



## П Р И К А З

### НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЛЫСЬВЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

23.12.2025

№ 436/01-02

#### О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

В соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика» и с целью пропаганды чтения среди обучающихся общеобразовательных организаций, расширения читательского кругозора, повышения общественного отношения к библиотекам, возрождения семейного чтения, поиска и поддержки талантливых детей, знакомства детей с современной детской и подростковой литературой

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемые:
  - 1.1. Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».
  - 1.2. Критерии оценки.
2. Директору МАУ ДПО «ЦНМО» Е.П. Митрофановой организовать проведение муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» для обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций и воспитанников учреждений дополнительного образования 5 марта 2026 года.
3. Руководителям образовательных организаций организовать проведение институционального этапа конкурса и обеспечить участие школьников в муниципальном этапе.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник управления

Л.Е. Степанова



УТВЕРЖДЕНО

приказом начальника  
управления образования  
Л.Е. Степанова

От 23.12.25 № 436/01-08

## **ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»**

### **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» разработано в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика» от 07.10.2025 г. и определяет сроки, цели, задачи и порядок проведения муниципального этапа.

1.2. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (в дальнейшем – Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из своих любимых художественных произведений российских и зарубежных авторов, написанных прозой. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими произведения.

1.3. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых художественных произведений, любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, написанных прозой. Необходимое требование для выбранного произведения — наличие у книги номера ISBN и тираж не менее 2 000 экземпляров (по запросу необходимо предоставить электронную ссылку на тираж произведения или фотографию страницы с указанием тиража).

1.4. Конкурс проводится в двух номинациях — классическая литература и современная литература. К современной литературе относятся произведения, изданные после 2000 г. Список рекомендованных произведений опубликован на сайте Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru).

В 2026 году в Конкурс предлагается отдельная номинация — чтение произведений в жанре научной фантастики. Список рекомендованной литературы для чтения в номинации Научная фантастика размещен на сайте по ссылке <https://youngreaders.ru/o-konkurse-2/>. Не обязательно ограничиваться предложенным списком.

1.5. На территории Лысьвенского муниципального округа Конкурс проводится в три этапа: классный, школьный и муниципальный.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом начальника  
управления образования  
Л.Е. Степанова  
От \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

## **ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»**

### **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» разработано в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика» от 07.10.2025 г. и определяет сроки, цели, задачи и порядок проведения муниципального этапа.

1.2. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (в дальнейшем – Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из своих любимых художественных произведений российских и зарубежных авторов, написанных прозой. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими произведения.

1.3. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых художественных произведений, любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, написанных прозой. Необходимое требование для выбранного произведения — наличие у книги номера ISBN и тираж не менее 2 000 экземпляров (по запросу необходимо предоставить электронную ссылку на тираж произведения или фотографию страницы с указанием тиража).

1.4. Конкурс проводится в двух номинациях — классическая литература и современная литература. К современной литературе относятся произведения, изданные после 2000 г. Список рекомендованных произведений опубликован на сайте Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru).

В 2026 году в Конкурс предлагается отдельная номинация — чтение произведений в жанре научной фантастики. Список рекомендованной литературы для чтения в номинации Научная фантастика размещен на сайте по ссылке <https://youngreaders.ru/o-konkurse-2/>. Не обязательно ограничиваться предложенным списком.

1.5. На территории Лысьвенского муниципального округа Конкурс проводится в три этапа: классный, школьный и муниципальный.

1.6. В первом (классном) этапе Конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих этапах конкурсанты читают текст наизусть.

1.7. Участник Конкурса имеет право выступать в классном, школьном, муниципальном и региональном этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными.

1.8. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и выбирают для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

1.9. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего этапа.

## **II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Цель: повышение интереса к чтению у обучающихся общеобразовательных организаций Лысьвенского муниципального округа.

2.2. Задачи:

- *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
- *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;
- *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

## **III. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ**

3.1. Участниками муниципального этапа Конкурса могут быть обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Лысьвенского муниципального округа, успешно прошедшие классный и школьный этапы Конкурса.

3.2. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения муниципального, регионального этапов и отборочных туров Всероссийского финала Конкурса.

3.3. После победы в муниципальном этапе конкурса 3 победителям будет предложено пройти онлайн-тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста необходимо правильно ответить на более, чем 50% вопросов. В случае неудачного прохождения теста, победителю муниципального этапа будет отказано в участии в региональном этапе.

3.4. Необходимым условием для участия победителей муниципального этапа в региональном этапе Конкурса является размещение минимум 1



ссылки на видеорецензию в социальной сети ВК в личном кабинете участника. Видеорецензия должна быть доступна для просмотра. Правила подготовки видео рецензий размещены по ссылке <https://youngreaders.ru/o-konkurse-2/>.

3.5. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

#### **IV. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. **Классный этап** Конкурса проводится с **02 по 15 февраля 2026 г.**

Место проведения: в классах образовательных организаций, учреждений дополнительного образования.

4.2. **Школьный этап** Конкурса проводится с **16 февраля по 01 марта 2026 г.** Место проведения: образовательные организации, учреждения дополнительного образования.

4.3. **Муниципальный этап** Конкурса проводится **05 марта 2026 г. в 14-00 часов** в Центральной детской библиотеке МБУК «Лысьвенская БС».

4.4. **Региональный этап** проводится в срок с **23 марта по 5 апреля 2026 года**

#### **V. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА**

5.1. Муниципальный этап Конкурса проводится по инициативе муниципального автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Центр научно-методического обеспечения» (далее – ЦНМО) совместно с управлением образования администрации Лысьвенского муниципального округа, с управлением культуры администрации Лысьвенского муниципального округа и Центральной детской библиотекой МБУК «Лысьвенская БС».

5.2. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет).

5.3. Оргкомитет Конкурса:

- Тюленева Екатерина Александровна, методист МАУ ДПО «ЦНМО»;
- Мехрякова Анастасия Анатольевна, главный специалист Управления культуры администрации г. Лысьва;
- Кочнева Ольга Николаевна, главный библиотекарь Центральной детской библиотеки МБУК «Лысьвенская БС»;
- Климовских Ирина Ивановна, ведущий библиотекарь Центральной детской библиотеки МБУК «Лысьвенская БС».

5.4. Жюри формируется из представителей управления образования администрации Лысьвенского муниципального округа и управления культуры администрации Лысьвенского муниципального округа, педагогов образовательных организаций, библиотечных специалистов, деятелей культуры и искусства.

5.5. Состав жюри Конкурса:

- Мехрякова Анастасия Анатольевна, главный специалист управления культуры администрации г. Лысьва;

- Шуваева Людмила Михайловна, педагог МБУ ДО «Детская музыкальная школа»;
- Старкова Людмила Васильевна, заведующая Центральной детской библиотекой МБУК «Лысьвенская БС»;
- Винокурова Елена Александровна, заведующая методико-библиографическим отделом МБУК «Лысьвенская БС»;
- Егорова Ольга Анатольевна, учитель русского языка и литературы, педагог-библиотекарь МАОУ «СОШ № 3».

Состав жюри может измениться.

5.6. Конкурс проводится на базе Центральной детской библиотеки МБУК «Лысьвенская БС».

5.7. Для участия в Конкурсе участники, а также классные, школьные кураторы должны быть зарегистрированы на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в срок **до 25 января 2026 г.**

5.8. Участники, не зарегистрированные на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в срок **до 25 января 2026 г.**, не могут принимать участие в муниципальном этапе Конкурса.

5.9. Для участия в муниципальном этапе Конкурса необходимо **до 23 февраля 2026 года** зарегистрироваться по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/691d881aeb614625b255d3fd> (не более **трёх** участников (победителей и призёров школьного этапа) от одной образовательной организации).

5.10. Конкурс проводится на добровольной основе, принудительное привлечение к участию в Конкурсе не допускается.

5.11. Авторы произведений, содержание и объём декламируемых отрывков участники Конкурса выбирают самостоятельно.

5.12. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления – не более 3-х минут. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.

5.13. Во время выступления участником могут быть использованы: музыкальное сопровождение, декорации, сценические костюмы. Однако, их использование не дает дополнительных баллов.

5.14. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно: не имеет права использовать запись голоса и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.15. После окончания конкурса организаторы вправе по своему усмотрению использовать материалы конкурсантов.

## VI. ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЙ

6.1. Жюри оценивает выступления участников Конкурса в соответствии с критериями, указанными в оценочном листе (см. Приложение 1)

6.2. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

6.3. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов.**

6.4. В случае если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6.5. Оценочные листы хранятся до 01.07.2026 г.

## **VII. НАГРАЖДЕНИЕ**

7.1. Каждый участник муниципального этапа Конкурса получает сертификат участника.

7.2. Победители и призёры награждаются дипломами I, II, III степени.

7.3. По решению жюри Конкурса участники могут быть отмечены Грамотами управления образования администрации Лысьвенского муниципального округа.

6.4. Результаты Конкурса будут размещены:

- на сайте МАУ ДПО «ЦНМО» <https://lysva.biz/>;
- в официальном сообществе МАУ ДПО «ЦНМО» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/cnmo59>
- на сайте МБУК «Лысьвенская БС» <http://www.lysya-library.ru/>

№ п/п	ФИ чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки					Всего баллов
		Выбор текста произведения	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	Рецензия
		1. сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: <b>минус 7 баллов</b> 2. выбор отрывка, не понятный вне контекста: <b>минус 7 баллов</b> 3. произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику: <b>минус 10 баллов</b> 4. произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: <b>минус 5 баллов</b> Оценивается от 0 до 10 баллов	Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее.	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать.	Правильная расстановка ударений и грамотное произношени е слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведений ).	Выразительност ь дикции, чёткое произношение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка	



[illegible]

