**КОНСТРУКТОР КЛАССНОГО ЧАСА В РАМКАХ ФГОС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы классн.часа** | **Содержание** | **Задача этапа** | **Формы, приемы** | **Результат** |
| 1 | **Введение** | Установление эмоционально- дружеской атмосферы в аудитории | Положительная мотивация детей к теме разговора | Жизненная ситуация, видеоряд, клип,  интригующий вопрос, суждение, незаконченный сюжет, дилемма, ситуации из художественных произведений, музыки. фильмов… | Обозначение проблемы |
| 2 | **Проблемность** | Выход школьников на проблему, конкретизация проблемы в нравственно-этическом осмыслении | Сосредоточение внимания детей на  жизненной проблеме как элемента человеческой жизни | Прием « незавершенные ситуации», сравнение противоположных высказываний, неоднозначные высказывания | Проблема становится личностно значимой, требующей ответа на поставленные вопросы, разрешения конкретных жизненных ситуаций |
| 3 | **Взаимодействие** | Последовательные, углубляющие проблему вопросы («почему?", "как вы думаете?" и т.д.);  **Стимулирование деятельности учащихся на классном часе, положительная  оценка ее, создание ситуации успеха.** | Углубление и осмысление школьниками своего личностного Я в контексте данной проблемы.  **Вопросы: А я  какой? Я в этой проблеме**  Нравственный выбор, о**ценка себя, оценка ситуации «на себя»** | **Тесты, практические задания, эксперименты, направленные на** обращение к личности ребёнка, поворот "на себя"  Интерпретация поступков героя, создание образа человека , игровые ситуации, работа со словарными определениями, прием «за- против» | **Ребенок переходит от общего размышления над проблемой**  **на себя, у него** возникает необходимость принятия решения, варианта поступка. |
| 4 | **Рефлексия** | Выход на собственное внутреннее состояние , выражающее отношение к происходящему | Стимулирование самоанализа, самооценки, умения словесно выразить свое отношение | **Вербальная рефлексия, незаконченное предложение , сочинение ЭССЭ, цветопись …** | Самоосмысление и осмысление сущности и необходимости произведенных действий, видение собственного отношения к происходящему |
| 5 | **Возвращение к введению или проблеме** | Выделение и обсуждение смысловой доминанты диалога | Сосредоточение внимания детей на множественность вариантов решений проблемы | Рассуждения по поводу соотношения цели и средств достижения проблемы, что хотелось бы изменить после разговора, почему? | Осмысление необходимости  поиска решения проблемы  через различные варианты |
| 6 | **Определение перспектив** | Выделение перспектив собственного духовного самосовершенствования. | Смысловое заключение или переход  к следующей проблеме | Знакомство с приемами духовного самосовершенствования, голосование, определение ближайшего последействия | Прогнозирование школьником дальнейшей линии своего поведения в той или иной социальной ситуации,  жизненной коллизии, сложившейся в сфере его взаимоотношений с окружающими |