



Анкета
участника муниципального этапа
Всероссийского конкурса «Учитель года – 2022»

Пластинина Елена Владиславовна

Номинация: «Педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории»

1. Профессиональная деятельность	
Должность (например, учитель математики)	педагог вокальной студии
Место работы (полное без сокращений название учебного заведения по Уставу)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества»
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	28 лет
Квалификационная категория	высшая
2. Образование	
Образование (укажите название и год окончания учебного заведения, факультет)	Глазовский государственный педагогический институт имени В. Г. Короленко
Дополнительное профессиональное образование за последние 3 года (наименование образовательных программ, модулей, стажировок и т.п., места и сроки их получения)	2020 – «Школа вокалистов», АНО «Салют талантов», Санкт-Петербург; 2021 – «Школа экспертов», МАУ ДПО «ЦНМО»; 2021 – «Онлайн - сервисы в образовательной организации», МАУ ДПО «ЦНМО»
3. Результаты педагогической деятельности (за последние 3 года)	
Наличие среди учащихся (воспитанников) победителей олимпиад, конкурсов, соревнований и др. УРОВНИ: региональный, федеральный, международный.	<p align="center"><i>Самые значимые достижения</i></p> 1. Средний ансамбль вокальной студии – дважды обладатель <u>Гран-При</u> межрегиональных фестивалей «Время чудес» в 2019 году и «Альф» 2020 году (ОЧНО). 2. Старший ансамбль вокальной студии – обладатель СЕРЕБРЯНОЙ медали в XIII Краевом фестивале искусств имени Д. Кабалевского в 2018 году (ОЧНО). 3. Старший ансамбль вокальной студии – Лауреат 1 степени в Международном конкурсе-премии «Свободная птица» в 2019 году (ЗАОЧНО). 4. Международный многожанровый конкурс имени А. Немтина. Лауреат 2 степени (ОЧНО).

Наградные материалы	
4. Научно-методическая и общественная деятельность	
Участие в методической работе (уровень, форма)	Участие в малых творческих группах МБУДО ДД(Ю)Т: 1. «Портфолио ПДО». 2. «Стратегия проекта». 3. «Я и сайт «Дворецкий. Дети»». 4. «Я работаю с ИОМ».
Формы диссеминации педагогического опыта (обобщение и распространение – публикации, выступления и др.)	1. Краевая педагогическая конференция «Педагогическая инициатива. Поиск современных форм и методов обучения. Современное состояние, проблемы, перспективы» (публикация доклада «Вокальное творчество как средство реабилитации ребёнка с заболеванием ДЦП») 2. Всероссийская научно-практическая конференция «Школьное краеведение в решении воспитательных задач: новые вызовы и современные практики» (доклад «Краеведческий компонент в песенном репертуаре вокальной студии как средство воспитания патриотизма, любви к малой родине») 3. Всероссийская педагогическая конференция «Применение инновационных технологий в образовательном процессе общеобразовательной организации» (публикация доклада «Технология мониторинга качества образовательного процесса») 4. Всероссийская педагогическая конференция «Повышение качества образования: от традиционных методик к инновациям» (публикация доклада «Применение технологии смыслового чтения на занятиях в вокальной студии как средство повышения качества образовательного процесса»).
Участие в конкурсах профессионального мастерства (уровень, год участия, результат)	1. Всероссийский профессиональный конкурс для педагогов «ПЕДАГОГИКА XXI века» на образовательном портале «ИКТ педагогам», 1 место в номинации «Методическая разработка для проведения занятия в дополнительном образовании», 2021. 2. Краевой профессиональный конкурс преподавателей ДМШ, ДШИ, образовательных учреждений Пермского края, лауреат 2 степени в номинации «Внеклассное мероприятие». 3. Краевой профессиональный конкурс преподавателей ДМШ, ДШИ, образовательных учреждений Пермского края, лауреат 2 степени в номинации «Проект». 4. Участник краевой олимпиады для педагогов, специалистов образовательных организаций Пермского края, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами, 2021.
Участие в разработке муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (СОБСТВЕННЫЕ ПРОЕКТЫ)	Собственные проекты: 1. Проект Программы летнего клуба 2020 года. 2. Проект вокально-танцевальной постановки «Мы – дети Артека». 3. Проект «Мы поём Крылатова». 4. Проект «Подарок любимой учительнице». 5. Проект «Песня – в музыкальную шкатулку нашей семьи».
5. Профессиональные ценности	
Чему самому важному я обучаю своих учеников/воспитанников?	Стараюсь учить детей ответственности за общее дело, самостоятельности, целеустремлённости, активной

(профессиональные ценности и интересы как основа опыта)	жизненной позиции; воспитываю в детях веру в свои силы и возможности, уважительное отношение к людям: своей семье, друзьям, педагогам, доброту и искренность.
Какую идею (послание) я хочу донести до педагогического сообщества муниципалитета в конкурсе? (четкая формулировка профессиональных находок)	<p>Дополнительное образование несёт в себе мощный воспитательный потенциал. В работе педагога-вокалиста он выражается не только в способах организации общения с детьми, но и в подборе песенного репертуара, разучивание и исполнение которого способствует воспитанию лучших личностных качеств юных вокалистов.</p> <p>Увлечённость вокальным творчеством, пронесённая ребёнком через все школьные годы способствует не только высокому уровню исполнения, но является гарантией творческого отношения к будущей профессии.</p> <p>Опыт публичных выступлений, эстетичного внешнего вида и поведения на сцене открывает для выпускника новые перспективы реализации собственных проектов в учебной и профессиональной деятельности.</p>
Как я пойму, что участие в конкурсе поддерживает мой профессиональный рост? (определение критериев профессиональных изменений)	<p>Думаю, что моему профессиональному росту будет способствовать в рамках данного конкурса следующее:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) анализ своей профессиональной деятельности; 2) знакомство с опытом других педагогов; 3) методические советы моих коллег; 4) приобретённый (новый для себя) опыт публичного выступления.