



МАУ ДПО «Центр научно – методического обеспечения»



Методические рекомендации по разработке образовательных программ краткосрочных курсов

г. Лысьва, 2016 г.

Печатается по решению редакционно-издательского совета ЦНМО

Методические рекомендации по разработке образовательных программ краткосрочных курсов. / Составитель – Котова Е.И. – Лысьва: ЦНМО, 2016. – 24 с.

Сборник содержит методические рекомендации по разработке дополнительных образовательных программ краткосрочных курсов. Необходимость в издании данного сборника была вызвана затруднениями в составлении программ курсов по выбору, кружков, факультативов, элективных и других видов курсов, которые ведутся в рамках внеурочной деятельности. Материалы могут быть полезны и интересны педагогам всех ступеней образования, осуществляющим образовательный процесс во внеурочное время.

© Муниципальное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр научно-методического обеспечения».

Содержание:

1. [Закон](#) «Об образовании в РФ» об образовательных программах _____ 4 – 6
2. [Примерные](#) требования к дополнительным образовательным программам для детей _____ 6 – 10
3. [Некоторые](#) подходы к классификации дополнительных образовательных программ _____ 11 – 22
4. [Критерии](#) оценки программы элективного курса _____ 23 – 24
5. [Методические рекомендации](#) по разработке краткосрочных курсов _____ 25 – 28



Закон "Об Образовании в РФ", ФЗ № 273

Статья 12. Образовательные программы

1. Образовательные программы определяют содержание образования. Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. Содержание профессионального образования и профессионального обучения должно обеспечивать получение квалификации.

2. В Российской Федерации по уровням общего и профессионального образования, по профессиональному обучению реализуются основные образовательные программы, по дополнительному образованию - дополнительные образовательные программы.

3. К основным образовательным программам относятся:

1) основные общеобразовательные программы - образовательные программы дошкольного образования, образовательные программы начального общего образования, образовательные программы основного общего образования, образовательные программы среднего общего образования;

2) основные профессиональные образовательные программы:

а) образовательные программы среднего профессионального образования - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена;

б) образовательные программы высшего образования - программы бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры, программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программы ординатуры, программы ассистентуры-стажировки;

3) основные программы профессионального обучения - программы профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих, программы переподготовки рабочих, служащих, программы повышения квалификации рабочих, служащих.

4. К дополнительным образовательным программам относятся:

1) дополнительные общеобразовательные программы - дополнительные общеразвивающие программы, дополнительные предпрофессиональные программы;

2) дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки.

5. Образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, если настоящим Федеральным законом не установлено иное.

Статья 13. Общие требования к реализации образовательных программ

1. Образовательные программы реализуются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации.

2. При реализации образовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

3. При реализации образовательных программ организацией, осуществляющей образовательную деятельность, может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и

построения учебных планов, использовании соответствующих образовательных технологий.

[В содержание](#)

Дополнительная образовательная программа -
это нормативный документ,
отражающий модель
образовательного процесса,
реализуемого на практике в
детском образовательном
объединении

Примерные требования к программам дополнительного образования детей

Нормативно-правовой аспект

В соответствии со статьей 9 Закона Российской Федерации «Об образовании» (далее — Закон) образовательная программа определяет содержание образования определенных уровня и направленности. В системе общего образования реализуются основные и дополнительные общеобразовательные программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, на создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ.

К дополнительным образовательным программам относятся образовательные программы различной направленности, реализуемые:

— в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях профессионального образования за пределами определяющих их статус основных образовательных программ;

— в образовательных учреждениях дополнительного образования детей, где они являются основными (Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 07.03.1995 № 233), и в иных учреждениях, имеющих соответствующие лицензии (п. 2 ст. 26).

Содержание дополнительных образовательных программ

Пунктом 5 статьи 14 Закона установлено, что содержание образования в конкретном образовательном учреждении определяется образовательной программой (образовательными программами), разрабатываемой, принимаемой и реализуемой этим образовательным учреждением самостоятельно.

Содержание образования является одним из факторов экономического и социального прогресса общества и должно быть ориентировано на:

- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы (ступени обучения) картины мира;
- интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- воспроизводство и развитие кадрового потенциала общества.

Ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса, качество образования своих выпускников несет образовательное учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке, согласно пункту 3 статьи 32 Закона.

Целями и задачами дополнительных образовательных программ в первую очередь является обеспечение обучения, воспитания, развития детей. В связи с чем, содержание дополнительных образовательных программ должно

соответствовать:

- достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям регионов;
- соответствующему уровню образования (дошкольному, начальному общему, основному общему, среднему (полному) общему образованию);
- направленностям дополнительных образовательных программ (научно-технической, спортивно-технической, художественной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, эколого-биологической, военно-

патриотической, социально-педагогической, социально-экономической, естественнонаучной);

— современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности); формах и методах обучения (активных методах дистанционного, дифференцированного обучения, занятиях, конкурсах, соревнованиях, экскурсиях, походах и т. д.); методах контроля и управления образовательным процессом (анализе результатов деятельности детей); средствах обучения (перечне необходимого оборудования, инструментов и материалов в расчете на каждого обучающегося в объединении);

быть направлено на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур;
- целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья детей;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Структура программы дополнительного образования детей

Программа дополнительного образования детей, как правило, включает следующие структурные элементы:

1. Титульный лист.
2. Пояснительную записку.
3. Учебно-тематический план.
4. Содержание изучаемого курса.

5. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

6. Список литературы.

Оформление и содержание структурных элементов программы дополнительного образования детей

1. На титульном листе рекомендуется указывать:

- наименование образовательного учреждения;
- где, когда и кем утверждена дополнительная образовательная программа;
- название дополнительной образовательной программы;
- возраст детей, на которых рассчитана дополнительная образовательная программа;
- срок реализации дополнительной образовательной программы;
- Ф.И.О., должность автора (авторов) дополнительной образовательной программы;
- название города, населенного пункта, в котором реализуется дополнительная образовательная программа;
- год разработки дополнительной образовательной программы.

2. В пояснительной записке к программе дополнительного образования детей следует раскрыть:

- направленность дополнительной образовательной программы;
- новизну, актуальность, педагогическую целесообразность;
- цель и задачи дополнительной образовательной программы;
- отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ;
- возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы;
- сроки реализации дополнительной образовательной программы (продолжительность образовательного процесса, этапы);

- формы и режим занятий;
- ожидаемые результаты и способы определения их результативности;
- формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы (выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т. д.).

3. Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы может содержать:

- перечень разделов, тем;
- количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические виды занятий.

4. Содержание программы дополнительного образования детей возможно отразить через краткое описание тем (теоретических и практических видов занятий).

5. Методическое обеспечение программы дополнительного образования детей:

- обеспечение программы методическими видами продукции (разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, конференций и т. д.);
- рекомендации по проведению лабораторных и практических работ, по постановке экспериментов или опытов и т. д.;
- дидактический и лекционный материалы, методики по исследовательской работе, тематика опытнической или исследовательской работы и т. д.

6. Список использованной литературы.

[В содержание](#)



Типы образовательных программ дополнительного образования детей

*Буйлова Л.Н.,
зав. кафедрой дополнительного
образования детей
Московского Института
открытого образования,
к.п.н., профессор*

Опираясь на существующую практику, **Г.Н. Попова** выделяет типы программ дополнительного образования детей по признаку «**общее — профессиональное**»:

1. Общеразвивающие программы дополнительного образования, направленные прежде всего на решение задач формирования общей культуры ребенка, расширения его знаний о мире и о себе,

социального опыта. Здесь предполагается удовлетворение познавательного интереса ребенка, расширение его информированности в конкретной образовательной области, обогащение навыками общения и совместной деятельности в освоении программы. Программы этого вида нацелены на создание базовых стандартов образованности.

2. Специализированные программы, направленные на выявление и развитие способностей детей, приобретение ими определенных знаний и умений в избранном виде деятельности. Эти программы направлены на развитие компетентности в отдельной области, формирование навыков на уровне практического применения.

3. Профессионально-ориентированные программы, позволяющие детям познакомиться с той или иной профессиональной сферой жизнедеятельности, выявить свои личные возможности и определиться в выборе профессии, получить основы профессиональных знаний и мастерства. Эти программы предусматривают достижение высоких показателей образованности в какой-либо предметной или практической области, умение видеть проблемы, формулировать задачи, искать пути их решения.

Программы дополнительного образования детей **Л. Г. Логинова** различает **по цели обучения:**

- **Познавательные.** Дают углубленные знания по изучаемой дисциплине, развивают интеллектуальные способности, ориентированы на мотивацию познавательной деятельности детей, расширяют кругозор.

Подразделяются на **продуктивные, репродуктивные, творческие, поисковые.**

- Программы **научно-исследовательской** ориентации. Целью данных программ является раскрытие и последующее развитие творческих

способностей учащихся к научной деятельности, формирование необходимых навыков для исследовательской работы, умения претворять свою авторскую идею.

- Программы *социальной адаптации*. Их цель — освоение детьми положительного социального опыта, социальных ролей и установок, выработка ценностных ориентации.
- *Профессионально-прикладные* программы дают определенные навыки и умения в актуальной на сегодняшний день области практической деятельности, формируют специалиста, владеющего профессиональными знаниями, умениями и навыками.
- *Спортивно-оздоровительные* программы пропагандируют и помогают осуществлять здоровый образ жизни, развитие системы профилактики и коррекции здоровья.
- *Программы, развивающие художественную одаренность*, направлены на выявление, сохранение и развитие одаренности.
- *Досуговые* программы наполняют активно-деятельным, эмоционально и психологически комфортным содержанием свободное время личности,

По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности программы различаются:

- **Комплексные** — программы, определенным образом соединяющие отдельные области, направления, виды деятельности, процессов в единое целое.
- **Интегрированные** — объединяющие, восстанавливающие целостность на основе того или иного единства.
- **Модульные** — это программы, по способу организации своего содержания составленные из самостоятельных, устойчивых, целостных блоков.

- **Сквозные** программы базируются и соизмеряют материал по направлениям, входящим в них, с учетом возрастных особенностей детей, их количества в группах, физического состояния и т.п.

Особенности и типы культурно-досуговых программ

(Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. *Как организовать дополнительное образование детей в школе? Практическое пособие.* – М.: АРКТИ, 2005. – 288 с.) Чтобы понять специфику культурно-досуговых программ, следует, прежде всего, уяснить общие **отличия культурно-досуговой программы от образовательной программы дополнительного образования детей.** Эти отличия состоят в следующем:

содержание культурно-досуговой программы не изучается в ходе специально организованных занятий по какому-либо конкретному курсу, а реализуется в процессе подготовки и проведения, массовых досуговых мероприятий (дел);

содержание культурно-досуговой программы не изучается в ходе специально организованных занятий по какому-либо конкретному курсу, а реализуется в процессе подготовки и проведения, массовых досуговых мероприятий (дел);

- овладение предусмотренными в ней знаниями и умениями происходит в процессе самостоятельной работы вне занятий и во взаимодействии со взрослыми и детьми в досуговое время;

- источниками образовательной информации и социального опыта, субъектами досуговой деятельности являются как педагоги, так и сами дети и их родители;

- в ходе реализации культурно – досуговой программы предусмотрен целый спектр нетрадиционных позиций (ролей) обучающихся – организатор, исполнитель, зритель, соавтор, художник, костюмер, дизайнер, музыкальный оформитель, осветитель, работник сцены, ведущий, член жюри и др.

***centrobrazovanie2009.narod.ru/files/ypldop.doc · 99 КБ**

Целесообразно также разобраться в том, каковы **основные типы культурно-досуговых программ.**

Заслуживающий внимания подход к классификации таких программ и их краткое описание предлагает методист Санкт-Петербургского Дворца творчества юных А.Б. Гальченко. За основу классификации взяты два фактора: степень соучастия детей в программе и ее протяженность во времени. В соответствии с этим выделяются 6 типов программ:

- разовая игровая программа;
- конкурсno – игровая программа по заданной тематике;
- игра-спектакль;
- театрализованная игра;
- зрелище;
- праздник;
- длительная досуговая программа.

Разовая игровая программа не требует подготовки участников. Дети включаются в игру, танец, хоровое пение непосредственно в ходе «действия». При этом предлагаемые детям игры могут быть самыми разнообразными: интеллектуальные игры за столом, забавы в игротекке, подвижные игры и конкурсы в кругу, в зале, на дискотеке. Занимают такие игры от получаса и более – в зависимости от возраста участников.

Организуют все это, как правило, педагоги-организаторы. От их профессионализма, таланта и опыта зависит то, насколько педагогически грамотной получится та или иная игровая программа. Очень важно, чтобы каждый ребенок почувствовал радость от своего участия в коллективном «действии», не ушел с чувством обиды за то, что его не заметили, не приняли в игру, не дали проявить его способности. Не менее важно во время проведения игровой программы учить детей играм, показывать приемы организации игры. С особым интересом дети воспринимают игры-шутки, игры-розыгрыши, игры-перевертыши (когда задания ведущего нужно

выполнить с точностью до наоборот). В то же время избитые, не обновляемые по много лет приемы, как правило, вызывают невосприимчивость и равнодушие детской аудитории.

Непозволительной ошибкой может стать включение в игровую программу сомнительных конкурсов, отдающих пошлостью и создающих щекотливые ситуации. К сожалению, тенденция к пошлости, скабрёзности, имеющая место во взрослой игровой практике, проникает и в игровые программы для детей.

Как должно выглядеть описание разовой игровой программы? Иногда достаточно и сценарного плана. Однако документом, подтверждающим квалификацию, мастерство, педагогическую культуру организатора игры, является литературный сценарий.

Конкурсно – игровая программа по заданной тематике предполагает, как правило, предварительную подготовку участников. Это может быть турнир, КВН, всевозможные интеллектуальные игры и др. Образовательный и воспитательный смысл таких программ состоит именно в игровых программах, надо знать о некоторых тонкостях в их подготовке и проведении.

Например, при организации **КВН** важно не превратить игру в обычный экзамен, лишить детей возможности импровизировать, проявлять выдумку, фантазию. В то же время самостоятельность детей должна сопровождаться тонким педагогическим руководством, без которого выступление команды может стать образчиком пошлости и дурного тона. Основная задача школьного КВН – привить вкус к тонкой, интеллигентной шутке, научить видеть смешное в себе, окружающей жизни. Большой опыт накоплен в этом плане в Центре образования №1497. Под руководством педагогов Шаталовой А.А., Анисимовой Е.В., Сафоновой О.В. учащиеся педагогического класса уже не первый год занимают призовые места в окружном конкурсе КВН.

Другой пример – чрезвычайно популярные среди школьников среднего и старшего возраста **интеллектуальные игры**. Это такие игры, где успех достигается прежде всего за счет мыслительных способностей человека, его эрудиции и интеллекта.



Игра-спектакль. Чтобы провести игру-спектакль, необходима группа ведущих игровой программы. Как правило, ими выступают педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования, молодые школьные учителя. Богатый опыт в проведении такого рода игр накоплен в учреждениях дополнительного образования детей, и школьные педагоги с успехом могут использовать его. Например, в Центре детского творчества «Созвездие» Западного округа г. Москвы уже более 10 лет работает Театрально-концертное объединение (ТКО), в которое вошли все педагоги-организаторы учреждения. Они объединились для того, чтобы совместными усилиями создавать сценарии игровых спектаклей, тематических вечеров, новогодних утренников для детей младшего возраста, дискотек для старшеклассников и реализовывать эти сценарии в различных детских аудиториях при самом активном участии зрителей. Наш Центр

образования принимает активное участие в конкурсах, которые проводит ЦДТ «Созвездие»: старшая театральная труппа «Фи́лиМОН» (руководитель Чубукова Светлана Андреевна) и младшая – «Колокольчик» (руководитель Селезнева Валентина Игоревна)

Театрализованная сюжетная игра требует погружения артистов и зрителей в определенную атмосферу, имеет четкую конструкцию игровой ситуации, достаточно длительный период подготовки. Темы таких игр могут быть самыми разнообразными, например: «Выбери жизнь», «Ассамблея Петра I» и т.п. Чаще ее проводят в коллективах старших школьников.

Для ее проведения необходимо четко изложенные педагогические задачи;

- план подготовки игры;
- экспозицию (характеристику среды, обстановки, предшествующей началу действия);
- сценарий с описанием хода игрового действия, приемов включения школьников в ту или иную ситуацию;
- список литературы для подготовки детей к игре.

Зрелище (концерт, литературно-музыкальная композиция, спортивное состязание и др.) характеризуется наличием исполнителей и зрителей. Для исполнителя – юного певца, танцора, гимнаста выступление – всегда волнение, душевный подъем. Зритель, даже если он очень эмоционально относится к программе, остается воспринимающим субъектом (реципиентом).

Очень важно воспитать у детей зрительскую культуру – умение спокойно, доброжелательно воспринимать выступления своих сверстников. Лучший способ здесь – организовать дело так, чтобы школьники периодически выступали то в роли артистов, то в роли зрителей.

Праздник – особо значимый и трудоемкий по подготовке и организации тип досуговой программы. Он предполагает большое разнообразие видов деятельности и приемов постановки с активным участием всех детей. Развлечения могут свободно выбираться участниками или же могут следовать друг за другом, одновременно для всех.

Праздничные формы культурно – досуговой деятельности весьма разнообразны.

К ним относятся:

- слеты, смотры, конкурсы, творческие отчеты, фестивали детского творчества,
- приветствия, презентации, церемонии,
- гулянья, карнавальные шествия, театрализованные представления,
- физкультурные праздники,
- тематические недели, тематические дни и др.

Большой опыт в развитии праздничной культуры детей накоплен в учреждениях дополнительного образования, например, в нашем Центре образования № 1497. Уже в течение нескольких лет здесь проводятся Новогодние праздники, День пожилого человека, Фестиваль искусств, Фестиваль народов России, День Защитника Отечества, разнообразные спортивные, фольклорные и иные праздники. Традиции праздничной игровой культуры, реализуемые в учреждениях дополнительного образования детей, необходимо активно использовать в общеобразовательных школах.



Длительная досуговая программа отличается тем, что она рассчитана на постоянный состав участников (кружок, клуб, класс, школьная параллель, и т.д.) и может продолжаться в течение нескольких дней или недель, а то и в течение года и более.

Современные длительные досуговые программы восходят своим содержанием к сюжетно-ролевым играм, которые были широко распространены в практике пионерской организации.

Можно выделить ряд специфических особенностей длительной сюжетно-ролевой игры:

- наличие развивающей социальной идеи (сюжета);
- наличие коллективной творческой деятельности детей (в качестве системообразующего фактора);
- разнообразие игровых ролей, их свободный выбор и смена (для самовыражения личности);
- создание и закрепление в игре положительных моделей поведения;
- конструирование защитной игровой среды, смягчающей воздействие обыденной жизни и диктат взрослых.

В качестве программы деятельности сюжетно-ролевая игра применима в различных педагогических системах: в рамках общеобразовательной школы, в летнем детском лагере, в детских объединениях системы дополнительного образования и др.

Обязательное правило такой программы – наличие четких этапов, каждый из которых начинается и заканчивается ярким событием. Примером могут служить предметные недели «путешествия с привалами», «робинзонады», ситуационно-ролевые игры «с погружением». За последнее десятилетие накоплен большой опыт проведения ситуационно-ролевых игр, представляющий интерес для педагогов-практиков.

Заключение

При всем многообразии программ всегда можно выбрать оптимальную или создать свою, авторскую. Нельзя отбрасывать и саму возможность участия детей и родителей в её составлении, а не просто предлагать уже готовую. Особенность дополнительного образования состоит в том, что все его программы не транслируются детям сверху по типу единого государственного стандарта, однозначно определившего, что нужно знать и уметь подрастающему поколению, а предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.*

Программа выстраданная, опробованная собственным опытом, является наиболее ценной, как в глазах педагога, так и детей.

* Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова. Организация дополнительного образования детей в школе

Литература

- Андреева В.В., Гаврилин А.В. Технология аттестации образовательных учреждений. Сборник научно-методических и инструктивных материалов. – М.: АРКТИ, 2000.
- Большой энциклопедический словарь в 2 т. /Под ред. А.М. Прохорова. – М., 1991.
- Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Как организовать дополнительное образование детей в школе? Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005. – 288 с.)
- Дополнительное образование детей: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. О.Е. Лебедева. – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2000.
- Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей: Учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. Образования. – М.: Гуманит. Изд. центр «ВЛАДОС», 2002.
- Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь. – М., 2000.
- Логинова Л.Г. Технология аттестации и аккредитации учреждений дополнительного образования детей: Сборник научно-методических и инструктивных материалов. – М.: АРКТИ, 2002.
- Российская педагогическая энциклопедия: В 2 т. /Гл. ред. В.В. Давыдов. – М., 1993.
- Тетерский С.В. Современные требования к программам и учебным планам // Дополнительное образование. -2004. № 10
- Яковлев Д.Е. Дополнительное образование детей. Словарь – справочник. – М.: АРКТИ, 2002 ••
- [В содержание](#)



Критерии оценки программы элективного курса

*Орлов В.А.,
к.п.н., зав. лабораторией физики
ИОСО РАО*

*"Типология элективных курсов
и их роль в организации профильного обучения"*

1. Степень новизны для учащихся. Программа включает материал, не содержащийся в базовых программах.
2. Мотивирующий потенциал программы. Программа имеет содержание, вызывающее интерес у учащихся.
3. Развивающий потенциал программы. Содержание программы способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию школьников, предполагает широкое использование методов активного обучения.
4. Полнота и завершенность содержательных линий программы в соответствии с поставленными целями.
5. Связность и систематичность изложенного материала. Содержание построено таким образом, что изучение всех последующих тем

обеспечивается предыдущими или знаниями базовых курсов; между частными и общими знаниями прослеживаются связи

6. Методы обучения. Программа основывается преимущественно на методах активного обучения (проектных, исследовательских, игровых и т.д.)

7. Степень контролируемости. В программе конкретно определены ожидаемые результаты обучения и методы проверки их достижимости.

8. Реалистичность с точки зрения ресурсов. Программа реалистична с точки зрения использования учебно-методических и материально-технических средств, кадровых возможностей школы.

9. Формальная структура программы. Наличие в программе необходимых разделов: пояснительной записки (с обязательным целеполаганием), основного (тематического) содержания, ожидаемых результатов обучения, списка литературы.



[В содержание](#)

Рекомендации по разработке и написанию учебных программ краткосрочных курсов, направленных на формирование УУД

*Полунина Л.В.,
учитель истории и обществознания,
МБОУ «СОШ № 16 с УИОП»,
г. Лысьва, Пермский край*

Появление краткосрочных курсов как формы организации образовательного процесса связано с профилизацией обучения. Практика использования таких курсов показала, что их образовательный потенциал весьма высок. Возникла идея использовать краткосрочные курсы для решения различных образовательных задач (не только предпрофильной подготовки) на основной ступени обучения. Можно выделить следующие преимущества краткосрочных курсов:

- Небольшой объем (6 – 16 ч.), позволяющий учащимся изучить несколько курсов в течение учебного года;
- Направленность на решение конкретной образовательной задачи;
- Большая степень свободы преподавателя в выборе содержания курса, форм и методов ведения занятий;
- Отличная от традиционной система мониторинга образовательных результатов;
- Возможность обеспечивать гомогенный состав учебных групп.

Рассмотрим **образовательные задачи**, которые можно эффективно решать в рамках краткосрочных курсов.

1. Задачи **предпрофильной подготовки** сохраняют свою актуальность. Конкретизируем их:

Развитие интереса к специфической предметной деятельности;

Более глубокое знакомство с учебным предметом, выходящее за рамки школьной программы;

Подготовка к успешному продолжению изучения учебного предмета на старшей ступени.

2. **Коррекция знаний.** В рамках краткосрочных курсов есть возможность взять какой-либо точечный вопрос и попытаться представить его так, чтобы учащиеся поняли.
3. **Развитие познавательного интереса.** Создание пространства, где учащимся будет *интересно*, где они будут все *понимать*. Желательно,

чтобы такие ученики на курсах что-то делали своими руками. Курсы по развитию познавательного интереса могут быть разработаны также для успешных учеников или гетерогенных учебных групп.

4. **Развитие надпредметных способностей.** Содержанием должно стать конкретное УУД или несколько УУД.
5. **Развитие социально значимых компетентностей.** В основе краткосрочных курсов может лежать организация реальной деятельности, в ходе которой ученики имеют возможность продемонстрировать (и тем самым развить) различные компетентности: коммуникативные (*содержательное обсуждение, дискуссия и т. д.*), речевые (*статья в газету, публичное выступление и т. д.*), организаторские и пр. В рамках краткосрочных курсов можно задумать какой-либо социальный проект, качественная реализация которого задействует различные способности и умения учащихся (и не только социально значимые, но и интеллектуальные, творческие).
6. **Интеллектуальный рост.** Речь идет об интеллектуальных тренингах на любом как предметном, так и общекультурном материале. При этом, безусловно, также происходит формирование УУД. Такие курсы целесообразно проводить для учащихся с повышенным уровнем образовательных притязаний.
7. **Личностный рост.** Это могут быть различного рода психологические тренинги, имеющие целью заставить учащегося обратить внимание на себя (*кто я такой, чего хочу, что могу*) и других людей. Подобные тренинги достаточно хорошо разработаны и могут быть эффективно использованы в работе со сложным контингентом учащихся.

Можно выделить и другие образовательные задачи. В любом случае **предметные знания не являются целью** и ожидаемым результатом этих курсов (кроме подготовительных курсов в рамках предпрофильной подготовки). При этом во всех случаях в большей или меньшей степени, целенаправленно или опосредованно происходит формирование тех или иных УУД.

Рекомендации по разработке и написанию учебных программ краткосрочных курсов, направленных на формирование УУД

Логика проектирования краткосрочных курсов может быть различной. Можно идти *от проблемы или от возможностей учителя*. Общий объем программы - 3-4 страницы (без приложений)

Разделы учебной программы краткосрочных курсов

1. Пояснительная записка.
2. Содержание программы.
3. Результаты изучения курса.
4. Критерии оценивания результатов.
5. Учебно-дидактическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

К программе могут прилагаться дидактические материалы - набор или отдельные образцы заданий, инструкций, самоучителей, которые выдаются учащимся для организации их самостоятельной работы; набор или образцы текстов для анализа; сценарии ролевых, деятельностных, интеллектуальных игр и т. д.

Требования к разделам программы:

1). **Титульный лист** должен содержать информацию:

- название ОУ;
- название программы без кавычек;
- *направление* развития личности школьника (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное);
- класс;
- составитель и его квалификационная категория;
- год;

2). **Пояснительная записка** должна раскрывать:

- нормативно-правовую базу;
- назначение программы;
- актуальность и перспективность курса;
- возрастная группа учащихся, на которых ориентированы занятия;
- объём часов, отпущенных на занятия;
- цели и задачи реализации программы;
- формы и методы работы (экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, постановка и решение проблемных вопросов, игровые моменты, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и т. д.);

3). **Структура курса** должна содержать:

- перечень основных разделов программы с указанием отпущенных на их реализацию часов;

- перечень универсальных действий, которые развивает прохождение данного раздела программы;

4).Предполагаемая результативность курса: характеристика основных результатов, на которые ориентирована программа

5). Календарно-тематическое планирование должно содержать:

- разделы программы;
- темы занятий,
- даты (пустая, заполняется в процессе работы);
- описание примерного содержания занятий со школьниками (из описания должно быть видно, на достижение какого уровня результатов направлены определённые занятия)

6). Информационно-методическое обеспечение:

- литература для учителя, для учащихся;
- дополнительная литература;
- цифровые образовательные ресурсы.

[В содержание](#)