**Приложение 2**

**Форма представления учебно-методической разработки**

*Учебно-методическая разработка представляется в форме файла в формате DOCX (объем не менее 24000 знаков и не более 40000 знаков, 12 кегль, шрифт Times New Roman).*

*Учебно-методическая разработка должна обязательно включать следующие элементы:*

. Аннотация (не менее 4 предложений).

. Ключевые понятия (не менее 3 терминов).

. Название разработки.

. Класс (возраст учащихся, для которых предназначен материал).

. План урока(ов), занятия(ий).

. Целеполагание (цель, задачи, ожидаемые результаты).

. Новизна материалов и оригинальность педагогических подходов.

. Описание методов и приемов преподавания, сценариев и способов деятельности.

. Приемы мотивирования учащихся.

. Отражение деятельности учителя и учащихся при освоении данного содержания учебного предмета.

. Представление способов контроля и оценивания учебных достижений обучающихся для определения эффективности занятия.

. Список литературы и источников, которые использовались при разработке учебно-методических материалов.

*В случае реализации педагогическим работником учебно-методической разработки в образовательной организации рекомендуется включать также следующие элементы:*

. Результативность использования учебно-методических материалов.

. Отчет о проведении занятий с использованием учебно-методической разработки (самоанализ, рефлексия и самооценка).

*При необходимости дополнительным элементом может быть электронное сопровождение (презентация) в форме файла в формате PowerPoint (объемом не более 10 слайдов). Электронное сопровождение (презентация) учебно-методической разработки должно отвечать следующим требованиям:*

- не дублировать разработанные учебно-методические материалы;

- представлять информацию в разных форматах – текстовом, графическом, рисуночном и т. п.;

- не быть перегруженным информацией и соответствовать возрастным особенностям обучающихся к ее восприятию;

- иметь удобный формат для восприятия текста и иллюстраций (по шрифту и цветовым решениям);

- логическая связь презентации с учебно-методической разработкой;

- наличие выводов и обобщений.