**Анализ**

**работы городского методического формирования музыкальных руководителей**

В 2021-2022 учебном году деятельность городского методическогоформированиямузыкальныхруководителейбыланаправленанаразвитие сотрудничества между музыкальными руководителями, создание условий для методического и профессионального роста через трансляцию и распространение инновационного педагогического опыта для обеспечения качества образования.

Цель: Организация методического сопровождения, способствующего повышению профессиональной компетентности, педагогического мастерства, творческого потенциала и самореализации музыкальных руководителей ДОО для обеспечения качества образования.

Задачи:

1) Способствовать освоению и внедрению в практику работы ДОО эффективных инновационных образовательных технологий и методов педагогической деятельности, повышающих качество музыкально-творческого развития и художественно-эстетического воспитания;

2) Способствовать обновлению вариативных форм организации образовательного процесса в художественно-эстетическом развитии с учетом запросов семьи и общества, возможностей ДОО;

3) Содействовать пропаганде педагогических инициатив, развитию сотрудничества между музыкальными руководителями посредством трансляции и распространения педагогического опыта: участие в работе семинаров, конкурсов, фестивалях;

4) Создать условия для наставничества, повышения педагогических компетенций и самообразования молодых музыкальных руководителей ДОО.

Способырешениязадач:заседанияГМФ,электроннаяпочта,группавсоциальнойсетиВКонтакте«МузыкальныеруководителиЛысьвы»,беседавсоциальнойсети«ВКонтакте»подназванием«ГМФмузыкальныхруководителейДОО»,чтовусловиях дистанционной работыповысилоэффективностьвзаимодействия.

Назаседанияхбылирассмотреныследующиетемы:

1.Задачи и основные направления методической работы музыкальных руководителей ДОУ в новом учебном году.

2. Организация участия дошкольников в концертно-конкурсной деятельности разного уровня с целью поддержки и развития их музыкальных способностей и природных задатков.

3. Систематизация работы по музыкальному воспитанию, повышение компетенций молодых специалистов в сфере ведения документации музыкального руководителя.

4. Практикум «Русская народная культура как средство развития музыкальных способностей дошкольников». Музыкальные руководители презентоваливидеоматериалы народных игр, танцев, оркестров по теме, картотеки хороводных игр для старшего дошкольного возраста которые опубликованы в группе «МузыкальныеруководителиЛысьвы»социальнойсетиВКонтакте.

5. Практический семинар «Развитие музыкально - творческих способностей у детей дошкольного возраста посредством элементарного музицирования в ДОУ и семье». Музыкальные руководители представили практический материал по теме: музыкально-ритмические упражнения, игры, танцы,речевые игры, оркестры, музыкально-дидактические игры.

6. Анализ эффективности работы ГМО за прошедший период. Выявление проблем и перспектив.

В процессе работы ГМФ созданы методические кейсы: «Народные игры», «Упражнения и игры для творческого музицирования».

Поитогамобратнойсвязи педагогиоцениликачествопроведенияобразовательныхмероприятий:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 100% | удовлетворенностьработойГМФвыразили | 24 %педагогов |
| 87,5% | удовлетворенностьработойГМФвыразили | 15%педагогов |
| 75% | удовлетворенностьработойГМФвыразили | 31%педагогов |
| 62,5% | удовлетворенностьработой ГМФвыразили | 27%педагогов |
| 37% | удовлетворенностьработойГМФвыразили | 3%педагогов |
|  |  |  |

ЧленыГМФпринялиактивноеучастиевмуниципальныхметодическихмероприятиях,проектахиконкурсах:

* Краевойколыбельныйфестиваль«КолыбельныеземлиПермской»
* Межмуниципальный фестиваль детского творчества «Радуга надгородом»г.Чусовой
* Конкурсвокального мастерства«Золотой голосок»
* Муниципальный музыкальный фестиваль«Театральнаявесна-2022»
* Педагогический творческий конкурс «Рождественская звезда – 2022»
* I Краевой педагогический аукцион «Воспитываем ВМЕСТЕ!»
* Муниципальный конкурс "Битва хоров "Песни нашей Победы 2".
* Краевая научно-практическая конференция преподавателей "Эффективные методы и приемы в образовательной деятельности в контексте современного музыкального и художественного образования"

РуководителемметодическогообъединенияявляласьАгаповаЮ.И.музыкальныйруководительМБДОУ«Детскийсад№11».

ГМФ посещалимузыкальные руководители вколичестве19человек.

Общийвывод:считатьработуГМФудовлетворительной,планвыполненным.

Считать в качестве актуальной для рассмотрения в новом учебном году тему: «Разработка программы дополнительного образования по организации театрализованной деятельности для детей старшего дошкольного возраста»

Руководитель ГМФ Ю.И. Агапова