

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАУ ДПО «ЦНМО»
Е. Митрофанова
« » 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ОДНОГО УРОКА «О СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЯХ ЧЕРЕЗ УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ»

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, сроки, порядок проведения муниципального конкурса одного урока «О семейных ценностях через учебный предмет» (далее – Конкурс), состав организационного комитета, критерии оценки работ, порядок отбора и награждения победителей и призёров.
- 1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет муниципальное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр научно-методического обеспечения» (далее – МАУ ДПО «ЦНМО»).
- 1.3. Конкурс проводится в соответствии с планом мероприятий в области образования МАУ ДПО «ЦНМО» на 2024-2025 учебный год.

II. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Цель Конкурса - выявление эффективного опыта работы учителей в области проектирования и проведения урока с воспитательным компонентом.
- 2.2. Задачи конкурса:
 - создать условия для представления положительного опыта проектирования и проведения уроков в соответствии с темой конкурса;
 - способствовать стимулированию профессиональной активности учителей к реализации воспитательного потенциала урока через работу с содержанием учебного материала;
 - распространить успешный педагогический опыт в области проектирования и проведения урока;
 - содействовать непрерывному росту профессионального мастерства педагогов.

III. Участники и номинации Конкурса

- 3.1. Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники общеобразовательных организаций Лысьвенского городского округа (далее – ЛГО) в соответствии с номинациями:
 - «Учитель основной и старшей школы»;
 - «Учитель начальной школы».
- 3.2. Участвуя в Конкурсе, педагог дает согласие на обработку персональных данных в соответствии с ФЗ от 27.07.2006 года № 152 –ФЗ «О персональных данных».

IV. Организация Конкурса

- 4.1. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет):
 - Черепанова Татьяна Александровна, методист МАУ ДПО «ЦНМО»;
 - Мужикова Татьяна Владимировна, методист МАУ ДПО «ЦНМО»;
 - Митрофанова Елена Павловна, директор МАУ ДПО «ЦНМО»

4.2. Оргкомитет Конкурса:

- разрабатывает Положение о Конкурсе;
- информирует участников об условиях, порядке и сроках проведения Конкурса;
- организует регистрацию и определяет список участников;
- определяет состав Жюри;
- обеспечивает условия для проведения Конкурса;
- обеспечивает информационное освещение конкурса через сайт МАУ ДПО «ЦНМО» <https://lysva.biz> и официальное сообщество МАУ ДПО «ЦНМО» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/cnmo59>
- оформляет наградные материалы и сертификаты;
- анализирует и обобщает опыт проведения Конкурса.

4.3. Для оценки конкурсных материалов и уроков создаётся жюри, состав которого утверждается приказом директора МАУ ДПО «ЦНМО».

2.4. Жюри Конкурса:

- разрабатывает критерии оценки конкурсных материалов и уроков (приложение 2 к Положению);
- осуществляет экспертизу конкурсных материалов и уроков в соответствии с установленными критериями;
- определяет победителей и призёров Конкурса по каждой номинации;
- имеет право отклонить работу от участия в Конкурсе при её несоответствии номинации, теме конкурса или требованиям к оформлению.

V. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с **1 по 29 ноября 2024 года**.

5.2. Основные этапы проведения Конкурса:

- с 1 по 8 ноября 2024 года (заочный этап) - приём конкурсных материалов (методическая разработка, включающая в себя методическое обоснование урока и технологическую карту урока с приложениями (при необходимости));
- с 11 по 15 ноября 2024 года – оценивание конкурсных материалов
- с 18 по 26 ноября 2024 года (очный этап) – открытые уроки;
- с 27 по 29 ноября 2023 года – подведение итогов Конкурса;
- 02 декабря 2024 года – размещение информации об итогах Конкурса на сайте МАУ ДПО «ЦНМО» <https://lysva.biz/>, в официальном сообществе МАУ ДПО «ЦНМО» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/cnmo59>.

5.3. Для участия в Конкурсе необходимо зарегистрироваться **до 27 октября 2024 года** по ссылке <https://forms.gle/Y85BBLpzgPhRnL4A7>

5.4. Материалы заочного этапа (методическая разработка) принимаются на электронный адрес tanyach1974@mail.ru. В теме письма указывается «Муниципальный конкурс одного урока».

5.5. Методическая разработка оформляется в соответствии с требованиями Конкурса (приложение 1 к Положению).

5.6. В заочном этапе определяются 5 лидеров в каждой номинации, набравшие наибольшее количество баллов, которые становятся участниками очного этапа.

5.7. Представление материалов на Конкурс рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию.

5.8. Материалы Конкурса не рецензируются и не возвращаются.

- 5.9. Работы могут быть отклонены от участия в Конкурсе в случае их несоответствия тематике Конкурса, нарушения требований к оформлению (приложение 1 к Положению).
- 5.10. Участники очного этапа Конкурса дают открытый урок для членов жюри.
- 5.11. На проведение конкурсного урока отводится 40 минут.
- 5.12. Количество обучающихся: согласно списочного состава класса.
- 5.13. Темы уроков определяются конкурсантами (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения).
- 5.14. Во время урока ведётся видеосъёмка.
- 5.15. В очном этапе определяются победитель и призёры в каждой номинации, набравшие наибольшее количество баллов. Баллы заочного и очного этапов не суммируются.
- 5.16. Критерии оценки заочного и очного этапов определены в приложении 2.

VI. Подведение итогов

- 6.1. Итоги Конкурса подводятся отдельно по каждой номинации.
- 6.2. Победители и призёры каждой номинации награждаются дипломами.
- 6.3. Участники конкурса получают сертификаты.
- 6.4. Образовательные организации, представившие пять и более участников Конкурса, награждаются благодарственными письмами.
- 6.5. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право на пересмотр количества награждаемых и установление дополнительных специальных призов за особые успехи в Конкурсе.
- 6.6. По результатам Конкурса формируется кейс материалов, который будет опубликован на сайте «Электронные информационно-образовательные ресурсы образования ЛГО» («ЭИОРО ЛГО»). Педагоги получают свидетельства о публикации.
- 6.7. Организаторы мероприятия оставляют за собой право использовать поступившие материалы по своему усмотрению.
- 6.8. Результаты Конкурса будут опубликованы на:
 - сайте МАУ ДПО «ЦНМО» <http://lysva.biz>
 - в официальном сообществе МАУ ДПО «ЦНМО» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/cnmo59>.
- 6.9. Апелляции по результатам Конкурса не принимаются.

VII. Финансирование конкурса

- 7.1. Для проведения конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

VIII. Контакты

- 8.1. Черепанова Татьяна Александровна, методист МАУ ДПО «ЦНМО», телефоны: 5-45-29 или 89026436172

ТРЕБОВАНИЯ К МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКЕ УРОКА

Методическая разработка урока должна содержать следующие разделы:

1. Титульный лист
2. Методическое обоснование урока
 - программа, место урока в системе уроков;
 - методическая цель (какая методическая идея, методический приём демонстрируется);
 - используемые современные педагогические технологии и приёмы;
 - формы организации познавательной деятельности;
 - методические рекомендации по проведению урока

Объём методического обоснования урока не более одной страницы.
3. Технологическая карта урока.

Технологическая карта урока оформляется в виде таблицы. Форму таблицы конкурсант проектирует самостоятельно. Разделы «Деятельность учителя», «Деятельность обучающихся», «Формируемые результаты» на каждом этапе урока обязательны. Перед таблицей автор-разработчик указывает свои ФИО, должность, образовательную организацию, класс, тему урока; обозначает тип урока по ФГОС, цели урока, планируемые образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные), оборудование и образовательные ресурсы.

Пример:

<i>Этапы урока</i>	<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность обучающихся</i>	<i>Формируемые результаты</i>

Методическая разработка должна быть представлена в электронном виде, формат файла doc (docx) (редактор Microsoft Office Word), общий объём не более 20 страниц (без учёта титульного листа).

Требования к оформлению: формат страницы: А4; шрифт Times New Roman, кегль – 14 (в таблицах – 12); без автоматического переноса; межстрочный интервал 1,0; выравнивание по ширине; абзацный отступ – 1,25; поля: верхнее и нижнее – по 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см; нумерация страниц не производится.

В приложение могут быть внесены фактические и числовые данные, имеющие большой объём, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Оформление титульного листа (образец)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением
отдельных предметов»

Муниципальный конкурс одного урока
«О СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЯХ ЧЕРЕЗ УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ»

Номинация «Учитель основной и старшей школы»

**Методическая разработка урока обществознания
«ФОРМЫ ПРАВЛЕНИЯ»**

Автор:
Кокорышкина Анна Сергеевна,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 2 с УИОП»

3

Лысьва 2024

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КАРТ И УРОКОВ

№	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ УРОКА	Количество баллов
1.	Технологичность (наличие четкой структуры урока; целей, планируемых результатов на каждом этапе; целостность и системность проектирования деятельности обучающихся по освоению темы)	0-2
2.	Соответствие содержания урока теме, поставленным целям, возрасту обучающихся	0-2
3.	Реализация воспитательного аспекта урока	0-2
4.	Системность формирования образовательных результатов	0-2
5.	Использование эффективных методов, приемов и средств	0-2
6.	Создание условий для активной самостоятельной деятельности обучающихся	0-2
7.	Практикоориентированный характер урока	0-2
8.	Согласованность действий учителя и обучающихся на уроке	0-2
9.	Контроль результатов учебной деятельности	0-2
10.	Организация эффективной рефлексивной деятельности обучающихся	0-2
11.	Точное и корректное использование профессиональной терминологии	0-2
12.	Соблюдение правил орфографии и пунктуации	0-2
13.	Соответствие требованиям к оформлению (формат страницы: А4; шрифт Times New Roman, кегль – 14 (в таблицах – 12); без автоматического переноса; межстрочный интервал 1,0; выравнивание по ширине; абзацный отступ – 1,25; поля: верхнее и нижнее – по 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см)	0-2
ИТОГО		26

Критериальная шкала:

- «0» - отсутствие проявления параметра
- «1» - удовлетворительный уровень проявления параметра
- «2» - высокий уровень проявления параметра

№	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОКА	Количество баллов
1.	Целеполагание	0-6
	наличие деятельностного компонента	0-2
	ориентированность на результат	0-2
	достижимость	0-2
2.	Оптимальность структуры урока	0-6
	логика выстраивания урока	0-2
	оптимальность распределения времени	0-2
	соответствие требованиям дидактики	0-2
3.	Оптимальность отбора содержания учебного материала	0-6
	целесообразность	0-2
	соответствие возрасту	0-2

	научность	0-2
4.	Воспитательный аспект урока	0-6
	целесообразность	0-2
	содержательная насыщенность	0-2
	соответствие возрасту	0-2
5.	Оптимальность выбора технологий (методов, приемов, средств)	0-6
	уместность	0-2
	соответствие возрасту	0-2
	владение	0-2
6.	Коммуникативный аспект урока	0-6
	позитивное педагогическое взаимодействие с обучающимися, стимулирование педагогом субъектной позиции обучающегося, инициативности, самостоятельности	0-2
	организация продуктивного взаимодействия обучающихся между собой	0-2
	культура речи учителя	0-2
7.	Результативность	0-6
	уровень достижения цели	0-2
	эффективность используемого измерительного инструментария	0-2
	организация эффективной рефлексивной деятельности обучающихся	0-2
ИТОГО		42

Критериальная шкала:

«0» - отсутствие проявления параметра

«1» - удовлетворительный уровень проявления параметра

«2» - высокий уровень проявления параметра