Обучение с Lego WeDo всегда состоит из 4 этапов обучения:

1. *Установление взаимосвязей.* При установлении взаимосвязей ребёнок как бы «накладывает» новые знания на те, которыми он уже обладает, расширяя, таким образом, свои познания. К каждому из заданий комплекта прилагается анимированная презентация с участием фигурок героев – Маши и Макса. Используйте эти анимации, чтобы проиллюстрировать занятие, заинтересовать детей, побудить их к обсуждению темы занятия. В «Рекомендациях учителю» к каждому занятию предлагаются и другие способы установления взаимосвязей.

2. *Конструирование.* Учебный материал лучше всего усваивается тогда, когда мозг и руки «работают вместе». Работа с продуктами LEGO Education базируется на принципе практического обучения: сначала обдумывание, а затем создание моделей. В каждом задании комплекта для этапа «Конструирование» приведены подробные пошаговые инструкции. При желании можно специально отвести время для усовершенствования предложенных моделей, или для создания и программирования своих собственных.

3. *Рефлексия.* Обдумывая и осмысливая проделанную работу, дети углубляют понимание предмета. Они укрепляют взаимосвязи между уже имеющимися у них знаниями и вновь приобретённым опытом.

4. *Развитие.* Процесс обучения всегда более приятен и эффективен, если есть стимулы. Поддержание такой мотивации и удовольствие, получаемое от успешно выполненной работы, естественным образом вдохновляют детей на дальнейшую творческую работу. В раздел «Развитие» для каждого занятия включены идеи по созданию и программированию моделей с более сложным поведением.

На занятиях дети могут работать как индивидуально, так и небольшими группами, или в командах – это зависит от доступного количества компьютеров и наборов WeDo. По завершении работы над проектами можно устроить выставку моделей.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Познавательные УУД:

- определять, различать и называть детали конструктора,
- конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы;

Регулятивные УУД:

- уметь работать по предложенным инструкциям.
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

Коммуникативные УУД:

- уметь работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о модели.
- уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

Предлагаем вам превратиться в детей и побывать на занятии по робототехнике. Отгадав загадку про льва, выясняем, какую информацию дети знают о львах. Далее следует пошаговое конструирование. В конце занятия проводится рефлексия своей деятельности.

*Шаравьева Елена Аркадьевна,
педагог – психолог
МБОУ «Кляповская ООШ», с. Березовка*

ПОЗНАЙ СЕБЯ. УМЕЙ ВИДЕТЬ ХОРОШЕЕ В ЛЮДЯХ.

Проблема детей на сегодня - это неумение в полной мере соотносить себя с окружающим миром, другими людьми, сопоставлять себя с другим человеком, в котором есть нечто, не имеющее значение для ребенка, которое должно быть понятно им, осознанно и принято. В основе всего этого лежит - самопознание. Развитие личности осуществляется в ходе осознания человеком себя и своих возможностей.

Ребенок, поступивший в первый класс, претерпевает сразу несколько изменений в своей жизни: приобретает статус ученика, а значит он «взрослый»; меняется вид деятельности с игровой на учебную, что не всегда проходит безболезненно; формируются новые отношения с учителем, с одноклассниками, с ребятами из других классов.

Для профилактики и своевременного выявления проблем адаптации первоклассников создан курс «Познай себя».

Он направлен на развитие ребенка как индивидуальной личности, способной к пониманию себя как субъекта деятельности, пониманию социальных отношений и пониманию и принятию других людей, на основе рассмотрения теоретических вопросов, выполнении практических заданий.

Как помочь первокласснику понять себя, в тоже время понять и принять других людей? Что поможет ребенку реализовать себя в учебе, в общении с другими людьми? Именно в решении этих вопросов и заключается актуальность курса «Познай себя».

Цель программы курса «Познай себя» состоит в формировании навыков создания психологического комфорта у первоклассников через развитие познавательного интереса к себе как личности, к окружающим, развитие коммуникативных навыков.

Исходя из цели, можно определить систему задач: На данном занятии преследуются развитие способности адекватного реагирования в различных жизненных ситуациях.

- 1) сохранять и укреплять психологическое здоровье детей, способствуя быстрой и безболезненной адаптации к школьным условиям.
- 2) учить методам и приемам познания себя и приемам релаксации;
- 3) развитие коммуникативной, интерактивной и социальной - стороны общения с целью предупреждения коммуникативных барьеров;

В курсе предпочтительны следующие формы работы: сказкотерапия; арт-терапия; беседы, игровая терапия, психогимнастика, релаксация.

Организация занятий должна отличаться от обычной: содержание занятий проводится преимущественно в игре, деятельности, желательно наполнять урок сказочными сюжетами и персонажами, побуждая их к творческому отношению при выполнении заданий. Занятия содержат познавательный материал, соответствующий возрастным особенностям детей, сочетаются с практическими заданиями: тренинг, арт-терапия, сказкотерапия, просмотр мультфильмов, что необходимо для развития ребенка.

Каждое занятие включает четыре этапа:

1. Ритуалы приветствия-прощания являются важным моментом работы с группой, позволяющие спланировать детей, создавать атмосферу группового доверия и принятия, что в свою очередь важно для плодотворной работы. В него включены все дети.

2. Разминка является средством воздействия на эмоциональное состояние детей, уровень их активности, выполняет важную функцию настройки на продуктивную групповую деятельность.

3. Основное содержание занятия представляет собой совокупность психотехнических упражнений, приёмов и методов.

4. Рефлексия занятия предполагает оценку занятия в двух аспектах: эмоциональном (понравилось – не понравилось, было хорошо – было плохо и почему), и смысловом (почему это важно, зачем мы это делали).

Для реализации программного содержания факультативного курса «познай себя» используются пособия:

Программы «Психологическая азбука» /Аржакаева Т.А., Вачков И.В.,
Программы «Тропинка к своему Я» / Хухлаева О.В.

Ожидаемые результаты:

- сформированность эмоционально-ценностного отношения к миру, к отношениям между людьми; соблюдение норм и правил, способствующих психологическому благополучию в социуме.
- развитие и закрепление адекватных способов ориентирования в окружающем мире: в мире отношений; во внутреннем мире, обогатит эмоциональный опыт, активизирует мышление, восприятие, воображение
- формированию коммуникативных качеств: слушать и слышать другого человека, использовать приемы направленные на эффективное общение, уважение к мнению другого человека, к его высказываниям.

Практическая часть.

А сейчас я хочу поделиться своим опытом работы по теме «Уметь видеть хорошее в людях».

Приветствие.

- Кто желает быть сегодня на занятии хорошим, поднимите две руки вверх.
- Кто постарается подарить счастье другим людям, хлопните 3 раза в ладоши.
- Кто ожидает от нашего занятия, что оно будет интересным, топните двумя ногами.
- И наконец, кто будет активным на занятии, поднимите большой палец правой руки.

Молодцы, я вижу, что многие хотят быть хорошими, активными и хотят дарить счастье людям.

Основное содержание занятия.

Завистливый сосед, который постоянно пытался испортить ему настроение: то мусор под ворота подбросит, то ещё какую гадость натворит. Однажды проснулся человек в хорошем настроении, вышел на крыльцо, а там — ведро с грязью. Человек взял ведро, грязь вылил, ведро вычистил до блеска, насобирав в него самых больших, спелых и вкусных яблок и пошёл к соседу. Сосед, услышав стук в дверь, злорадно подумал: «Наконец-то я достал его!». Открывает дверь в надежде на скандал, а человек протянул ему ведро с яблоками и сказал:— Кто чем богат, тот тем и делится!

1. *Вы знаете, что в жизни мы для себя многое можем выбрать сами, а чего-то не можем - за нас кто-то уже сделал выбор. Вспомните себя детьми и скажите, что вы можете выбирать для себя сами? (Друзей,*

игрушки, школьные принадлежности и т.д.) Чего для себя сами не можете выбирать? (Родителей, имя, дом, школу и т.д.) Кто за вас делал этот выбор? (Мама, папа...)

Можно потом это изменить? Что-то можно: когда станете взрослыми, вы можете переехать в другой дом город или даже страну, поменять имя или фамилию. А что-то останется неизменным: родители останутся родителями навсегда.

Нам не всегда нравится когда за нас делают выбор. Что вы делали, когда за вас выбор сделали, а он вам не нравится?

2. Игра "Ищем хорошее". Всем раздаются игрушки.

Задание: рассмотреть игрушку, найти в ней какое-нибудь качество, которое могло бы понравиться.

- Какое качество вы нашли в доставшейся вам игрушке? У вас изменилось настроение и в какую сторону?

- Есть такие игрушки, которые совсем не понравились? У вас изменилось настроение и в какую сторону?

- Как вы считаете, виноваты игрушки в том, что они такие?

- Найдите в игрушке что-нибудь хорошее. Изменилось ли наше настроение?

Давайте представим, что почувствовали бы наши игрушки, если бы они были живыми и узнали, что совсем не нравятся нам? Покажите, что бы стала делать ваша игрушка. Что мы им скажем, чтобы поднять настроение?

Я предлагаю поделиться на пары и изобразить игрушку и хозяина.

3. Мультфильм "Просто так".

Обратная связь.

Обсуждение: - Что мы скажем нашему другу, если увидим, что он грустит? Делятся своими впечатлениями.

4. Задание: приглядеться к своему соседу по парте и найти в нём как можно больше хорошего.

Итог

Включить фоном музыку. Послушайте старую восточную легенду. После того как боги сотворили Вселенную, Землю, звезды, Солнце; после того как они сотворили Природу — горы, моря, океаны, леса; после того как они сотворили Человека — они создали Добро. Боги не хотели, чтобы Добро досталось Человеку даром, без труда. Он должен был сам достичь, открыть его. Боги задумались, где же спрятать Добро. Сначала они хотели спрятать его на вершине самой высокой горы, потом — в самом глубоком месте океана, затем — на самой далекой звезде. Но все эти места казались им слишком доступными. И тогда они решили: «Спрячем Добро в сердце человека, он станет искать его на земле и на небе, в лесах и в воде, даже не подозревая, что все время носит его с собой».

5. Рефлексия.

- Запишите, пожалуйста, любые 2-3 буквы русского алфавита. Придумайте слова на эти буквы, которые бы охарактеризовали ваше отношение к моему мастер-классу.



Выпуск подготовлен

МАУ ДПО «Центр научно-методического обеспечения»
Решение редакционного совета № от «18» января 2016г.

Адрес: 618900, г. Лысьва, Пермский край,
ул. Кузьмина, 20
<http://lysva.biz/>
e-mail: cnmo@lysva.in

Ответственный за выпуск:
Хардина Г.А., методист МАУ ДПО «ЦНМО»