



Математический альманах

*г. Лысьва, Пермский край
2025 г.*

Содержание

1.	Предисловие. Математика в жизни дошкольника.....	стр. 3
2.	Занимательная математика через устное народное творчество	стр. 4
	- Стихи, потешки, загадки, считалки, физкультминутки, задачи	стр. 6
	- Пословицы и крылатые выражения	стр. 10
	- Скороговорки	стр. 11
3.	Математика и ЛЕГО-конструирование	стр. 12
	- Игры для детей младшего и среднего дошкольного возраста	стр. 13
	- Игры для детей старшего дошкольного возраста	стр. 14
4.	Учимся, играя! Игры с правилами	стр. 17

Предисловие

Математика в жизни дошкольника

Одна из важнейших задач воспитания ребенка – развитие его ума, формирование таких мыслительных умений и способностей, которые позволяют легко осваивать новое. На решение этой задачи направлены содержание и методы подготовки мышления дошкольников к школьному обучению, в частности математической подготовки.

Математика играет огромную роль в жизни человека. Без математики невозможно полностью и адекватно описать, исследовать, понять многие явления не только природы и познания, но и общества, социально-экономических областей. Математика — уникальная наука. Она способствует выработке адекватного представления и понимания знания.

Мировоззренческая роль математики: помогает вникать в суть явлений и процессов, происходящих в окружающем нас мире, выявлять, описывать и исследовать как внешние связи, так и внутренние связи системы.

Эстетическая роль математики (*эстетика — наука о прекрасном*): сводит разрозненные элементы и связи системы в целостную композицию, обладающую эстетическими качествами (*красота, обаяние, цвет, форма, пропорция, симметрия, гармония, единство частей целого, полезность, удовольствие и др.*).

Воспитательная роль математики: изучение и применение математики вырабатывает исследовательский, творческий подход к делу; настойчивость, терпение и трудолюбие; аккуратность; логичность и строгость суждений; умение выделять главное и игнорировать второстепенное, не влияющее на суть проблемы; умение ставить новые задачи и др.

В математику ребенок входит уже с самого раннего возраста. В течение всего дошкольного возраста у ребенка начинают закладываться элементарные математические представления, которые в дальнейшем будут основой для развития его интеллекта и дальнейшей учебной деятельности. Источником элементарных математических представлений для ребенка является окружающая реальная действительность, которую он познает в процессе своей разнообразной деятельности, в общении со взрослыми и под их обучающим руководством.

Занимательная математика через устное народное творчество

Математическое развитие детей необходимо осуществляется и на специальных занятиях, и в различных видах детской деятельности, в детском саду и дома. Эффективным дидактическим средством в усвоении основ математики, в развитии речи детей и общем их развитии являются основные произведения устного народного творчества и художественной литературы. Они помогают добиваться успехов в освоении материала, с интересом решать задачи и примеры: закрепляются количественные отношения, умение различать геометрические фигуры, ориентироваться в пространстве и времени. Для этого педагог использует потешки, стихи, загадки, считалки, поговорки, пословицы, скороговорки, фрагменты сказок.

В **загадках** математического содержания анализируется предмет с количественной, пространственной и временной точек зрения, подмечаются простейшие математические отношения. Загадка может служить исходным материалом для знакомства с некоторыми математическими понятиями (число, отношение, величина и т.д.), эта же загадка может быть использована для закрепления, конкретизации знаний дошкольников о числах, величинах, отношениях. Можно предложить детям вспомнить загадки, в которых есть слова, связанные с данными представлениями и понятиями.

Ещё один вид малых форм фольклора – **скороговорка**. Цель скороговорки – научить быстро и четко выговаривать фразу, которая намеренно выстроена затрудненным для произнесения образом. Скороговорка позволяет закреплять, отрабатывать математические термины, слова и обороты речи, связанные с развитием количественных представлений. Велика польза скороговорки и как упражнения для улучшения артикуляции, выработки хорошей дикции.

Пословицы и поговорки можно использовать с целью закрепления количественных представлений. Пословицы можно предложить и с заданием: вставь в пословицы пропущенные названия чисел. Необходимо помнить, что поговорка, в отличие от пословицы, не имеет нравоучительного, поучающего смысла. В.И. Даль писал: “Поговорка, по народному определению, цветочек, а пословица – ягодка; и это верно”. Поговорка – это всегда меткий, выразительный образ, часть суждения, оборот речи. Поговоркам свойственна метафоричность: «Убил двух зайцев», «Семь пятниц на неделе».

Из всего многообразия жанров и форм устного народного творчества наиболее завидная судьба у **считалок**. Они несут познавательную, этическую и эстетическую функции, а вместе с играми, прелюдией к которым они чаще всего выступают, способствуют физическому развитию детей.

Считалки-числовки применяются для закрепления нумерации чисел, порядкового и количественного счета. Их заучивание помогает не только развивать память, но и способствует выработке умения вести пересчет предметов, применять в повседневной жизни сформированные навыки. Предлагаются считалки, например, используемые с целью закрепления умения вести счет в прямом и обратном направлении.

С помощью **сказок** дети легче устанавливают временные отношения, учатся порядковому и количественному счету, определяют пространственное

расположение предметов. Фольклорные, волшебные и литературные сказки помогают запомнить простейшие математические понятия (справа, слева, спереди, сзади), воспитывают любознательность, развивают память, инициативность, учат импровизации («Три медведя», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Семь Симеонов» и др.).

Во многих сказках математическое начало находится на самой поверхности ("Два жадных медвежонка", "Волк и семеро козлят", "Цветик-семицветик"). Сказка несёт в себе юмор, фантазию, творчество, а самое главное, учит логически мыслить.

Задачи со сказочным сюжетом помогают увязать приобретенные знания с окружающей действительностью, позволяют применять их при решении различных жизненных проблем, своим конкретным содержанием способствуют формированию более глубоких и ясных представлений о числах и смысле производимых над ними действий. Например: «Мальвина угощала Пьеро и Буратино конфетами. Пьеро съел 2 конфеты, а Буратино – 1. Сколько всего конфет съели Пьеро и Буратино?».

Давно получили признание **задачи-шутки** как одно из средств повышения интереса к изучению математики. В результате решения задач-шутки у детей расширяется представление о величинах предметов и взаимосвязях, существующих между этими величинами.

Цель задач-шутки - содействовать воспитанию у детей наблюдательности, внимательного отношения к содержанию задач, к ситуациям, описанным в них, осторожного отношения к применению аналогий при решении задач.

Задачи-шутки по своей структуре часто составлены так, что призывают детей к решениям, аналогичным тем, которые применялись при решении похожих задач, рассматривавшихся на занятиях по математике. Но ситуация, описанная в задачах-шутках, обычно требует иного решения. Для получения ответов на вопросы задач-шутки, во-первых, не требуется выполнять какие-либо арифметические действия, а нужно только объяснить правильные ответы. Во-вторых, в процессе работы над задачами по тем или иным причинам дети допускают ошибки и получают неправильные ответы, а, обнаружив самостоятельно или с помощью воспитателя в этих ответах противоречия с жизненными наблюдениями и фактами, исправляют ошибки и объясняют правильное решение. Такая работа над задачами содействует развитию логического мышления детей, ибо приучает их рассматривать и объяснять явления в соответствии с логикой жизни.

Использование произведений устного народного творчества и художественной литературы помогает педагогу в воспитании и обучении детей, испытывающих трудности в усвоении математических знаний о числах, величинах, геометрических фигурах и т.д.

Регулярное использование системы специально подобранных произведений, направленных на развитие познавательных возможностей и способностей, расширяет математический кругозор дошкольников, способствует математическому развитию, повышает качество математической подготовленности, позволяет детям более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать математические знания в повседневной жизни.

Стихи, потешки, загадки, считалки, физкультминутки, задачи

У канавки
Две козявки
Продают ежам булавки.
А ежи-то хохотать!
Всё не могут перестать.

-Эй, вы, глупые козявки!
Нам не надобны булавки:
Мы булавками сами утыканы.
(К. Чуковский, *Ёжики смеются*)

Что такое перед нами:
Две оглобли за ушами,

На глазах по колесу
И седёлка на носу?
(С. Маршак, *Очки*)

На дубочке, на дубочке
Тут сидят два голубочка.
У них шейки голубые,
У них перья золотые.
Красные кафтанчики,

Синие карманчики.
На дубу они сидят,
Меж собою говорят:
Всё про Вареньку,
Всё про маленьку.
(русская народная потешка)

Много игрушек
У нашей Алёнки!
Вот на дощечке
Четыре цыплёнка.
Дёрнет Алёнка
Шнурочек – и тут
Сразу четыре
Цыплёнка клюют.

Цыплята живут
У Алёнки два года,
Но, видно, они
Нехорошей породы.
Цыплята всё время
Клюют и клюют,
Но только обидно:
Совсем не растут!
(М. Антонева, *Цыплята*)

Есть один
Нос-курнос.
Это – раз.
Есть и парочка глаз,
Как у вас.
Раз и два.
А на курточке, смотри:
Пуговки пришиты три.
Раз, два, три.

А еще у меня есть кармашки –
Четыре,
А на них по ромашке
Мама вышила. Вот:
Раз, два, три, четыре.
Ну, а пальчиков пять.
Я могу сосчитать!
Раз, два, три, четыре, пять!
(А. Шахигян, *Что у меня есть*)

Есть у меня работники,
Во всём помочь охотники,
Живут не за горой –

День и ночь со мной:
Целый десяток верных ребяток!
(М. Пожарова, *Пальчики*)

1 столбиком стоит,
Забавный на вид:
Сам в струнку, а на нём
Картуз с козырьком.
2 на ножке приседает
И головку наклоняет.
Так красиво шею гнёт –
Прямо лебедем плывёт.
3 колечком прежде было,
Да его, вишь, распилили.
Половинки две остались
И друг на дружку взобрались.
4 – как будто стул
Кто-то вдруг перевернул
И поставил вверх ногами.
Посудите-ка вы сами!
5 на серп очень похоже,
Всё ж для жатвы вряд ли гоже:
Серп бы пригодился вам,
Только... ручка пополам!

Три большие галки
Шли домой с рыбалки.
В сумке каждая из них
Пять сельдей несла больших.
Сельди засолили,
Сосчитать забыли.
(*Е.Кан, Сосчитай*)

Тридцать три сестрички
Ростом невелички.
Если знаешь их секрет,
То на всё найдёшь ответ.
(*Буквы*)

Первой к нам Зима идёт.
Новый Год она зовёт.
За зимой – второй – весна,
Говорят: «Весна – красна!»

6 калачиком свернулось
И улиткой обернулось.
Равлик-павлик на дорожке...
Только где ж у него ножки?
7 совсем будто коса,
Да не острая она!
Предлинный!
8 кренделёк такой,
С мёдом, с маком и витой!
Только – чур! - друзья:
Есть его нельзя.
9 вроде как крючок,
Только для чего?
Не вполне похож, дружок,
Ну да ничего.
10 значит, что «конец -
И делу венец».
В виде подписи стоят
Столбик с бубликом в ряд.
(*А.Шахигян, Какие они собой*)

У кого одна нога,
Да и та без башмака.
(Загадка, Гриб)

Два братца в воду глядятся –
Век не сойдутся.
(*Берега*)

Проживают в трудной книжке
Хитроумные братишки.
Десять их, но братья эти
Сосчитают всё на свете.
(*Пальцы*)

Третьим – Лето, всё в цветах
И с малиной на кустах.
А четвёртой – Осень...
Лес наряд свой сбросил.

Рано утром по порядку
Вышли куклы на зарядку:
Маша – первая, а Рая,
Рая с бантиком – вторая,

Целый день поёт щегол
В клетке на окошке.
Третий год ему пошёл,
А он боится кошки.
А Маша не боится
Ни кошки, ни щегла.
Щеглу дала напиться,
А кошку прогнала.

Божья коровка
На листике сидит,
Спинкою на солнце
Весело блестит.
На спинке семь крапинок – только.
Четыре пониже,
А повыше – сколько?
(А.Шахигян, *Божья коровка*)

Девять воробушков
На ветке рядком
Весело чирикали –
Каждый о своём.
Трактор проехал,
Разлетелись все:
Шесть летят к деревне,
А сколько в траве?

У стены стоят кадушки,
В каждой по одной лягушке.
Если б было пять кадушек,
Сколько было бы лягушек?

Третья – Катя-Катерина,
А четвёртая – Полина.
Я же пятая стою
И команды отдаю.

Я – пальчик первый. Я большой.
Указательный второй.
Третий пальчик – средний.
Четвёртый – безымянный.
А пятый – мизинчик,
Маленький, румяный.
Занимательные задачи.

Шесть бабочек пёстрых
На солнце порхают.
Нацелилась кошка –
Вот-вот их поймает.
Но Гектор на кошку
Неистово лает.
Две бабочки скрылись
В высоком бурьяне.
А сколько взлетело?
Скажи это мне.
(А.Шахигян, *Бабочки*)

Ёж спросил ежа-соседа:
«Ты откуда, непоседа?»
- «Запасаюсь я к зиме.
Видишь, яблоки на мне?
Собираю их в лесу,
Шесть отнёс, одно несущу».
Призадумался, сосед,
Много это или нет?

Высоко задравши нос, заяц шесть
морковок нёс!
Спотыкнулся и упал – две
морковки потерял!
Сколько морковок у зайца
осталось?
(М. Мышковская)

Вместе по лесу идём,
Не спешим, не отстаём.
Вот выходим мы на луг. *(Ходьба на месте.)*

Тысяча цветов вокруг! *(Потягивания — руки в стороны.)*

Вот ромашка, василёк,
Медуница, кашка, клевер.
Расстилается ковёр.
И направо и налево.

На моей руке пять пальцев,
Пять хватальцев, пять держальцев.
Чтоб строгать и чтоб пилить,
Чтобы брать и чтоб дарить.
Их не трудно сосчитать:
Раз, два, три, четыре, пять.

Один, два, три, четыре, пять — топаем ногами,
Один, два, три, четыре, пять — хлопаем руками,
Один, два, три, четыре, пять — занимаемся опять.
А в лесу растёт черника
А в лесу растёт черника,

Видишь, бабочка летает, *(Машем руками-крылышками.)*
На лугу цветы считает. *(Считаем пальчиком.)*
— Раз, два, три, четыре, пять. *(Хлопки в ладоши.)*
Ох, считать не сосчитать! *(Прыжки на месте.)*
За день, за два и за месяц... *(Шагаем на месте.)*

(Наклониться и коснуться левой ступни правой рукой, потом наоборот — правой ступни левой рукой.)

К небу ручки протянули,
Позвоночник растянули.
(Потягивания - руки вверх.)
Отдохнуть мы все успели
И на место снова сели. *(Дети садятся.)*

(Кулачки на обеих руках сжимаются и разжимаются в ритм потешки. На последней строчке нужно поочередно загибать пальцы).

Земляника, голубика.
Чтобы ягоду сорвать,
Надо глубже присесть.
(Приседания.)
Нагулялся я в лесу.
Корзинку с ягодой несу.
(Ходьба на месте.)

Шесть, семь, восемь, девять,
десять. *(Хлопки в ладоши.)*
Даже мудрая пчела *(Машем руками-крылышками.)*
Сосчитать бы не смогла!
(Считаем пальчиком.)

Пословицы и крылатые выражения

Ноль

Сводить к нулю, свести к нулю (лишать всякого смысла, значения).

Абсолютный ноль, круглый ноль (человек ничтожный, совершенно бесполезный в каком-либо деле).

Один

Один за всех, все за одного.

Один в поле не воин.

Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

От одного слова, да на век ссора.

Один раз солгал, на век лгуном остался.

Одной рукой и узла не завяжешь.

Два

Одна голова хорошо, а две лучше.

За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.

Старый друг лучше новых двух.

Два сапога – пара.

Три

Не узнавай друга в три дня, узнавай в три года.

Чтобы научиться трудолюбию, нужно три года, чтобы научиться лени – только три дня.

Четыре

Без четырёх углов изба не рубится.

Конь о четырёх ногах, да и то спотыкается.

Пять

Знать, как свои пять пальцев. (Знать очень хорошо).

Пятое колесо в телеге. (Лишний, ненужный в каком-либо деле человек).

Семь

Семеро с ложкой – один с плошкой.

За семью печатями. (Скрытое, недоступное пониманию).

На седьмом небе. (Высшая степень радости, счастья).

Семь раз отмерь, один раз отрежь.

У семи нянек дитя без глазу.

Семь пятниц на неделе.

Восемь

Весна да осень – на дню погод восемь.

Восьмое чудо света.

Девять

Девятый вал. (Наивысший подъём, взлёт)

Десять

Дело десятое. (Не столь важное, несущественное).

Не трусливого десятка. (Смелый человек).

Скороговорки

В один клин, Клим, колоти.

Возле грядки – две лопатки,
Возле кадки – два ведра.

Три сороки, три трещотки
Потеряли по три щетки:
Три – сегодня, три – вчера, три – еще позавчера.

У четырёх черепашат по четыре черепашонка.

Опять пять ребят нашли у пенька пять опят.

Шесть мышат в камыше шуршат.

Саша шустро сушит сушки.
Саша высушил штук шесть.
И смешно спешат старушки
Сушек Сашиных поесть.

Математика и ЛЕГО-конструирование

Часто на вопрос, что такое математика, люди отвечают: «это умение считать», «умение логически мыслить». Это, несомненно, так, но далеко не исчерпывает её сути. Математика – это умение думать и рассуждать, перебирать варианты, искать различные решения, доказывать, что других решений нет. Для математического стиля мышления характерны четкость, краткость, расчлененность, точность и логичность мысли, умение пользоваться символикой. Математика обладает уникальным развивающим эффектом. Ее изучение способствует развитию памяти, речи, воображения, эмоций; формирует настойчивость, терпение, творческий потенциал личности.

В математическом образовании дошкольников можно эффективно использовать такую форму работы, как конструирование. Конструирование — это изготовление детьми (с помощью взрослых, под их руководством и самостоятельно) простых моделей игр, пособий для себя и для малышей, а также плоскостных и объемных моделей. Конструирование как излюбленный детьми вид деятельности не только увлекательное, но весьма полезное занятие, которое теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. В силу своей универсальности ЛЕГО-конструктор является наиболее предпочтительным развивающим материалом, позволяющим разнообразить процесс обучения дошкольников. Основой образовательной деятельности с использованием ЛЕГО-технологии является игра – ведущий вид детской деятельности. ЛЕГО позволяет учиться играя и обучаться в игре. В процессе конструирования дети учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнёром, работать в коллективе. Работа начинается с более простых игр и упражнений и постепенно усложняется в зависимости от возраста и знаний детей.

Игры для детей младшего и среднего дошкольного возраста

“Разложи по цвету”

Задача: Закрепить знание цветов.

Дети по команде ведущего раскладывают кирпичики ЛЕГО по коробочкам.

"Светофор"

Задача: закреплять цвет и форму.

Педагог раздаёт детям кирпичики трёх цветов и предлагает посоревноваться - кто больше составит различных светофоров, то есть требуется, чтобы кирпичики желтого, красного и зелёного цвета стояли в различном порядке.

"Разноцветные дорожки"

Задача: формировать и закреплять представления о цвете, форме, величине.

Дорожки длинные и короткие. Обязательно обыгрывание построек (проведи кошечку по короткой, а корову по длинной; помоги щенку дойти до своего домика и т.д).

«Построй по схеме»

Задача: закреплять цвет, формы, ориентировку в пространстве (слева, справа, вверху, внизу). Учить работать по схеме.

Выложить кубики ЛЕГО в последовательности, обозначенной на схеме.

"Найди кирпичик, как у меня"

Задача: закреплять цвет, форму (квадрат, прямоугольник)

В коробке лежат кирпичики ЛЕГО. Педагог достает по очереди по одному кирпичику и просит назвать цвет и форму и найти такую же деталь среди предложенных трёх-четырёх деталей, лежащих перед ребенком.

"Широкая и узкая тропинки"

Задача: продолжать формировать представления о ширине предметов; учить сравнивать предметы по ширине.

Предложить построить дорожки для машинок, разных по ширине.

Игры для детей старшего дошкольного возраста

«Продолжи ряд»

Задача: учить детей устанавливать закономерности, развивать логическое мышление.

Педагог выставляет ряд деталей с соблюдением какой-либо закономерности. Дети рассматривают образец и затем выставляют то же по памяти и продолжают узор.

«Выложи вторую половину узора»

Задача: познакомить детей с понятием симметрии, развивать пространственное мышление.

Педагог выкладывает первую половину узора, а дети должны, соблюдая симметрию, выложить вторую половину узора.

«Математический ЛЕГО-поезд»

Цель: развивать математические представления, закрепить порядковый счёт, навыки отсчёта предметов.

Оборудование: блоки ЛЕГО, платформы-вагончики с написанными цифрами (от 1 до 10).

Предложить соединить их последовательно платформы и

поставить на каждую платформу столько кирпичиков, какая цифра написана на ней.



«Какой фигуры не хватает?»

Задача: развивать логическое мышление.

Педагог представляет задачу из трёх горизонтальных и трёх вертикальных рядов фигур из деталей конструктора. Ребёнку даётся задача с одной недостающей фигурой, которую и надо подобрать. Сначала задания простые, когда фигуры состоят из одной детали и отличаются по одному признаку. Затем постепенно задания усложняются. Отличия могут быть по 2 и 3 признакам (цвет, форма, величина)

«Лабиринт»

Задача: развивать пространственную ориентировку, логическое и инженерное мышление.

Выложить лабиринт из деталей ЛЕГО. Чтобы стенки были прочнее, нужно выкладывать их в два уровня. Вторым рядом скреплять первый. Соблюдать правила лабиринта. Предложить поменяться с товарищем и найти выход из лабиринта.



«Больше-меньше»

Задача: помочь понять принцип сравнения чисел, развивать математические представления.

Оборудование: платформа, кубики ЛЕГО двух цветов, цифры, знаки $>$ и $<$.

Сравнение чисел и понятие «больше», «меньше» и «равно» очень просто объяснить ребенку на наглядном примере. Ребенок выбирает два числа для сравнения. Спросить, какое из чисел больше/меньше, кладя соответствующий знак между ними. Затем проверить свое предположение, построив две башни из блоков ЛЕГО согласно заданному их количеству. Правильный ответ найти очень легко, сравнив высоту построек.



«Крестики-нолики»

Задача: закреплять умение ориентироваться на плоскости, развивать логическое мышление.

Оборудование: пластина ЛЕГО с разметкой игрового поля, кубики двух цветов.

Игроки по очереди ставят на свободные клетки поля 3X3 кубики ЛЕГО своего цвета. Первый, выстроивший в ряд 3 своих кубика по вертикали, горизонтали или диагонали, выигрывает.



«Развивающие карточки с ЛЕГО»

Задача: развивать математические представления, навыки счета.

Оборудование: карточки с цветными схемами, блоки ЛЕГО. ЛЕГО легко превращается в развивающее пособие. Это могут быть просто схемы на сортировку цветов, на повторение последовательностей.



«Выложи узор»

Задачи: развивать пространственные представления, слуховое внимание.

Оборудование: пластина, детали ЛЕГО.

Предложить сделать узор на пластине, располагая детали определенным образом под диктовку: «Положи в верхний правый угол – синий кирпичик, в центр – красный кубик и т. д.

После окончания работы можно сравнить с образцом.

«Выложи по схеме»

Задачи: развивать пространственные представления, зрительное восприятие.

Оборудование: детали ЛЕГО, схемы, пластины.

Предложить детям выложить мозаику из ЛЕГО по схеме. Можно устроить соревнование кто сложит быстрее.

«ЛЕГО-шашки»

Задачи: учить решать мыслительные задачи, развивать логическое мышление.

Оборудование: пластины и кубики ЛЕГО двух цветов.

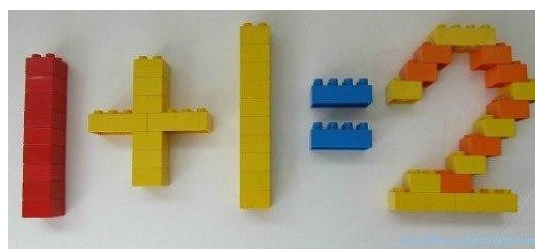
Правила могут быть классическими, а можно придумать свои.

«Весёлые цифры»

Задачи: закрепить знание цифр, умение выкладывать цифровой ряд, учить решать простые примеры.

Материал: набор конструктора ЛЕГО.

Цифры конструируются из ЛЕГО-конструктора. («Покажи нужную цифру», «Назови цифру», «Расставь по порядку», «Соседи», «Возьми такое количество игрушек, какое обозначает цифра», «Разноцветные цифры», «Реши пример»).



«Раздели на группы»

Задача: учить классифицировать предметы по разным признакам.

Оборудование: детали Лего разных цветов, формы.

1. Предложить разделить детали на группы по разным признакам и назвать эти признаки.

2. Педагог называет 2 и больше признака для классификации деталей.

Учимся, играя!

Игры с правилами

Игры с правилами играют важную роль в развитии детей старшего дошкольного возраста. Это игры, направленные на развитие познавательных процессов, на взаимодействие со сверстниками, речевые игры, игры-соревнования.

Преимущество таких игр в том, что они:

- развивают произвольность поведения;
- развивают психические процессы (память, внимание, воображение, мышление, речь);
- мотивируют на необходимость взаимодействия со сверстниками и взрослым;
- помогают усвоить некоторые нормы и правила поведения и отработать их в ходе игровых действий.

Вот некоторые из них, в которые могут играть вместе дети и взрослые, в детском саду и дома.

«А я еду!»

Цель игры: развитие у ребёнка произвольного внимания, способности к регуляции двигательной активности.

Описание: участники сидят на стульях по кругу. Один стул - пустой. Все договариваются, в какую сторону они поедут, например, вправо. Тот участник, у кого справа свободный стул, говорит: «А я еду!» и пересаживается на свободный стул, следующий говорит: «А я рядом!» и тоже пересаживается, следующий говорит: «А я зайцем!», пересаживается, последний говорит: «А я с ...(имя участника из круга)». Участник, чьё имя назвали, перебегает на свободный стул. Игра продолжается.

«Берег-речка»

Цель игры: развитие произвольного внимания.

Описание: участники стоят по краю ковра, педагог говорит слова-«сигналы». На слово «берег» все встают на ковёр, на слово «речка» все должны встать на пол. Ведущий называет слова в разном порядке.

«Принцессы и стражники»

Цель игры: развитие произвольной регуляции двигательной активности, развитие невербальных средств общения.

Описание: участники, принцы или принцессы, сидят на стульях по кругу, стражники стоят сзади. У одного стражника свободный стул. Задача свободного стражника: «заманить» к себе принца или принцессу подмигиванием. Задача остальных стражников: не выпустить своего принца или принцессу, задержав его или её за плечи. Предварительно у стражников руки должны находиться вдоль туловища. Как только свободный стул будет занят, игра продолжается.

«Тише едешь — дальше будешь»

Цель игры: развить быстроту реакции.

Описание: все участники отходят от ведущего к противоположной стороне площадки. Ведущий отворачивается и говорит: "Тише едешь — дальше будешь. Раз, два, три... замри!" Участники торопятся добежать до ведущего и дотронуться до его плеча, но замирают после команды ведущего "Замри!". Ведущий поворачивается и всех, кто не успел вовремя замереть или замер, но начал шевелиться, отсылает на исходное положение.

«Передай мяч»

Для этой игры понадобятся мячи (разного размера или цвета), подушечка (легкая, не большого размера).

Правила: передавать мячи необходимо из рук в руки каждому играющему по кругу, запрещается перекидывать мяч.

Игроки передают одновременно один мяч в правую сторону по кругу, второй - в левую сторону, а подушечку перекидывают любому игроку, называя имя игрока, которому предназначена подушечка.

«Внутри - снаружи»

Цель игры: развитие у ребёнка произвольного внимания.

Описание: дети стоят рядом с обручем (у каждого ребёнка - один обруч). На слово «внутри» дети должны встать внутрь обруча, на слово «снаружи» - выйти из обруча.

Составители:

Педагоги МАДОУ «Детский сад № 39»

Мошева Наталья Германовна,

Шаравьева Елена Анатольевна,

Панькова Ольга Владимировна,

Андриевская Татьяна Аркадьевна