

1 июня 2015 года

Источник информации.- 2015.- № 2



Спецвыпуск, посвященный итогам работы творческой площадки передового опыта «Современные технологии школьной библиотеки», организованной МАОУ «Гимназия» г. Чернушка при поддержке краевого представительства РШБА и ООО «Лира-2»

Современные технологии школьной библиотеки

Обратите внимание:

- Современные технологии школьной библиотеки (творческая площадка в г. Чернушка).

- Какой должна быть школьная библиотека? (размышления члена жюри профессионального конкурса).
- Задание на лето!

В этом выпуске:

Современные технологии ШБ 1

Как оценить «Золотую полку»? 3

Компьютерные и интернет-технологии в работе школьного библиотекаря 5

Какой должна быть школьная библиотека? 7

Краеведение в рамках внеурочной деятельности 8

Буктрейлер как современная форма рекламы книги 10

Программа курса «Новые источники информации» 11

Для школьного библиотекостроения Пермского края ярким профессиоанальным событием российской Недели детской и юношеской книги стала творческая площадка передового опыта по теме «Современные технологии школьной библиотеки». Мероприятие состоялось при поддержке Русской школьной библиотечной ассоциации, краевого представительства РШБА, книготорговой организации ООО «Лира-2» г. Пермь и МБОУ ДПОС ММЦ управления образования Чернушинского муниципального района. Радужно принимали гостей в Муниципальном автономном образовательном учреждении

«Гимназия» г. Чернушка. Участниками стали 50 представителей из 8 территорий Пермского края: г. Перми, г. Лысьвы, Кунгурского, Кишертского, Куединского, Октябрьского, Чайковского и Чернушинского районов. Целевую аудиторию мероприятия представляли специалисты школьных библиотек ОУ Пермского края, заместители руководителя ОУ, методисты управлений образования, педагоги, специалисты муниципальных библиотек и общественных организаций. Гостей покорили выступления гимназистов о книге и школьной библиотеке на площадке «БИБЛИО-ОВАЦИИ», подготовленные учениками 1-а,

Герасимовой Галиной и Усаниной Марией -6а класса, Красноперовой Викторией - 3-б (руководитель Мандрыгина Марина Ивановна), гимназического хора учащихся 6-а класса (руководитель Паршакова Анна Степановна) и «Бенифис читателя» лидера гимназического рейтинга чтения - Черных Христины-11 класса. Подготовкой руководила Герасимова Юлия Владимировна, педагог-библиотекарь Библиотечно-информационного центра. См. след. стр.



**Шашкина
Валентина Николаевна,
член Совета краевого
отделения РШБА,
заведующий БИЦ
МАОУ «Гимназия»
г. Чернушка**

«Современные технологии школьной библиотеки»



Наиболее активной стала **стендовая сессия**, здесь были представлены яркие и содержательные доклады о **«Роли школьной библиотеки в рамках внедрения ФГОС»**. Здесь были представлены 16 выступлений. Не менее интересной и содержательной стала площадка **«Библио-Достояние» - «Миссия и достижения школьных библиотек в рамках внедрения ФГОС»**. В формате круглого стола прозвучало 12 выступлений. Теплая и дружественная обстановка была создана ведущей Бадиной Ниной Васильевной известной поэтессой Пермского края, учителем литературы гимназии. В адрес участников прозвучали приветственные слова Пайвина Вера Павловна, представитель РШБА в Пермском крае и Усаниной Натальи Леонидовны, директора МАОУ «Гимназия». Далее состоялась творческая площадка **«Biblio. Ru»**, где были представлены 4 выступления. **«Страница В контакте «Библиотека Ленской школы» Пихтовниковой Елены Александровны**, педагога-библиотекаря МАОУ «Ленская СОШ» **Кунгурского района**; **«Презентация электронного указателя авторов и названий к сборнику «Венок славы» Цигвинцевой Ларисы Николаевны**, педагога - библиотекаря МАОУ СОШ №2 г. Чернушка; **«Опыт подготовки электронных ресурсов» Мартыновой Светланы Петровны**, педагога-библиотекаря МБОУ «СОШ №1» г. Чернушка; **«Буктрейлер как современная форма рекламы книги» Константиновой Татьяны Витальевны**, педагога-библиотекаря МАОУ СОШ №7 Чайковского района;

Самые положительные отзывы получили площадка **«Библио-Мастер»**, которую подготовили и провели по вопросам: **«Оценивание публичного выступления как результат ИнОП «Золотая полка» Гильманшина Оксана Викторовна**, заместитель директора по УВР МАОУ «Гимназия» и **Герасимова Юлия Владимировна**, педагог-библиотекарь БИЦ, г. Чернушка; **Компьютерные технологии и интернет в работе школьного библиотекаря» Старикова Галина Геннадьевна**, МАОУ СОШ №47 г. Пермь; **«Буктрейлер - как современная форма работы в школьной библиотеке» Путилова Светлана Тимофеевна**, библиотекарь МБ(СК)ОУ «Большеусинская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа», Куединского района.

Творческая площадка для специалистов школьных библиотек Пермского края стала важным достижением в организации профессионального общения, обмена творческими находками. Много нового и интересного открыли коллеги в изучении эффективного библиотечного опыта для внедрения в практику работы школьных библиотек современных информационно коммуникативных технологий, технологии продуктивного чтения, развивающих технологий нравственно - эстетического характера, учитывающих главные темы 2015 года: Год литературы в России и 70 - летия Великой Победы.

Всем участникам, помощникам и организаторам выражаем благодарность и признательность за активную совместную работу.

Фоторепортаж



Как оценить «Золотую полку»?:

инновационная образовательная практика

Гимназический конкурс презентаций книг «Золотая полка» проходит в рамках декады русского языка и литературы с 2011 года и является одной из форм реализации внеурочной деятельности в нашем ОУ. Цель - воспитание и закрепление у школьников потребности и привычки к чтению, учебе и пользованию библиотеками на протяжении всей жизни как необходимого условия развития успешной личности.

В конкурсе принимают участие учащиеся 5-11 классов. Положение о конкурсе разрабатывает и корректирует кафедра русского языка и литературы при участии библиотечно-информационного центра гимназии.

Участие в данном конкурсе является для гимназистов опытом публичного выступления, способствует формированию навыков успешной коммуникации на основе чтения и творческой переработки литературных текстов. Учащиеся выступают с презентацией книги, которая, по их мнению, достойна всеобщего прочтения. Выступления могут быть индивидуальные и групповые.

Коллективное обсуждение книг, четкое выражение своих мыслей в ходе презентации, обоснованная аргументация высказываний выступающих, выстраивание доброжелательных отношений с участниками мероприятия относятся к коммуникативным УУД, обеспечивающим эффективное взаимодействие в социуме.

Коллектив педагогов составил программу, рассчитан-



наблюдая одно из главных условий инновационной образовательной практики - минимум лекционных форм обучения, мы отвели на эту работу 5 часов. Были разработаны темы и конспекты лекционных занятий. Каждую лекцию снимали на видеокамеру для последующего анализа.

Практическим занятиям, согласно плану отведено 5 часов. Это время необходимо учащимся для подготовки текстов выступления, создания презентации. Самостоятельная деятельность учеников строится на ресурсах аудитории - книги, компьютер, ресурсы БИЦ (печатные, цифровые, локальные и удаленные), но без взаимодействия педагога и учащихся. Еще 2 часа практических занятий - это проведение предварительного выступления и участие в конкурсе, подразумевающие активное взаимодействие взрослых и детей.

Максимальное количество времени занимает самостоятельная работа участников конкурса. Эта деятельность осуществляется самостоятельно, вне аудитории (дома, в библиотеке и пр.).

В основу системы оценки выступления положена разработанная авторами инновационной образовательной практики таблица объектов и критериев оценки выступления на конкурсе: **взаимодействие с аудиторией** (контакт, использование средств невербального общения, эмоциональность); **речь** (соблюдение языковых норм, краткость); **структура выступления** (композиция, смысловая

ную
27
ча-
сов.
Со-

ценность); **соблюдение морально-этических норм** (внешний вид, уважение к аудитории); **творческий подход к выступлению** (использование презентаций, видеоматериалов, инсценировка, атрибутика, костюм).

Для участников ИНОП разработаны две оценочные таблицы - для индивидуальных и для групповых выступлений, что обосновано различием ряда критериев, свойственных лишь коллективному выступлению.

В ходе реализации программы пришлось внести коррективы в планирование лекционных занятий (по просьбе учащихся, для удобства педагогов): добавить занятие на тему «Успех публичного выступления» и сократить вводные лекции.

Проведенные занятия с участниками конкурса:

- Знакомство с условиями конкурса «Золотая полка».
- Обзор современного литературного пространства.
- Знакомство с требованиями к структуре и оформлению выступления.
- Обзор информационных источников.
- Успех публичного выступления.
- Консультирование.

В итоге нами были оценены 3 индивидуальных и 4 групповых выступления учащихся 5-7 классов.

Как оценить «Золотую полку»? (окончание)

Результативность данной практики оценивается по уровням: высокий, средний и низкий, согласно количеству баллов, набранных выступающим.

На предварительном этапе оценки, на высоком уровне никто из учащихся не выступил, средний уровень показали 5 выступающих, а низкий – 2. На итоговом выступлении картина изменилась, но не значительно: среднему уровню соответствуют – 6 выступлений, низкому – 1, выступления высокого уровня не прозвучали. Анализируя критерии выступления, хотелось бы выделить следующие: воспроизведение материала наизусть и наличие контакта с аудиторией (отсутствие вопросов и обращений к аудитории). Именно по

данным критериям учащиеся показали низкий уровень. Практика показала, что критерии оценки выступлений необходимо проработать более детально и сократить их количество. Сложно отследить большое количество критериев в ходе проведения мероприятия.

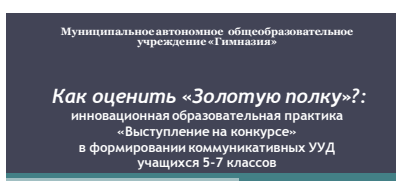
Подводя итог вышесказанному, можно сказать, что данная практика эффективна. Она дает возможность учащимся развиваться, анализировать и совершенствовать коммуникативные навыки и умения: структурировать содержание выступления, правильно держать себя перед публикой, грамотно говорить.

Качественное выступление по любой теме, проблеме на

уроке или во внеурочной деятельности – это шаг навстречу личному успеху. Использование инновационной образовательной практики для развития навыков выступления у учащихся средней ступени весьма перспективное и продуктивное направление во внеурочной деятельности образовательной организации. Все это подтверждает значимость этой работы в условиях реализации ФГОС.

Герасимова Ю. В., педагог-библиотекарь БИЦ МАОУ «Гимназия» г. Чернушка

Презентация



Составила: Герасимова Юлия Владимировна, педагог-библиотекарь БИЦ МАОУ «Гимназия»

Чернушка, 2015



Цель:

- Воспитание и закрепление у школьников потребности и привычки к чтению, учебе и пользованию библиотеками на протяжении всей жизни как необходимого условия развития успешной личности

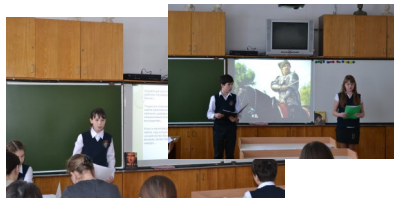


Задачи:

- ✓ поддержать интерес к чтению среди обучающихся
- ✓ содействовать воспитанию культуры чтения
- ✓ активизировать и развивать творческие способности обучающихся
- ✓ инициировать распространение традиций семейного чтения
- ✓ создать условия для формирования у школьников коммуникативных компетенций



Участники конкурса «Золотая полка»



Инновационная образовательная практика «Публичное выступление на конкурсе презентаций книг «Золотая полка»

Авторы:

Адуллина Ирина Занифовна
Аплеева Галина Евгеньевна
Герасимова Юлия Владимировна
Пенькова Ольга Александровна

Развиваемая компетенция:

коммуникативная

Категория учащихся:

5-7 классы

Объекты и критерии оценки выступлений

- **Взаимодействие с аудиторией** (контакт, использование средств невербального общения, эмоциональность)
- **Речь** (соблюдение языковых норм, краткость)
- **Структура выступления** (композиция, смысловая ценность)
- **Соблюдение морально-этических норм** (внешний вид, уважение к аудитории)
- **Творческий подход к выступлению** (использование презентаций, видеоматериалов, инсценировка, атрибутика, костюм)

Аудиторная работа

Плановые занятия с участниками конкурса

- Знакомство с условиями конкурса «Золотая полка».
- Обзор современного литературного пространства.
- Знакомство с требованиями к структуре и оформлению выступления
- Обзор информационных источников
- Консультирование

Проведенные занятия с участниками конкурса

- Обзор современного литературного пространства.
- Знакомство с требованиями к структуре и оформлению выступления
- Обзор информационных источников
- Успех публичного выступления
- Консультирование

Компьютерные и интернет-технологии в работе школьного библиотекаря (Мастер-класс)

Современный библиотекарь должен владеть не только традиционными технологическими процессами, но и уметь использовать современные возможности, которые предоставляет компьютер и сеть интернет. Владение компьютерными и интернет-технологиями помогает сократить время на рутинную работу, организовать работу с читателями наиболее оптимальным способом. Цель мастер-класса:

Продemonстрировать возможности использования компьютерных и интернет-сервисов в работе школьного библиотекаря.

Задачи:

- Познакомить коллег с возможностями таблиц Excel.
- Дать краткую характеристику и возможности использования приложений Microsoft Office и сервисов интернета в работе с читателями. Компьютер сейчас не редкость в школьной библиотеке. К сожалению (и я это наблюдаю среди моих коллег очень часто) мы используем самую малую часть из того многообразия возможностей, которые нам предоставляет это чудо современных технологий.

Сегодня я бы хотела познакомить вас с тем, как я использую компьютерные программы в своей работе. В стандартный пакет Microsoft Office входит несколько приложений, которые имеют значение для нашей деятельности:

Word — текстовый процессор, предназначен для создания и редактирования текстовых документов; предназначена для создания профессионально оформленных публикаций.

Excel - табличный процессор, предназначен для обработки табличных данных и выполне-

ния сложных вычислений;

Power Point - система подготовки электронных презентаций, предназначена для подготовки и проведения презентаций;

FrontPage - система редактирования Web-узлов, предназначена для создания и обновления Web-узлов;

Publisher - настольная издательская система.

Применение текстового редактора ни у кого не вызывает затруднений. Все мы кто-то в большей мере, кто-то в меньшей научились печатать тексты, их форматировать и использовать как во внутренней работе, так и для работы с читателями. Publisher позволяет создавать качественно оформленную печатную продукцию малых форм. Для школьного библиотекаря будет полезно использовать это приложение для создания буклетов, бюллетеней, открыток, закладок, грамот, программ, сертификатов и так далее. Приложение предлагает набор готовых макетов с возможностью редактировать и вносить свои изменения. Также можно создавать собственные продукты.

FrontPage - приложение позволяет создавать сайты и страницы сети интернет. Это приложение для тех, кто создаёт свои сайты, блоги и страницы в сети.

Power Point-приложение, которое используют практически все и в то же время мало кто владеет всеми возможностями этого уникального продукта. Чаще всего презентации, которые мы создаём или просто используем готовые - это набор слайдов с текстовым и иллюстративным содержанием. Иногда ещё можно встретить использование анимации. Очень редко мы используем такие возможности как вставка видео, аудио-файлов, системы переходов от одного слайда к группе или одиночному слайду.

С помощью этого приложения возможно создание видео, простейших мультфильмов, интерактивных викторин и тестов, различных литературных игр.

Excel я использую во всех случаях, когда требуются сложные математические расчёты, например, расчёт коэффициентов переоценки, списание документов, ведение Дневника работы библиотеки. Его я веду уже несколько лет в электронном виде. Огромное количество времени, которое раньше я тратила для подсчётов, теперь могу использовать более продуктивно. Как выглядит Дневник? В графы таблицы я скопировала названия граф из бумажного варианта Дневника для школьных библиотек. Это Читатели (по группам и общее число), Посещения, Книговыдача с конкретизацией по отраслям. По горизонтали завела формулы, подсчитывающие суммарное значение за конкретный день, а по вертикали - суммарное значение каждой из граф. На каждый месяц заполняется отдельная таблица, затем значения таблицы копируются в сводную таблицу за год. Все вычисления производятся автоматически.

На отдельном Листе таблиц заполняю сведения о массовой работе с читателями.

Электронный вариант очень просто преобразовать в бумажный. Достаточно выделить мышкой заполненную таблицу и распечатать.

Библиотечные стандарты предусматривают для регистрации учебников ведение Картотеки учебников, Регистрационной книги учётных карточек, суммарной книги.

Практика показывает, что в работе Картотека не очень удобна. Например, нужно бывает найти сведения об учебниках конкретного автора или наличие учебников по предмету для всех классов. А сколько времени уходит на составление списков на списание, расчёт суммы списываемой литературы! И здесь на помощь мне приходят таблицы Excel.

В таблице выделила следующие графы: номер по порядку, предмет, автор, название, класс, год издания, количество, цена, стоимость, год поступления, источник поступления, сведения о списании.

Верхняя строка закреплена, что позволяет прокручивать таблицу, не боясь потерять названия граф. Кроме того, можно, нажав на треугольник возле названия графы, задавать конкретное значение (например, учебники только 6 класса, только по русскому языку и т.д.).

Итак, с помощью таблицы можно:

1. Делать выборку по учебникам данного класса, данного автора, данного года издания и по другим параметрам.
2. Задавать определённые критерии выбора списка учебников. Например, учебники 6-го класса 2005 года издания по русскому языку, автора -Бабайцевой.
3. Подсчитывать суммы закупок учебников за определённый период.
4. Выполнять списание легко и быстро.

Для этого достаточно задать нужные параметры (например, все учебники с 2005-го по 2007 год издания). Затем мы скрываем ненужные графы (например, источник поступления), щелчком мыши вычисляем общую сумму списания, копируем таблицу в Word и список к акту готов! Ещё несколько сервисов интернет, которые также помогают сделать нашу работу проще и приятнее. Среди

наиболее часто используемых.

1. Облачные технологии.

(Облако Mail.ru, Google диск, Яндекс диск). Как часто мы выполняем работу дома! Сделав какую-либо презентацию мы копируем её на флешку, затем несём на работу и... то флешка не читается, то вместо файла мы скопировали только его ярлык, то просто забыли флешку дома.

Всех этих неприятностей можно избежать с помощью Облака. Итак, копируем наш файл в Облако. Приходим на работу, включаем компьютер с доступом в интернет, открываем Облако, скачиваем свою презентацию и работаем над ней дальше. Облачные технологии позволяют работать с читателями все 24 ч в сутки. На любой файл в Облаке можно дать ссылку своим читателям, чтобы они могли дома просмотреть презентацию или ответить на вопросы, или просмотреть видео по книге... Список зависит только от вашей фантазии.

2. Презентации онлайн.

Расскажу кратко о двух-сервисах Google и Calameo.

Первая позволяет создавать презентации что называется «сообща». Например, в рамках проекта «Лесенка к успеху» дети должны были составить презентацию по Маленькому принцу. Помните, как он путешествовал по планетам? Каждая группа должна была создать свой слайд и выложить в Google. Можно было посмотреть работы других и скорректировать свой слайд. Calameo-это сервис интернет-презентаций в виде журнала с эффектом перелистывания страниц. Кроме того возможны вставки видео и аудиофайлов. На каждую презентацию можно получить код и вставить например, на свою страницу в блоге или на сайт.

3.Сервисы

онлайн-

викторин .

Один из таких сервисов-
<http://learningapps.org/>.

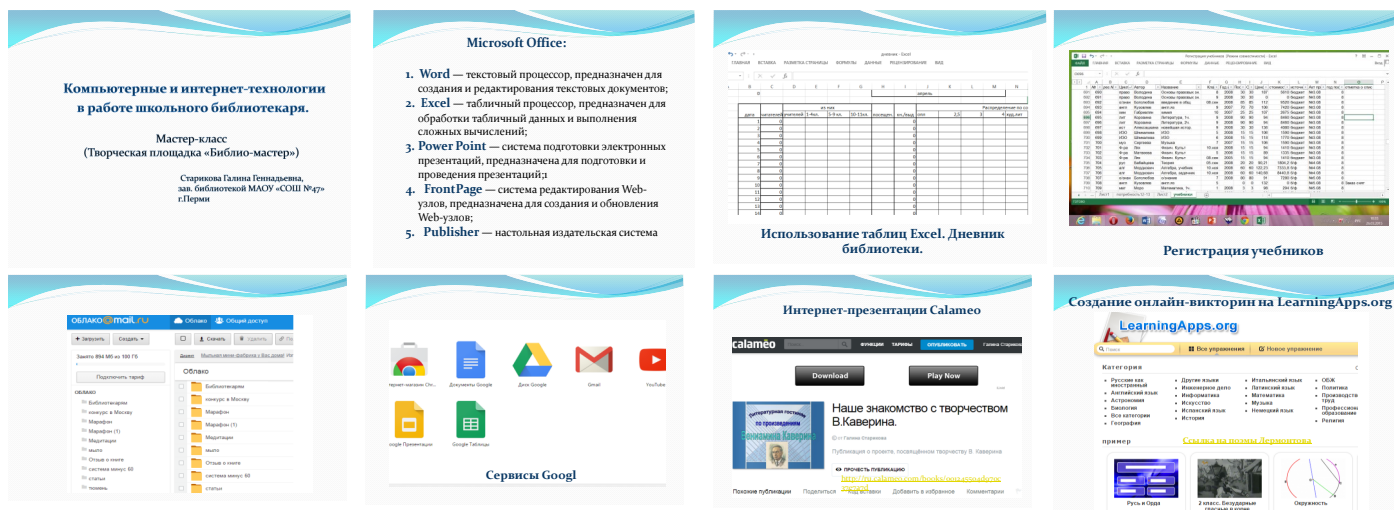
Сервис позволяет создавать онлайн-викторины на различные темы. А в качестве приза разгадывающий сможет или увидеть видео, или картинку, или прослушать песню. Кроме того можно воспользоваться уже готовыми викторинами. Как это можно применить в своей работе?

Я создаю викторину и даю ссылку детям. Они дома заходят по этой ссылке на сайт, разгадывают викторину и сообщают мне о том, что получилось в результате. Как правило, дети с увлечением выполняют такие задания по этой ссылке на сайт, разгадывают викторину и сообщают мне о том, что получилось в результате. Как правило, дети с увлечением выполняют такие задания.

Конечно, за столь короткое время невозможно рассказать даже о малой доле сервисов. Но, не претендуя на полноту, я хотела своим сообщением показать, как с помощью компьютера улучшить свою работу.

**Старикова
Галина Геннадьевна,
зав. библиотекой
МАОУ «СОШ № 47» г. Пермь**

Презентация



Какой должна быть школьная библиотека? (Размышления члена жюри)

Какой должна быть школьная библиотека? Та особая среда, куда попадают все вовлеченные в школьную жизнь: обучающиеся, учителя, родители? Ответы на эти вопросы школьные библиотекари ищут в специальной литературе, в опыте своих коллег, в своей ежедневной практике. Не менее важно для нас мнение наших читателей. Что думают обучающиеся о библиотеке и школьной библиотеке, что им интересно здесь, а что не устраивает? Каковы их ожидания, их социальный заказ?

Ответы на эти вопросы мы получили из творческих работ ребят, представленных на краевой конкурс для обучающихся в 5-11 классах «Современная школьная библиотека в моем представлении: реальность и фантазии».

Став участником жюри конкурса, и ожидая работы участников, думала, что же я там увижу: совсем не хотелось увидеть картины неустроенности и запустения

школьных библиотек. Переживала, - встречу ли в работах конкурсантов слова о том, что школьные библиотеки устарели и они не нужны сегодня, а тем более в будущем. Мои опасения не подтвердились. Да, наши маленькие мудрецы видят технический и дизайнерский голод школьных библиотек, обветшалость фондов, и не приспособленность их помещений. Однако тут же они говорят о том, что если хоть немного что-то поменять, то в школьных библиотеках станет еще интереснее и уютнее, чем сейчас.

Нынешнее поколение школьников скорее реалисты, прагматики и рационалисты, чем романтики. Все их фантазии (а их было, к сожалению, не так много) — чаще не фантазии, а насущные потребности: просторные помещения, комфортно оформленные дизайнерами, много ярких и новых книг, свобода доступа ко всему фонду, длинные перемены, которые можно провести с книгой (печатной и элек-

тронной) на уютном диване или в уютном кресле с друзьями, электронный поисковый аппарат и доступ к нужной информации в считанные секунды.

Уважаемые взрослые, это все — реальность, это все уже существует, но, к сожалению, не в большинстве наших школ. А вот настоящих фантазий было в работах немного. Среди них различные гаджеты и технические устройства: порталы, ожившие иллюстрации, устройства для возможности чтения книг на иностранных языках без переводчика, устройства, визуализирующие сюжет книги, машины, проверяющие книги на обветшалость и порчу и тут же их ремонтирующие, компьютерные программы, проверяющие ошибки и их исправляющие, оформляющие рефераты, согласно требованиям.

Какой должна быть школьная библиотека? (окончание)

Хотят поменять дети в школьной библиотеке дизайн, фонд, процессы. Лишь одного они менять не хотят. Это их устраивает на сто процентов: они хотят, чтобы в школьных библиотеках по-прежнему работал самый добрый, душевный, грамотный, внимательный и нужный человек – школьный библиотекарь. В своих работах они говорят «спасибо» за то, что в школах есть библиотеки, а в них работают библиотекари, помогающие через чтение стать им теми, кем они хотят быть, – современными гражданами России.

Оценивая работы, я получила по-

зитивный заряд энергии и утвердилась в своем желании работать, претворять детские мечты в реальность. Очень хочется, чтобы работы курсантов были опубликованы, услышаны взрослыми: административными командами школ, руководителями районов, города и края в области образования, родителями. Они должны знать, что хочет обучающийся, чтобы учиться ему было интересно, чтобы он хотел учиться сейчас и всю дальнейшую

жизнь. Их задача, – выполнить социальный заказ учащихся школ.

«Будущее за современными школьными библиотеками», – говорят дети. Я соглашусь с ними: за современными или даже опережающими современность библиотеками.

**Андреева
Светлана Викторовна,
педагог-библиотекарь
МАОУ «СОШ №71» г. Перми**

Краеведение в рамках внеурочной деятельности

В ФГОС второго поколения внеурочной деятельности школьников уделено особое внимание, определено особое пространство и время в образовательном процессе, как неотъемлемой части базисного учебного плана. **Основными задачами организации внеурочной деятельности детей являются:**

- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей учащихся к различным видам деятельности;
- создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;

Одним из главных направлений внеурочной деятельности является – общеинтеллектуальное направление. Оно представлено организацией работы кружка по краеведению «Наше Прикамье». Программа кружка призвана помочь мне как педагогу библиотекарю расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем

ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны. Программа кружка направлена на воспитание у учащихся чувства гордости за своих земляков, способствует развитию духовной памяти, чувства родства, уважения к живущим рядом с вами людям. Собирая сведения о своих земляках, записывая биографии односельчан, ребята сохраняют историю малой родины для будущего поколения. Кроме того, краеведческий материал, как более близкий и знакомый, усиливает конкретность и наглядность восприятия учащимися исторического процесса и оказывает воспитывающее воздействие.

Данный курс призван помочь во внеурочное время создать условия для развития информационно-коммуникативных

компетентностей учащихся. Курс помогает ощутить свою связь с прошлым и настоящим малой родины, он помогает овладеть навыками исследовательской работы с использованием информационных технологий.

Программа призвана развивать личность ребенка путем активизации познавательных способностей учащихся и реализации их устойчивого интереса к исторической науке вообще и краеведению в частности.

Наша малая родина носит несколько названий: Пермский край, город Чернушка, Чернушинский район. Это самый молодой район нашего края в этом году мы отмечали 80-летие нашего района. Здесь мы родились, живем, учимся, работаем.

Краеведение в рамках внеурочной деятельности (окончание)

Программа кружка предполагает формирование у учащихся понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живешь. Важнейшая задача: познакомить детей с их окружением (дома, улицы, достопримечательности города и района). Программа предполагает формирование первичных понятий об истории, достопримечательностях края.

Основное направление внеурочных занятий по историческому краеведению в - развитие интеллектуальных и поисково-информационных умений в ходе изучения местного материала. Я веду этот кружок третий год. Начала эту работу случайно, увидев положение о краевом конкурсе для учащейся молодежи «Знаем все о малой Родине», который проводит журнал «Мы – земляки». Предложила поучаствовать ребятам 5-6-х классов. В ходе этой работы возникла проблема. Ребята очень мало знают о своем родном крае, информацию находят практически только в интернете. Что бы решить эти проблемы мы и объединились. В викторине участвовали уже третий раз. В прошлом году мы заняли 1 место (посетили музей Славянова), в этом году 2 -е (посетили краеведческий музей). Что меня порадовало в этом году. Ребята выросли, стали серьезнее. Зото-

ва Лиза ученица 7 а класса не найдя ответ в интернете, книгах на вопрос «Из какого материала сделана ротонда в Перми» написала директору парка и я очень благодарна этому человеку он ей ответил.

На занятиях кружка ребята знакомятся с творчеством выдающихся людей нашего города и края – поэтов, писателей, художников. Главная цель – расширение кругозора учащихся, пополнение знаний об истории нашего края, его людях. Изучаются различные сферы общественной жизни, учащиеся знакомятся с событиями локальной истории, в которых проявилась деятельность многих поколений жителей края. При проведении исследований по данному курсу на первый план выступает изучение судеб конкретных людей, история «обычных» семей, повседневность событий прошлого и настоящего.

В прошлом учебном году исследовательская работа «История названия улицы Фролова» Соловьевой Елены была выдвинута на районную НПК. Ребенок получил опыт выполнения таких работ, ну и опыт выступления на таких мероприятиях. В этом году исследование «Со школьного порога шагнувшие в войну...» этой ученицы была удостоена грамоты журнала «Мы - земляки» и

опубликована в сборнике «Помнить, чтобы жить». При проведении исследований по данному курсу на первый план выступает изучение судеб конкретных людей, история «обычных» семей, повседневность событий прошлого и настоящего.

Организуя работу по историческому краеведению, важно помнить: Россия, провозгласив цели построения демократического общества, живущего в условиях современной рыночной экономики, предъявляет выпускникам системы общего образования новые требования: каждый гражданин должен знать конкретную, точную и достоверную информацию о своей стране, о своем регионе.

Одним из ключевых направлений исследований и учебных занятий становится изучение конкретных человеческих судеб, в первую очередь «Ближних» людей – земляков и членов семьи, изучение повседневности – обыденной жизни с ее живыми подробностями.

Программа дает возможность обучающимся осознать свою значимость, свою принадлежность к большой науке, она знакомит их с методами научной и творческой работы, развивает познавательный интерес, любознательность, учит общению со сверстниками и единомышленниками.

Мартынова

**Светлана Петровна,
педагог-библиотекарь**

МБОУ «СОШ № 1» г. Чернушка

Буктрейлер как современная форма рекламы книги

Как всё начиналось? С регистрации в IV Международном конкурсе для библиотекарей «Точка пересечения». Одно из заданий этого конкурса было - создать буктрейлер. Информации о буктрейлерах достаточно много на разные темы и разного качества. Создатели буктрейлеров - библиотекари, коллективы библиотек, библиографы, директора библиотек, дети - участники конкурсов, авторы современных книг, знаменитые видеохудожники и другие. Так что же это такое?

Буктрейлер (англ., *booktrailer*) - это небольшой видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге. **Цель таких роликов** - пропаганда чтения, привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств. Как правило, продолжительность буктрейлера составляет не более 3 минут. Такие ролики снимают как к современным книгам, так и к книгам, ставшим литературной классикой. Большинство буктрейлеров выкладывается на популярные видео-хостинги, что способствует их активному распространению в сети Интернет. Цель буктрейлера - рассказать о книге. Но этот рассказ должен содержать интригу, чтобы заинтересовать читателя.

Тизер (англ., *teaser*, «дразнилка, «завлекалка») - рекламное сообщение, которое содержит часть информации о книге, построенное как загадка. Но если возникает ситуация, когда на нужную нам книгу буктрейлер не создан, или вы бы хотели сами создать на свой вкус, то мы создаём его сами. Это не простая **задача**, но выполнимая. Для этого нам нужна программа, в моей библиотеке это Movie Maker, интерес, желание, прочитанная книга, свои чувства, которые нужно пере-

дать, дополнительная информация по данной теме.

Ко дню открытых дверей организуя встречу с родителями, решили познакомить их с книгой Росс Кэмпбелла «Как на самом деле любить детей». Продумывая эту встречу, я наметила три варианта:

1 вариант - рассказать о содержании книги;

2 вариант - провести обзор книг о воспитании детей;

3 вариант - создать буктрейлер по книге «Как на самом деле любить детей».

Выбрала третий вариант, как более современный, визуальный. Предполагаемый **результат** нашей деятельности - заинтересовать книгой, которая помогла бы родителям найти гармоничный контакт с ребёнком и быть счастливыми вместе. «Лучший способ сделать детей хорошими - это сделать их счастливыми» (Оскар Уайлд). Мне захотелось, чтобы родители обратили внимание на такие моменты, как контакт глаз родителя и ребёнка, прикосновения к ребёнку, пристальное внимание, безусловная любовь. Был собран материал по папкам: видеоряд, звуковое сопровождение, эффекты анимации. Все присутствующие родители записали название и автора книги. Прочитали ли? Надеюсь. И снова о конкурсе «Точка пересечения». Когда стали известны результаты конкурса, у нас появилась возможность ознакомить наших детей с буктрейлерами победителей. В тетради отзывов записывали, какой буктрейлер посмотрели, какие книги прочитали вслух. Семиклассники Колесников Саша и Чекмышем Максим создали буктрейлер по книге Максима Горько-

го «Детство». На уроке «Все разные книжки» я познакомила ребят с самодельными книгами Горохова Влада, который учился в шестом классе двадцать лет назад. На этом уроке мы использовали буктрейлер, созданный библиокомпанией «Орловка-фильм» на тему «Все разные книжки». Это интересный буктрейлер - урок одинаково интересно проходит с учащимися разных возрастов. Буктрейлеры не только интересно смотреть, но и учиться с их помощью, узнавать новое, иногда неожиданно. Для создания буктрейлера существует целый спектр возможностей. Создав однажды, его можно использовать многократно и с самыми разными целями: дополнять им мероприятие, крутить в «информационном киоске» к определённым датам, использовать как мультимедийную выставку в дополнение к выставке книжной, опубликовать в социальных сетях или на своём сайте в качестве веб-библиографии. У каждого из нас есть книги настолько важные и значимые, что хочется как-то увековечить свои впечатления от них.

Буктрейлер - это замечательный метод выражения признательности книге со стороны читателя. А в библиотеке буктрейлеры - новая возможность рассказать о книге, которую мы предлагаем прочитать, сделать анонс не только новинок литературы, но и «забытых» книг.

**Константинова
Татьяна Витальевна,
педагог-библиотекарь
МАОУ СОШ №7 Чайковский район**

Программа курса «Новые источники информации»

Учебная программа курса

Пояснительная записка

В настоящее время во всем мире доминантами общественного развития становятся знания и информационные технологии, а информационный потенциал нации определяется ее социально-экономическое положение в мировом сообществе. Человек немислим без постоянного взаимодействия с гигантским потоком информации, а значит, я без постоянного пополнения багажа знаний.

Отсутствует общепринятое толкование понятия «информационная культура». В рамках курса под ней понимается систематизированная совокупность знаний, умений, навыков, обеспечивающая оптимальное осуществление индивидуальной информационной деятельности, направленной на удовлетворение информационных потребностей учащихся, возникающих в ходе как учебной, научно-познавательной, так и иных видов деятельности (самообразовательной, досуговой и др.)

Основная цель курса дать учащимся знания, умения и навыки информационного самообеспечения их учебной деятельности. Достижение этой цели осуществляется в ходе решения следующих задач:

1. Освоение рациональных приемов и способов самостоятельного ведения поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами.

2. О владение методами формализованного свертывания (аналитико - синтетической переработки) информации.

3. Изучение и практическое использование технология подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы (подготовка сочинений, рефератов, докладов, обзоров).

Реализация поставленных целей и задач подчинена структура курса, в составе которого выделяют пять основных разделов:

Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура.

Цель данного раздела- сформировать у старшеклассников представление о месте и роли информации в жизни человека, информационных ресурсах общества, их составе и способах преобразования. В результате изучения данного раздела учащиеся должны ориентироваться в типах и видах документов, необходимых для успешной Учебы, познакомиться с основными методами свертывания информации: библиографическим описанием, выделением ключевых слов, аннотированием.

Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач.

Цель - поиск информации по различным типам запросов, возникающих в ходе учебы. Ожидаемый результат- знание основных типов информационных запросов и технологий их выполнения; знание структуры и назначения системы каталогов и картотек библиотек.

Учащиеся должны уметь вести поиск информации по адресным, тематическим и фактографическим запросам, владеть навыками информационного самообслуживания в библиотеке.

Раздел 3. Аналитико-систематическая переработка источников информации.

Цель - обучение рациональным приемам интеллектуальной работы с текстами учебных документов и формализованным методам свертывания информации. В результате учащиеся должны получить знания о логико-психологических основах чтения, принципах построения и структуры текстов, рациональных приемах

работы с текстом; практические умения я навыки - умение составлять простой и сложный план, делать выписки, конспекты, правильно оформлять цитаты и списки использованной литературы.

Раздел 4. Структура, правила подготовки и оформления результатов самостоятельной работы учащихся в ходе учебной деятельности.

Цель - овладение технологией подготовки документов, обусловленных задачами учебной деятельности школьников. Итогом изучения данного раздела является приобретение учащимися знаний об основных этапах и технологии подготовки докладов, реферата, обзора литературы, правилах их оформления.

Раздел 5. Новые информационные технологии.

Цель раздела- показ возможностей компьютерных средств при поиске, обработке, хранении и использовании информации. В результате его изучения учащиеся должны получить представление о потенциале современных информационных технологий и производстве новых видов информационных продуктов и услуг.



«Источник информации» - электронный журнал профессионального роста
Information and Knowledge (Информация и Знание)

Пермское региональное отделение РШБА



Адрес основного места
работы

г. Пермь,

ул. Леонова, 10а

г. Пермь,

ул. Техническая, 22;

Телефон:

89128833101

Эл. почта:

MalchukovalV@mail.ru



В библиотеке с помощью книг и чтения у учащихся развиваются следующие межпредметные навыки:

1. Мыслительные;
2. Социальные;
3. Коммуникативные;
4. Самоорганизации;
5. Исследовательские.

Уважаемые, коллеги!

Программа курса «Новые источники информации»

(Окончание)

Как следует из целей и задач, состава и структуры курса, он призван стать основой рациональной организации учебной работы старшеклассников. Для успешного восприятия курса необходимо, чтобы учащиеся четко представляли себе его основные отличительные особенности:

1. Практическая направленность курса. Освоение этого курса позволит старшеклассникам более рационально работать с учебной литературой, сократить интеллектуальные и временные затраты на выполнение домашних заданий, повысить качество знаний за счет овладения более продуктивными приемами учебного труда.

2. Интегрированный характер курса: использование библиотечно-библиографических дисциплин, информатики, вычислительной техники и, логики и др.

3. Ориентация на формализованные методов поиска и аналитико-синтетической переработки информации. Использование формализованных методов свертывания дает возможность повысить оперативность и качество переработки больших объемов учебной информации, обеспечить полное и точное понимание изучаемых учебных и научных текстов.

Составитель:

Педагог-библиотекарь МБОУ «СОШ № 1»

Мартынова Светлана Петровна

С.г. Чернушка. Пермский край

Телефон 8 (34261) 40041; 89091195884

Электронный адрес: Svetlanapm@yandex.ru

PS: С содержанием курса «Новые источники информации» можно ознакомиться, направив электронный запрос на имя составителя курса С.П. Мартыновой, или в редакцию журнала.

Задание на лето!

Просим Вас поразмышлять над поставленным вопросом:
«Какие, на Ваш взгляд, понятия входят в каждую из представленных групп?»

Ответы можно представить в табличном виде; рекомендуем также учитывать возрастные особенности детей.

Ждем Ваших писем!

С началом лета!

Удачных отпусков!



Главный редактор - Ирина
Вениаминовна Мальцукова